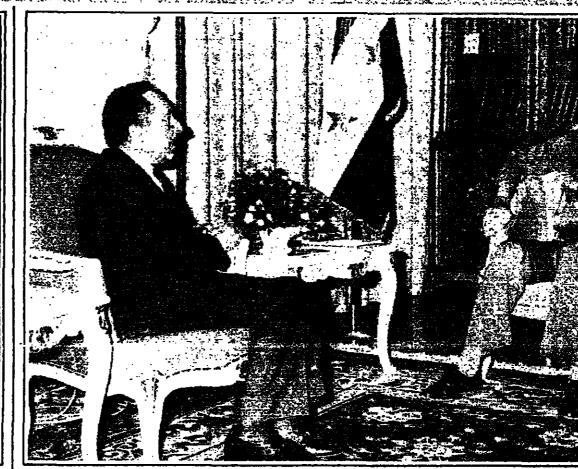
مَربيدة حزب البعث العكرني الاشتراكي

ATH - THAWRA - Wednesday, 14, Oct, 1987, No. 6350

نظل مسكين بالناد والتحسبات البعيدة الى آغر كعظة الحالة النفسية في الكويت. جنع من الحالة النفسية لابناء العراق في مولجهة العدوان النظام الايراني المجم يطلق صاروخا على مدرسة استدانية في بغداد ٢٣ شهيدا و١١٦ جهامن الاطفال والنساء و ١٦ دارا سكنية ضعية الصارفخ العيبوني الخميي



الظيبي الامين العام للجامعة العربية

رئيس جمهورية مصر العربية .

تلقى السيد الرئيس صدام حسين مكللتين هاتفيتين

صباح امس من الحوية جلالة الملك حسين بن طلال ملك

الملكة الاردنية الهاشمية والرئيس محمد حسني مبارك

السيد الرنيس صدام هسين يستقبل الثاذلي القليبي بشيد بجهود اللحنة السناعية والامن العام للجامعة العربية اللجنة وتناول التمخيرات لؤتير القمة العربي الاستثنائي

وقد عرض السيد القليبي للسيد الرئيس القائد نشاطات اللجنة السباعية العربية المُكلفة بمنابعة قرارات الجامعة العربية الخاصة ماعدوان الايراني على العراق واكد حرص اللجنة معبرة عن موقف الجامعة على تعزيز التضامن العربي مع العراق في دفاعه المشروع عن صيادته وامنه ضد العدوان الإيراني وحرصها على متفعة الاتصالات النشيطة مع الدول الاعضاء في مجلس الأمن وغيرها من النول والهبئات العللية لتاكيد ضرورة التطبيق الشامل والسليم للقرار ٩٨٥ وفق

The Control of the Co CONTRACTOR CAN ACCUSE OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE

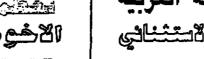
اية جريمة بشعة كبرى اقترفها الخمينيون الصهاينة صباح امس ، واي فعل جبان ودنيء ارتكبوا .. واية قيم انسانية انتهكوا وهم يطلقون صاروخ ارض ـ ارض على منطقة سكنية في بغداد فيذهب ضحيته (٢٩) طفلا وامرأتان ، ويصلب (٢١٨) مواطنا بجروح بينهم (١٩٦) طفلا واحدى

لجر انهارها افتار

أي اسلام و أي دين هذا الذي يتشدق به هذا المجرم خميني واعوانه السفاحون .. واي منهج وافكار يريد هذا الدجال الصبهيوني أن يصدرها وهو يطلق صواريخه وقذائف حقده الاسود المتراكم لتدمر مدارس الاطفال والدور السكنية والمسلجد .. أن عن يدعى الاسلام لايديج الاطفال الابرياء ، ولايقتل النساء والمواطنين العزل ولايهدم بيوت اش والمدارس ، ولكن خميتي ليس مسلما ، والاسلام منه براء . لقد بدأ واضحا لنا ، انهم في طهران ، يدفعون الامور باتجاه

حرب المين ، وبرغم تحديراتنا المتكررة لهم فان الخمينيين الارائل لم يرعووا ، وتعادوا في بغيهم ، فواصلوا قصف الاحياء السكنية الصرف في مدننا ، وأوغلوا في مسلكهم الاجرامي اكثر فاكثر عندما بداوا يطلقون صواريخهم على بغداد عاصمة المجد والصمود العربي ، وجاوروا كل حد .. فطفح الكيل ويلغ السيل الزبي .

ويشهد المجتمع الدولي كله ان العراق المقتدر قد التزم بسياسة مسط النفس وكفلم غيظه وتعسك بالصس .. ولكن حكام الران يفعلتهم النكراء يوم امس لم يتركوا خيارا أمام العراق سوى الرد على هذه الحريفة البشعة وكل الحرائم التى سيقتها .. فقر ازفت ساعة الثار وساعة الردع الصاعق الملحق .. هم الذين ارادوها حرب منن فليتلقوها اذا ويتحملوا ورر كل النتائج والعواقب الوخيمة التي تترتب عليها .. وَإِزْا كَانُتَ دُاكِرَةً مَجِرِمِي الحربُ هَوَّلُاءً قَد صَعَفَت أَلَى الحَد



علجاء به من تسلسل يهدف الى تحقيق السلام الشامل والدائم .. وقد عبر السيد الرئيس القائد صدام حسين عن تقديره العالي لجهود اللجنة السباعية العربية وما تمثله من نموذج للعمل القومي العربي المسترك الجاد واشك سيادته بضورة خاصة بالجهود والمواقف القومية للسيد الشاذلي

كُما تم تناول التحضيرات الجارية لمؤتمر القمة العربي الاستثنائي المقرر عقده

وقدم جلالة الملك حسين مواساته والشعب الاردني

الشقيق باستشهاد عدد من تلاميذ مدرسة بلاط الشهداء

الابتدائية في بغداد التي سقط عليها صباح امس صاروخ



السعوديون

قال السيد الرئيس القائد صدام حسين ان العدوانية الخمينية قد تحطمت أن العدوانية الخمينية ليست فنية محلية وانما عدوانية خطيرة ضد العرب وهذا ما نقوله بيقين كامل . وضد المسلمين وضد الانسلابية أ واكد الرئيس القَالَد في حرار صحفي وسياسي لجراه مع سيادته السيد احمد الجار الله رئيس تحرير صحيفة السياسة الكويتية ، اقتدار العراق الحاسم

على نحر عدوان النظام الايراني كما اكد سيدته تكاتفُ العراقُ مع اشقاله في دول الخليج العربي في قصم ظهر الاعتداءات الايرانية عليها وقال السيد الرئيس أن الخنادق في الدفاع عن العراق اصبحت في عقول

وضعائر وتصرفات الخيرين في كل مكان من ارض المعمورة لان الجميع ادركوا

واضاف أنَّ الإيرانيين لا يتراجعون بتدرج بل أنهم ينحدرون دفعة وأحدة من اقصى التطرف الى ابعد مراحل التراجع وهذه حالة تتضمن الكثير من

نص الحديث ص ٢ و٤ وه

عبدالله فاضل ينقل تحيات السيد الرئيس لى المشاركين في مؤتمر رابطة العالم الاسلامي

مكة المكرمة ـ ١٣ ـ واع . نقل السيد عبدات فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية تحيات السيد الرئيس القائد صدام حسين للمشاركين في المؤتمر الثالث الرابطة العقلم الإسلامي المنعقد جاليا في مكة الكرمة . واكد السيد الورير في كلمة القاها بالمؤتمر اليوم حرص السيد الرئيس القائد صدام حسين على تهيئة كل المستلزمات لانجاح العمل الاسلامي واستعرض في كلمته ممارسات خميني ونظامه الاجرامية ضد العراق والامة

بيآن رَقْم (٣٨٧٢) صادر من

(بلاط الشهداء) مدرسة ابتدائية

القيادة العامة للقوات المطحة

بسم الله الرحمن الرحيم

كلنت صباح اليوم ترتاح الى كركرات

الاطفال ولهوهم ومرحهم وتضاء

ببريق العيون المشرئبة الى مستقبل

يرفرف عليه السلام والامن والدعة

اكد العراق أنه سوف يرد بشدة وعنف على الجريمة البشعة التي ارتكبها حكام ابران صباح امس والمتمثلة باطلاق صاروخ ارض .. ارض على منطقة سكنية في بغداد مما ادى ال استشهاد (٣٢) مواطنا بينهم (٢٩) طفلا وامراتان . كما ادى الحادث الى جرح (٢١٨) مواطنا بينهم (١٩٦) طفلا واجدى عشرة امراة ..

وقال بعان للقيادة العامة للقوات المسلحة برقم ٢٨٧٢ ان الصاروخ الخميني الصهيوني ادى ايضا الى تدمير مدرسة بلاط الشهداء وست عشرة دارا سَكَنية والحاق اضرار بمركز شباب هي المعلمين .

بلاط الشهداء كانت ومع الدرس الاول صباح اليوم هدفا لصاروخ اطلقه النظام الإيراني . صاروخ

بلاط الشهداء ليست ثكنة عسكرية وليست منشاة اقتصادية او حيوية انماً هي مدرسة ثرتوي ٻين جنَّبَلْتُهَا الظُّوبُ الغضَّة من الَّايمان بالله ومن نور المعرفة .. يحيط بها عدد من الدور السكنية خصصتها الثورة للمعلمين تكريما لرجال العلم

يضم في حشوته حقد الصهابنة الذين مزقوا بطائراتهم محيمات العرب وحقد الفرس الملعونين . حقد هؤلاء وهؤلاء على الامن والطفولة والعلم وبجانب المحقد هذا الذعر الذي

دی کو بلار بستنکر الجريمة الكبرى الامم المتحدة ـ ١٣ ـ واع استنكر الامين العام للامم المتحدة السيد خافيع بيريز دي كويلار الجريمة الكبرى للنظام الايراني ضد اطفال العراق .

وذكر المتحدث باسم الامم المتحدة جوزيف سيلس ان دي كويلار اعرب عن فزعه لاستشهاد (٣٣) مدنيا جراء الصاروخ الذي اطلقته ايران اليوم على بغداد

والقليبي

اعلن الامين الملم للجامعة العربية السيد الشاذلي القليبي ان الجريمة الإيرانية الجديدة ضَّد اطْفَلَ المدارس في التراق تكشف مرة اخرى عن طبيعة العدوان الإيراني واهدافته وقال في تصريح ادلى به لوكالة

الانباء العراقية قبيل مفادرته بغداد الليلة الماضية أن هذا العدوان الايراني بنتهك قيم الإسلام وميادىء الانسانية وهو عدوان لا ياخذ في الاعتبار أي معنى من المعاني الإخلاقية ودعا الامين المام للجامعة العربية المجتمع الدوني الى تكثيف الجهود من اجل ردع العدوان الإيراني وصيانة الامن والسلام في المنطقة

الخارجية البريطانية نندد: لندن ـ ١٣ ـ واع : نددت وزارة الخارجية البريطانبة بالعمل الإجرامي الذي ارتكبه النظام الايرانى بأطلاقه صاروخا سقط على مدرسة ابتدانية في

البقية ـ ص ١١

motion to a grant to the first and the

طريق واحد لاطريقان

الحرب العراقية الإيرانية وافق عليه العراق ورفضته

القرار في العشرين من تمورُ المُاضي قال المُوقف كما هو العراق مع

وعلى الرغم من أن المنطق يقضي في مثل هذا الحال أن يجتمع

مجلس الامن من جديد ويصدر قرارا اخر لتنفيذ قراره ٩٩٨ على

الجانب الايراني ومعاقبته بسبب تحديه للارادة الدولية في انهاء

الحرب واقرار السلام بين البلدين المتنازعين ، فإن ماحدث ويحدث

الى الإن يخلف المنطق على خط مستقيم واصبح كل الوقف في الوقت

الحالي يقوم على اسلس رفض ليراني مستمر للقرار الدوي مع

تصريحات واقتراحات ذات صفة دولية تسعى لتجزئة القرار ٩٩٨

وافراغه من مضمونه بدعوى ان ذلك كفيل باقتاع حكام طهران

ان احدا من الرأي العام العللي لم يسمع او يقرأ عن خضوع

اعلى محفل دوي من طراز مجلس الامن لشبروط ومزعات دولة من

الدول كما تريد أن تفعل تلك الاوساط الدولية في قرارمجلس الامن

ونانيا فان اولك الذين يختارون مايناسب ايران ويناسب

مراهنتهم على النظام الإيراني من القرار ٥٩٨ يتجاهلون حقيقة أن

تجزئة القرار الدولي لايمكن ان تطفىء نيران الحرب بل تزيدها

اشتعالا واذا قمنا بمراجعة سيضية للحرب العراقية الايرانية منذ

ايلول ۱۹۸۰ والى يومنا هذا نجد أن أحد أهم أسباب أستعرار

العدوان على العراق يعود الى روح الإنانية والانتهارية في السياسة

الدولية التي قلات ايضاً الى اتساع التدخل الايراني في الشؤون

الداخلية للدول الخليجية العربية باشكال عدة تجمع بين احداث

التخريب والغوضي غوق اراضى تلك الدول وبين العدوان المسلح

عليها وقطع طرق الملاحة الاظيمية والدولية املم سغنها وباقلاتها

وامام السفن والناقلات العاملة معها والمائدة لدول أخرى .

ان قرار مجلس الامن ٥٩٨ لايمكن التعامل معه الا ككل لايقبل

التجزئة وقد قبله العراق ورحب به العالم على هذا إلاساس ولهذا

فان العراق رفض ويرفض اي تحريف او تقديم او تأخير لبنود ذلك

القرار والمعادلة العراقية التي ابلغها للعالم اجمع هي رفض أي

خرق وای تعدیل فیه لان معنی ذلك ان حكام طهران سیواصلون

العدوان والحرب ضد العراق هذه المرة استنادا على تعديلات

تحاول ترضية المعتدي الإيراني على حساب مصلحة العراق ودول

المنطقة ومصنحة السلام الاقليمي والعللي بينما المفروض ان يأتي

تصرف مجلس الامن الدولي منسجما نع الوقائع العروفة الخاصة

بالحرب العراقية الإيرانية ومنسجما مع السنجدات السياسية

والعسكرية التي رافقت صدور القرار ٥٩٨ وما تبعث صدوره والتي

يعبر عنها جميعا رفض ايران الستمر للسلام ومواصلة العدوان

على العراق وتوسيعه ليشمل الدول العربية الخليجية الاخرى

لقد سبق للعراق وأعلن ان علاقاته بقدول ستحدد في ضوء

مواقف هذه الدولة او تلك من الحرب وعلى الاخرين ان يدركوا ذلك

جيدا وينظروا الى مواقفهم على انها مواقف لانضر بالعراق وحده بل

تضر بالدول العربية الخليجية وغيرها التي تكتوى هي الاخرى

بالعدوان الإيراني ولو بنسب متفاوتة هذا عدا ان اية مجاملات او

محاباة للمعتدى الإيراني على حساب الحقائق والمواقف الواضحة

لكل من العراق وايران من قرار مجلس الامن الدولي ٩٩٨ هي

مجاملات لاتقود الا الى المزيد من الكوارث في منطقة الشليج العربي

THE STATE OF THE PERSON OF THE

● مظهر عارف ●

ويشمل طرق الملاحة والتجارة الدولية .

المهمة لدول العالم أجمع

القرار وايران ضده .

بانهاء الحرب وقيول السلام .

النوقي هذا اولا .

عندما صدر قرار مجلس الامن الدوي الخاص بانهاء

ايران وبعد مرور مليقارب الثلاثة اشهر على صدور ذلك

رؤساء البعثات الدبلوماسية

والصحفيون يزورون بلاط الشهداء

شاهد السادة رؤساء البعثات الدبلوماسية العربية والاجنبية امس

الاتار الوحشية التي نجمت عن الصاروخ الذي اطلقه العدو الإيراني

وزاروا مدرسة بلاط الشهداء الابتدائية المختلطة والبيوت التي اصابها

كما زار المنطقة الثي تعرضت للصاروخ الايراني الصهيوني مراسلو

الزاهر .

والعالم الى شجب هذا العمل الوحشى

وثاكيد تضامنها مع العراق في معركته

الدفاعية المقسية عن ارضه وشعبه

واطفاله الذبن هم نخيرته لستقبله

ونكر الاتحاد بالواقع للاساوى

الذي يعيشه اطفال ايرانٌ في ظل حكم

الدجَّالُ خُمينَى ومنه زجهم في حربه

العدوانية ضد شعب العراق قسرا

او عداية بطولية .. لان ألال الاطفال

والابرياء جريمة كبرى لا تأثير لها

واضاف ان هذه العملية الاجرامية

يجب ان تكون حافزا لجلس الامن

لكى يعمل بفاعلية من اجل تطبيق

قرار ٩٩٨ ووضع حبد للعوقف

وحيا السيد غسان طهبوب مواقف

العراق الإنسانية والمدنية وقال ان

العراق الذي سيبقى كبيرا من حقه

ان يواصل ضرب وتدمع المنشأت

الاقتصادية والحيوية دأخل ايران

طلقا يقيت مصرة على استمرار الحرب

وقال السيد جمال المجايدة مدير

تحرير جريدة (الوحدة) التي

تصدر في ابو ظبي ان اية دولة تحترم

القوانين الدولية والانسطنية لاتقدم

على توجيه ضرباتها الى الاطفال

واضاف ان كل الشرقاء في العالم

ينددون ويستنكرون اعمال قتل

الاطفل والأبرياء تحت لية تريعة

واكد ان استعرار الحرب ورفض

غرص السلام يجب أنّ يكونْأنْ دَافْعينْ

الى المجتمع الدولي للمزيد من العمل

الجدي لتطبيق ألقرار الذي اجمع

عليه لأنهاء الحرب واحلال السلام في

والإبرياء .

الأبرائي الرافض لأنهاء الحرب

على مسار العمليات العسكرية

ودفعهم الى محرقة الموت

وكالات الأنباء والصحف العربية والاجنبية المعتمدون في بغداد واطلعوا

مجلس التفاهم العربى البريطاني يدين الجريمة

الكبري للنظام الابراني ضد اطفال العراق

لندن - ١٣ - واع : ادان مجلس التفاهم العربي البريطاني في لندن اليوم

واك زديفيد وتكنز) مدير مجلس التفاهم العربي البريطاني لمراسل وكالة

واوضح وتكنز ان المجلس يشجب بشدة القصف العشوائي الإيراس الذي

وأكد على أن هذا العمل الإجرامي يوضح الاهمية القصوى لوضع نهاية للحرب

ووصف لورنس فريدمان عضو قسم الدراسات الحربية البريطانية ف كلية كينغ

واوضح فريدمان الذّي يعمل مراسلا لصحيفة الاندبندنت البريطانية ان هذا

العمل بدعو المجتمع الدولي الى بذل جهود مكثفة من اجل وضع حد للحرب

شخصيات صحفية ٠٠٠

الإمارات - ١٢ - واع . شجبت الشخصيات الصحفية في دولة الإمارات

العربية المتحدة الجريمة الكبرى للنظام الايراني ضد أطفال العراق .

فِي لندن العمل الاجرامي للنظلم الإيراني باطلاق صاروخ على مدرسة للاطفال في

الانباء العراقية في لندن .. أن المجلس بدين ادانة تامة هذا العمل الإيراني

الصهيوني المجرم صباح امس على احداً الاحياء السكنية في بغداًد

صاروخ المعندين الجيناء .

الشنعاء ليست الاولى من نوعها التم

ينفذها حكام طهران الجبناء فقد سبق

لهم ان وجهوا قذائف مدفعيتهم

بعيدة المدى الى احياء سكنتة

ومدارس ومستشفيات ومسلجد ال

البصرة ومندلي وخانقين وزرباطية

ودعا البيان دؤسسات رعايــة

الجريمة الكبرى للنظام الايراني ضد اطفال العراق

لابغرق بين الاهداف المنية والعسكرية

بنداد بانه عمل مروع وشائن

ووصتُوا في اعتبيث مع مراسل

وكاتة الإنماء العراقية (آبو ظبي

اطلاق النظام الإيسراني لاهت

صواريخه على مدرسةً (بلاط

الشهداء) الابتدائية في بغداد بانها

جريمة كبرى تعبر عن مدى العجز

والفشل العسكري والسياسي اللذين

وحيت تك الشخصيات مواقف

العراق المبدئية والتزامه الاخلاقي

العالى لانهاء الحرب وحقن النماء

فقد قال المجد خالد محمد احمد

المنير العام رئيس القحرير التظيذي

لجريدة (البيان) التي تصدر في

دبي .. ان كل انسان شريف يدين هذا

الحادث ويستنكر بكل قوة الاعتداء

على الابرياء وفي مقدمتهم الاطاطال

واضاف أن هذا الحادث بؤكد

ضرورة واهمية التزام المجتمع الدول

بتطبيق قرار مجلس الامن الدولي رقم

(۹۸ه) بشکل فوری وعلجل لانهاء

الحرب العراقية الابرانية بصورة

واكد السيد غسان طهبوب مدير

تحرير جريدة (الخليج) أن هذا

العمل الإجرامي هو ادانة لايران لا

وقال ان اطلاق الصواريخ على

الاطفال الأمنين ليس عملية عسكرية

موقف فخر نباه**ي به** .

شاعلة .

يعانى منهما حكام ايران

واحلال السلام في المنطقة .

العراقية الأيرانية

العراقبة الإيرانية

الإجرامي الذي استشهد جراءه عشرات من الاطفال الابرياء .

الاسرة والطفولة في الوطن العربي

وغُيرِهُا مِنْ مِدَّنَ العراقَ

على اثار الحقد الهمجي الايراني .

استنكرت منظمات وانحادات عربية ودولية مقرها بغداد الجرائم البسعة الَّتَى اقدم عليهًا النظام الآيراني الصَّهيونيُّ والتي كان اخْرَها اطلاق صاروخ على مدرسة ابتدائية في أحد الأحياء السكنية ببغداد ... واجمعت في بيانات اصدرتها عد

وقرارات ألامم المتحدة

وحرائمه النكراء ..

وأكدت في بيانها أن جرائم النظام

الايراني وخرقه لحقوق الانسان

تستدعي وقفة دولية مسؤولة وحازمة

لارغامه على التوقف عن هـذه

الممارسات البشعة والانصياع الى

الإرادة الدولية وانهاء الحرب بألطرق

ودعت الجمعية المجتمع الدولي

ومنظمات حقوق الانسان العربية والعالمية الى أدآنة النظام الايراني

وفضح جرائمه وخاصة جريمته

واستنكرت المنظمة العآلمة للطلعة

والشباب لدى الإمم المتحدة الاسمون

الجريمة البشعة التي ارتكبها النظام

الإيرانى الصبهيوني وقصفه المستمر

للاحياء السكنية في العراق والتي كان

اخرها اطلاقه صاروخا على مدرسة

ابندائية في احد احياء بغداد السكنية

والذي ذهب ضحبته اطفال وطلبة

وطالبت المنظمة في بيانها كل

القوى والمنظمات بمواجهة هسذا

التصرف الذي يتناقض مع مبدىء

واعراف الامم المتحدة والقانون

الدولي معتبرة ذلك تصرفا اهوج

ودعت دول العالم الى قطع كافة

الإمدادات والعلاقات مع هذا النظام

جراء ما اقترفه من جرائم وسلوك

الاتحادات والمنظمات

الشعيبة الفلسطينية

ونعدت الاتحادات والمنظمات

الشعبية والمهنية الفلسطينية في

العراق بشدة بالجريمة الكبرى التر

ارتكبها النظام الايرانى ضد اطفارً

العراق باطلاقة صاروخًا على مدرسة

ودعت في اجتماع عقدته امس

الاصراب والمنظمات والاتصادات

المهنية والجماهيرية في البوطن

العربى الى الوقوف الى جانب العراق

﴿ تصديه البطولي للعدوان الإيراني

الذي يستهدف النيل من سيادة

العراق وكرامة الامة العربية

واكدت ان هذه الاعمال الاجرامية

ستزيد شعب العراق وجيشه الباسل

بقيادة السيد الرئيس المناضل صدام

حسين اصرارا على تحطيم المعتدين

الخمينيين الاشرار الذين لم يجدوا

لتغطية عجزهم وهزائمهم المستمرة

على جبهات القتال الا ارتكاب المزيد

من الجرائم ضد المواطنين الأمنين .

اتحلا اطباء

الاستان العرب

العرب الجريمة الكبرى بحق اطفال

وشجب اتحاد اطياء الاسنان

بلاط الشهداء الابتدائية

واستقلالها .

الايرانى .

مشين ومناف للاخلاق

وتهديدا لامن واستقرار المنطقة ..

وشباب ابرياء ..

الكبرى بجق اطفال العراق ..

حقوق الانسان ومنظمة الآمم المتحدة الى تجمل

خله،

مستقبل البشرية وبحق الطفولة في

العالم الذي يتحمل الجميع مسؤولية

أشتعلت الاوضاع في لبنان ، وبدأ النظام السوري استكمال مخططه في ضرب وابادة سكان المخيمات الفلسطينية من جهة .. وعمل الكيان الصهيوني على تصعيد الاحداث في الاراضي العربية المحتلة بدفع قواتسه لاقتحام للسجد الاقصى بعد ان كان قد تعمد فعل نفس الشيء في قطاع غزة باغتياله اربعة من المواطنين

العرب نهلية الاسبوع الماضي من

في وقست واحسد ..

الاحداث والتوافق الزمنى بينها ان الامر لم يكن مجرد مصادفة بل هو اجراء اضطر اليه الطرفان في هذا الوقت بالذات لاغراض ليس من العسير اكتشافها بحساب النتائج النهائية التى يرومان الوصول اليها، وبعد مراجعة الاوضاع الاقليمية الراهنة .. وعليه فلابد ان كلا من نظام دمشق والكيان الصهيوني آد قاما بهذا المسعى المشترك بهدف تأزيم الاوضاع في المنطقة وتشتيت مراكز التوتر، وبالتالي انقاذ حليفهم النظام الايراني من ورطته الحقية التى تتمثل بعزلته

فالتكتيك الاسدي ـ الصهيوني بستهدف وفقا لهذا السياق تحويل انتباه الراى العمام العربى والعللى وتوجيه جزء من مراكز الإهتمام الرسمي نحو لينان والإرض المحتلة وصولا الي صرف الانظار عن نظام طهران، ولاعطاته الفسحة اللازمة لالتقاط انفاسه والاستمرار في مخططاته العدوانية والتخريبية بالإضافة الى التقليل من حجم التركيز الاعبلاميي والشبعيني عبلي الانصالات الايرانية الصهيونية المتشعبة ومتعددة المستويات بعد ان تسبب فضحها في قلب حسابات القائمين بها وعطل مخططاتهم وكشف زيف وبطلان ادعاءات الدجالين الصهاينة

وقد يتساعل البعض عما يمكن از يكسبه نظام دمشق والكيان الصهبوني من وراء مثل هذه الخدمات لصالح النظام الإيرانى وهى خدمات تعرضهما للسخط الاقليمي والدولي وتغرض عليهما اعباء جديدة اقتصاديا وعسكريا . وهنا نعود فنؤكد ان التحالف المعلن بين هذا الثالوث والتشابك الواسع في المصالح بيتهم يبرر هذا الامر . خصوصا وان نظلم طهراز يقدم بالمقابل م خدمات كبيرة ، لجليفيه من خلال استمراره بالعدوان على العراق. وبمواصلته لمحاولات التخريب والارهاب في الاقطار

ولكن شيئا مهما فات على اطراف الحلف ، وهو ان انشغال العالم عن جرائم النظام الايراني وتضاده مع ارادة السلام لايعني فسح المجال امامه لاستبرداد انفاسه .. ذلك ان هذه الانفاس لم يكتمها غير الصمود والاقتدار العراقيين المستمرين بكل قوة بعد ان فشلت وستفشل كل مناورات الاعداء والخونة في ايقاف رخمه

🗨 لقاء 🗬

از ماقام به النظام الايراني من عملً مشين يعثل خرقا فاضحا ومؤثا لكل الشرائع والقوائين الثى اقرتها الامم المتحدة وبشكل خاص وتبقة اعلان ودعت في بياناتها مجلس الامن

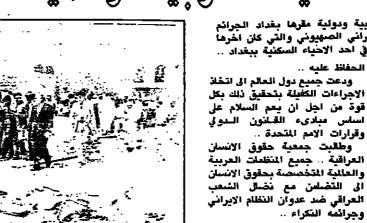
مسوولياتهما لارغام النظام الايراني على التوقف عن هذد الممارساتُ الأجرامية واللاانسانية فقد اشارت منظمة الامم المتحدة للْطفولة (اليونسيف) الى مخاطر ماستعرض له الاطفال من جراء القصف المستمر للأحياء السكنية والذي يعد تفريطا بجزء عزيز من

جهة اخرى .. ويبدو واضحا من حجم هذه

النولية وحرجه املم الراي العلم العللى وجرائمه بسبب رفضه للقرار ٩٩٨ ، ووقوفه بوجه ارادة

ومده الجارف ..

وقال الدكتور صائب عريقات





الاطفال الابرياء في مدرسة بلاط

الشهداء ودعا الاتحاد في بيان اصدره امس قوى الخير والسلام في العالم الى ادانة هذا المتصرف الذي ينم عز مواقف عدائمة تشقد لكل ماهو انسانى واخلأتى

كمأ ادان البينن الموقف الخياني للنظام السوري في تعاونه وتسنره على جرائم الخبينين الاوغاد ضد العراق والامة العربية مشيرا الى ان مثل هذه المواقف الخيانية تؤكد الانجاه الخطير والمؤلم الذي بات بسلكه حافظ است ضد الإمية العربية .

> الاشداد العربى لفقابات الماملين في الجريد

واستنكر الاتحاد العربي لتقابات العاملين في البريد والبرق والهاتف الجريمة ألنكراء التي اقدم عليها النظأم الايراني الصهيوني بتوجيه احد صواريخه على مدرسة اطفلل في احد الإحياء السكنية ببغداد .

واكد الانتحاد في بيانه ان ماقام به النظام الإيراني من فعل جيان بحق الطفولة في الشراق باتي تعبيرا عن افلاسه العسكري والسياس والاخلاقي وتاكيدا لحالة العجز التي يواجهها هذا النظام جراء الضربات اللوجعة التى يتلقاها على ابدي ابطال العراق في البر والجو والبحر

ودعا البيان المجتمع الدولي الى النهوض بمسؤولياته تجاه ألتعنت الإيراني واتخاذ السبل الكفيلة بردع هذا النظام الموغل بالحقد والحريمة وارغامه على انهاء عدوانه واحترام ارادة المجتمع الدولي .

الاتحاد النسائى العربى العام

واكد في بيان له ان هذه الجربعة

وقال اننا ندرك جيدا أن العراق

القادر المقتدر يستطيع ان يرد الصاع

صاعين لحكام طهران ولكنه بالطبع

لن يضرب اطفالهم لان شيم العربُ

وطلب الاتحاد في بيان اصدره امس الحكومات العربية والمنظمات بهة ان تهارس دورهما ومسؤولينتها التاريخية في الوقوف

الإيراني في عنوانه ضد العراق ودول الخليج العربي .

اتحاد المعلمان العرب واستنكر اتحاد المعلمين العرب

جبهة التحرير العربية استنكرت جبهة التحرير العربية جريمة النظام الإيراني الحاقد ضد طفال العراق باطلاقه صاروخا على

مدرسة للاطفال ، وقالت البيهة في بيان اصدرته از غذه الجريعة النكراء التى ذهبت ضحيتها اعداد كبيرة من ألاطفال من مدرسة بلاط الشهداء لتعبر عن افلاس مرتكبيها وتكثف عجزهم عن مواجهة ابناء العراق في سلحات النزال والمواجهة التى لم يحصنوا فيها غير الذل والهزيمة والفئط الذريع فلجاوا ال هذا الاسلوب الجبان بدارون به

خييتهم وسقوطهم .. وادان البيان مرتكبي هذه الجريمة ومن يحركهم ويعدهم بأسباب دعم لعدوان

ودعت الجبهة الجهات العربية البرسمية والشعبية والمؤسسات الانسانية والعولية والاقليمية الداعية الى السلام الى استنكار الحريمة واتخاذ موقف بدعم مسيرة السلاد ويعززها ويفرض على دجائي طهران قبول خيارات السلام ..

الى جانب العراق لردع عدوان النظام الايرانى والجرائم التى يقترفها ضد

الجريمة الكبرى بحق اطفأل العراق

العراق والأمة العربية واستنكر الاتحاد أنأواقف الخيانية لنظام حافظ اسد بدعمه للنظأم

جريمة بشعة يرتكبها النظام الإيراني ضُدّ اطفل العراق تستحق عقاباً

ووصف الأتحساد النسسائى العربى العام الحادث المؤلم بأنه

العسراق التي اقتبرفها النظام التي أقدم عليها حكام ايران بقتلهم

نيقوسيا ـ ١٧ ـ واع . نددت شخصيات سياسية وثقافية فاسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين بالجريمة الكبرى للنظام الأيراني الحاقد ضد اطفال العراق ..

جاء ذلك في اتصالات هاتفية

اجراها مراسل وكالة الانباء العراقية ي نيقوسيا مع هذه الشخصيات .. رئيس مجلس امناء جامعة الخليل ... لقد وصلت وحشية النظام الإيراني حدا لايطلق باطلاق صاروخ على مدرسة اطفال في بغداد هم فلذات الصواريخ التي اطلقوها على عاصمة بعد أن اثبتوا عجزا في الننازل في

سلحة القتال .. امرها ..

ولكن طفح الكيل وبات من حق العراق أن يرد بالطريقة التي يراها مناسبة ولن يلومه احد بعد الأنّ ..

استَّادَ العلوم السياسيةُ في جاُمعة النجاح بنابلس .. ان الجريمة الكبرى للنظلم الايراني ضد اطفال العراق تذكرنا بجريمة حلفائهم التي ارتكبت ضد أطفال مدرسة بحر البقر .. فالسلاح نفسه والهدف نفسه لان العدو واحد وأن اختلفت

وقال المهندس مصطفى عبدالنبى النتشة رئيس بلبية الخليل النتخب ان الجريمة الكبرى للنظام الايراني ضُد اطْفُلُ تَوْكِد حَقْدَهُم التَّارِيخَي عَلَى الانسانية التي يمثلها الاطفال الملائكة

وطقبت الراى الصام العربى والعللي بفرض مقاطعة شاملة على هذا النظام وقالت ان الجريثُ الجديدة هي شبيهة بجريمة مدرسة

> وقال الدكتور نبيل الجعيرى اكباد لنا جميعا .. بعد سلسلة السلام مستهدفين المدنيين الابرياء

> > واضاف اننا نثق ثقة مطلقة بان لدى القوات العراقية القدرات الكاملة لتدمير مدن وقرى ايرانية باكملها ومسحها من على الأرض ولكنها لم تقدم على ذلك حتى الان رافة بقشعوب الإيرانية ألمغلوب على

شخصيات فلسطينية تندد ...

كما تمثل حقدهم الدفين على العروبة التي يعتبر هؤلاء الأطفال مستقبلها

وأوضح ان المطلوب اليوم من كل المنظمات الإنسانية العللية أن تتحرك لعزل حكام طهران القتلة الاراذل السذين يمثلون الحليف الاستراتيجي للعدو المركزي للأمة

وقال زياد ابو زياد عضو الهيثة الاداريسة لسرابطية المسحقيسين الفلسطينيين في الإراضي المحتلة انها جريمة جديدة بندى لها جبين الإنسانية في كل مكان وتؤكد على وحشية حكام طهران النين مازالوا يعيشون وكانهم في الجاهلية ..

واضاف أن ضرب الاطفال العرب بات سياسة ثابتة لكل اعداء الأمة العربية لما يمثله هؤلاء بالنسبة الى المستقبل العربي فبالامس ضربوا مدرسة بحر البقر واليوم يضربون مدرسة في بغداد وغدا لاندري اين

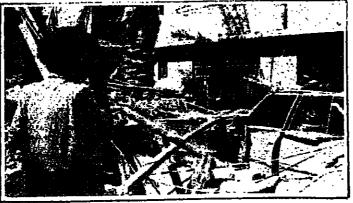
واخلاقهم تمنعهم من ذلك .. وقال المحلمي زهير الريس من أططاع غزة .. نُوجه نَحية اكبار واعجباب لقيادة وجيش وشعب العراق وننين بشدة الجريمة النكراء التى اقترفها الطفاة ف طهران واستهدفت اطفالا هم ملائكة لايجوز ايذاؤهم ..

واضاف ان الجريمة الكبرى للنظلم الإيراني ضد اطفال العراق الجديدة شبيهة بقجريمة التي ارتكبها الصهاينة ضد اطفال عدرسة بحر البقر .. وليس ذلك غريبا فالسلاح واحد والعنو ولحيد .. وندد رئيس الاتحاد العام للاطباء

وكلهم طامع في ارض العرب .. والصيادلة الفلسطينيين في فرنسا حنا أبو سعدة بقجريمة الكبرى للنظام الإيراني ضد اطفال العراق ..



هجوم ايراني وحشي الخبر الاول والاهم في اجهزة الاعلام



هجوم أيرأني وحشي .. هذا هو الخبر الاول في محطات الإذاعة والتلفريون والخبر الاهم في نشرات وكالات الانباء العربية والإجنبية منذ

فقيد تناقلت وسيائل الإعبلام اللختلفة تفاميل العدوان الصاروشي الايراني على مدرسة بالأط الشهداء الابتدائية الّذي آسفر عن استشهاد وجبرح عدد كبير من الاطفال

> ونظت الوكالات عن مراسليها الذين زاروا المنطقة المنكوية تفاصياً. الجريمة الوحشية التي اقترفها حكام طهران حلقاء الصهابيّة .

> كما نقلت الوكالات والإذاعات عن بيان القيادة العامة للقوات السلحة تأكيده بأنه اصبح من حقنا بل من واجبنا ان نرد على هذه الجريعة البشعة وعلى الجرائم التي سبقتها. واعلت اجهزة الإعلام المختلفة التذَّكير بان النظام الإبراني داب على توجيه صواريخه وقذائقه الى المدن

الأمنة .. ونقلت عن بيان القيادة العامة قوله لقد اراتوها حرب مدن فلتكن كذلك ولسوف نطمهم بهدير القذائف انهم وفي هذم وسواها لن يستطيعوا ان يوآجهوا العراق او ان يمتلكوا القبرة على المطاولة مثل

وقالت وكالة انباء الصبخ الجنيدة شيندوا) نقلا عن بيأن القيادة العامة للقوات السلحة أن الصاروخ ادی ال استشهاد وجرح عدد کبیر من الطلبة الذبن نقل اعمارهم عن عشر

واضطت ان الصاروخ ادى كذلك الى مُدمع المدرسة الابتدائية ومركز للشباب وعدد من الدور السكتية والمتلكات المشة . وابررت وكلة رويتر في اغبار وتقارير عاجلة فاراث من بيأن الفيادة

العامة للقوات المسلجة الذي اعلن عن جريمة النظام الإيراني الكبرى ضد اطفال العراق . واوضحت الوكلة ان المباروخ الذي سُقط على مدرسة الاطفال قبلَ نقائق من بدء البراسة اسفر عن استشهاد وجرح عند کبیر من تلاميذها وقلت الوكالة نقلا عن مراسلها ان

كتب وقرطاسية وهقلاب التلاميذ بقيت متنظرة في المرسة المعرة . واشنانت أن عندا كبيرا من الدور السكنية والمتلجر ومركزا للقسيب وبعض المتلكات الدنية قد دمرت . وركزت وكللة الإنباء اليوغسلافية

(تأنيوغ) على تأكيد بيان القيارة العامة للقوات السلحة من أن العراق سيرد على الجريمة الكيرى التي ارتكبها النظلم الإيراني هد اطفق

العراق . واشارت الوكلة الى أن المساروخ الذي اطلقه النظام الإيراني صباح اليوم ادى الى استشهاد (٣٣) شخصا

من بينهم (٢٩) طفلا وامراتيان وأصابة ۲۱۸ اخرین من بینهم ۱۹۳ طَفَلًا و(١١) امرأة . وققت وكالة الإنباء الالمانية الاتحادية نقلا عن بيان القيادة العامة للقوات المسلحة أن المطلقة التي تم قصفها عبارة عن حرم تحيطه مبان سكنية مما يشير ألى أن المنطقة مدندة سكنية عبرف

للنظام الإيراني ضد أطفال العراق وبثت اذاعات لننن وصوت اميركا

وتصدرت اخبار الجريمة الكبرى

نشرات الاغبار لاذاعات الكويت وعنسان والقساهسرة والسريسافي وصنعاء .. ونقلت مَقرات من بيان القيادة العامة للقوات السلجة ومونت كاراء تقارير عن الجريمة وققت أن الصاروح الإيراني سقط على المدرسة في الوقت الذَّى عَانَ فيه الثَّلاميدُ فِي فَنَّاءِ الدرسنةِ قَبل موغد تخولهم آتى الصغوف السراسية

حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين الى السيد احمد الجارالله رئيس تصرير صحيفة السيامة الكويتية بتطريخ ٢٠/١٠/١

اخوتكم .. حاضرون القتبال الى جانب الكويت

اي نوع من الرجال ذلك الطود الذي يفرض ظله على ارض الرافدين ؟

هذا السؤال كثيرا ما اطرحه على نفسى بعد كل لقاء مع الرئيس العراقي صدام حسين . الذي ادهش العالم بعد سبع سنوات قاتل ومازال يقاتل خلالها بلدا حجمه حجم بلده اربع او خمس مرات .. ای نوع من الرجال ذلك الذي تجده دائما حاضر الخاطر والبديهة ، قدرته لاحدود لها في معرفة الرجال ومعرفة معادنهم ، صبره لاحدود له ، لكنه يقدر غضية

اخر صادف وروده في تلك اللحظة . .

التأكيد مكررا من السكرتارية في الرئاسة ان اللقاء هو لقاء مجاملة وسلام ، وهو لقاء اعتدت بين فترة واخرى ان اطلبه حتى اكون في الصورة عن احداث المنطقة ومايجري فيها ، وماطرأ عليها ، فلا يفتى ومالك في المدينة .. وحرب الخليج فيرانها تصل الى مواقع متعددة ، السكرتارية كررت أنْ اللَّقَاءُ لقاء مجاملة ، لكن يبقى حس الصحفي وعطف القائد اقوى من تعليمات السكرتارية ، امام الرئيس العراقي صدام قلت : سيدي انني احمل العديد من الاستفسارات ، استفسارات اقليمية ، وعالية ، لكن الذي يهمني هو الاستفسارات الاقليمية ، لان قرائي في العالم العربي لن يرحموني ، بعد هذا اللقاء اذا لم اطرح عليك هذه الاسبئلة ، التي ـ كما قلت ـ استفسارات هؤلاء الذين يريدون الفتوى من مالك ، فليس هذاك من يستطيع ان يوضح الصورة غيرك عما سيكون عليه الوضع ، او ماذا في الجو .. جو هذه الحرب اللعينة .

هنا ان الدي تدخل كان عاطفة الرئيس العراقي صدام حسين ، فهو امام الاحساس بان المطلب هو مطلب شعوب المنطقة لم يملك سوى الموافقة .

لقد سررت كثيرا لموافقة الرئيس على ان يتحول اللقاء الى لقاء صحفي ، تركز حواره على منطقة الخليج ، وشبه الجزيرة ، وعلى رايه بالحرب وبالسلم ، وعندما تحدث الرئيس وجدت نفسي امام معلومات تستحق منى تقدير امرها ، سواء المنشور منها منا او الذي لن ينشروبعد الحديث تركنا صالة الاستقبال ألى مكتبه الخاص ، فوق المكتب أية قرأنية تقول انزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته خاشعا متصدعا من خشية الله ، .

قلت قبل قليل اي نوع من الرجال هذا الطود الذي ينشر ظله على ارض الرافدين ؟ انه ابن تلك الاسرة المتدثرة بعظمة الدين الاسلامي ، وتعاليمه ، ابن ذلك الرجل الموغل في المحافظة الدينية .

داخل للكتب الخاص جرى حديث اخر تخرج بنتيجته انك امام رجل طالع من صلب تاريخ قديم كانت الامة العربية تزهو به وتفتخر ، رجل يشعر ان الستحيل هي كلمة ترادف صفة العجز ، وان الخطوة وان بدات متاخرة خير من ان لاتبدا ابدا .

في الكتب الخاص تحس انك امام مشاعر انسان يريد ان يطوى الزمن طيا ، كل الوقت الذي مضى معه كنت اسمع واصغى للرئيس صدام، وعيناي لاتبتعدان عن تلك الاية القرأنية . . لو انزلنا هذا القرآن على حبل لرايته خاشعا متصدعا من خشية

عندما توقف الحديث الصحفى بيننا وعاد حديثا اخر ، قال الذي يبقسي من سيرة الحكام او القادة هو حكم التاريخ عليهم .. ماذا صنعوا ، وماذا اعطوا لشعوبهم ولاوطانهم؟ حكم التاريخ هو الباقى بغياب الخلود عن الانسان . وويل للذين يحكمون ولإيدركون ان التاريخ يحفظ سيرتهم عندما تكون في حضرة الرئيس صدام ، ومع كل مايحيط به من جو التقدير كقائد فانه فوق ذلك لاينسي ان يذكرك ان تشرب الشاي .. يقولها يكل رقة : تفضلوا اشربوا الشاى ، كما انه لاينسى انك قد تحب ما لايحب ، يسالك عن جو الغرفة اذا كان حارا او باردا ، وفوق ذلك لاينسي ايضا النقطة التي وقف عندها ان كان يتحدث معك حديثًا سياسيا اواقتصاديا ، او اي شيء

قبل ان ادخل على الرئيس القائد صدام ، كان

سيدى .. اعذرني على الحاحي ، واعترف بكل دقة

تركت الرئيس صدام ، وحملت معى اوراقي مع تسجيل كامل للحوار الذي جرى ، والذي يرد الان نصه ، لعل فيه جوابا شافيا لكل الذين حملوني

الدي الايرانيين دين ليس الدين الاسلامي

كيف حال الكويت والاشفاء في الكويت ١٠٠ وكيف حال السياسة الجريدة ؟ انكم في الكويت سجلتم حالة متميزة في الوطن العربي نحن مسرورون لشعب الكويت لهذه الصلابة . لانه قد تكون لدى بعض العرب ملاحظات مقاسة على الإنطباع التقليدي المخمن وان البعض كان لايعتقد ان الكوبتيين سيواجهون التهديد الايراني بصلابة ، لكننا نعرف صلابة الشعب الكويتي ، رغم المظهرية التي يتراءى للبعض من خلالها بان السعب الكويتي قد لايكون صلبا

ولهذا جملة اسباب من بينها أن جيرة الشعب الكويتي مع سقيقه الشعب العراقي جعلت الحالة النفسية في الكويت وكانها جزء بن الحالة النفسية والمعنوية لابناء العراق في مواجبة العدوان الايراني فابن الجندي العراقي وشقيقه وابود اعتسب نفس الوضع المعنوي والنفسي لجندي الخندق الاملي . ليس لانه يقاتل مباشرة وانما لانه عاش الحالة وتعرس عليها وبالتاني فهو يتمتع بوضع معنوي ونفسي كجزء بن المقاتل ..

بهذا المستوى الذي هو عليه الان

ونحن الان بسبب أمكانياتنا اقوى من قبل سنة اشهر مرتين . عسكريا على الاقل . وفي الشؤون الاخرى

أن احداث مكة كشفت اكثر من أي حدث أخر الطبيعة الإيرانية ودين ايران ، وليست الطبيعة الشاذة لحكام ايران فحسب ، وانما كشفت دين ايران ريما سمعت او لم تسمع اللي قلت امام العراقيين ، وبلا تردد أن لدى الإيرانيين دينًا نكنه ليس الدين

اذاً ساقتصر على الامور الاساسية التي وضعتها بهذا الوصف . والامور الاخرى اكتب حولها تحليلا من خلال ماتسسع من اخوانك . ومن خلال الشيء الذي تسمعه منى .. الصحفي : نسأل سؤالا هو عل أن الحرب أنتهت سيدي الرئيس ؟

السيد الرئيس

هل المحرب انتهت ؟ الصحفى : تعم ..

الحرب لم تنته

السيد الرئيس الحرب لم تنته ، لاقانونيا ولا واقعيا ومن واجب الناس الذين

يقودون الحرب . او بقودون الجبهة المضادة للعدوانية في ايران ، عليهم وهم يتفاءلون ان يتحسبوا الى أخر لحظة ، حتى لو قبل الايرانيون بقرار مجلس الامن ٩٨٥ وبوشر بالتطبيق . بموجب التسلسل الموضوع ٢٠٢٠ الى أخر الفقرات فما لم تطبق أخر فقرة ، وتعتبر في حكم التاريخ ، يجب الا نسقط تحسبنا وان نتصرف بالتحسب وكان الحرب مستمرة ، لكن هل انتهت الحرب او لم تنته بمعان اخری ٠٠٠

الجواب هو ان العدوانية الخمينية قد تحطمت ، وهذا مانقوله

كان خطر العدوانية الحمينية كبيرا في حالتين : لو انها انتصرت عسكريا حتى لو كان انتصارها ليس كليا ، ولكنه مجرد انتصار مهم ، لكان من الممكن للشوغائيين ، والذين غسلت ادمغتهم ، على الطريقة الخمينية في ايران ، أن يتوهموا باقتراب كل الاهداف العدوانية على طول وعرض المجتمع الاسلامي ، وعلى طول وعرض

وعندنا معهم تجارب كثيرة ، فنمسك احيانا اسرى على الحدود يقال لهم من امريهم وقادتهم بأن خلف هذه الهضبة تقع كربلاء . ولانهم يعتمدون على الاميين الذين لايعرفون الجفرافية العسكرية ..

وفعلا عندما يأتي واحد ويقول لأخر . عندما تجتاز هذد الهضية تجد كربلاء . ياتي بحماسة وعيون معصوبة بخلاف عندما يقولون له ان هذه الهضبة جزء من حدود ، وبينك وبين اقرب مدينة عراقية كذا عشرات من الكيلو مترات ..

فكيف لو انتصروا عسكريا في اهداف مهمة ؟ لكان من المكن في حالة تقع ضمن هذا . ان تصبيهم بالعمى اكثر ، ولاصبحت موجتهم تتفاعل وفق حال مخيف حتى خارج الجبهة .. وهذا لم يتحقق ، وها نحن قد دخلنا السنة النامنة ..

ان الذي لم يتحقق من اهداف عدوانية غير شرعية ، رغم اننا دخلنا السنة الثامنة ، من غير المتوقع ان يتحقق في السنة الثامنة . او السنة التاسعة او السنة العاشرة ، لان الإهداف العدوانية غير الشرعية ، تعتمد تحقيقا لها على الجهل والجهالة والغفلة ..

الجهل والجهالة .. والزمن القصير والجهل والجهالة يعتمدان على شحنتهما في الزمن القصير ..

وكلما يطول الزمن . ويكتر المنتقدون . وتتجلى الحقائق اكثر ، كلما ينعكس ذلك على قناعة حتى الجهلاء من الطراز الذي يعتمد عليهم الخميني فتتشكل عملية صحوة ، بقدر ما الى جانب الصحوة الغريزية التي تصطدم بالموت ..

فالصحوة الغريزية تصبح ممكنة عندما يكثر الموت ويطول الزمن ، والى جانب هذا يزداد النقد من قبل الواعين . وتصبح الاهداف العدوانية بعيدة المنال وعندها تقل الحماسة . وهذا الان ماهو موجود في ايران ..

الجانب الأخر والمهم . هو الغفلة العربية . كان ممكنا ان تاخذ العدوانية الخطيرة هدفا خطيرا من الامة العربية ، ومن المجتمع الاسلامي في غفلة العرب والمسلمين والمجتمع الدولي وانت تعرف اذا كان الناطور يقظا من الصعب ان تسرق الاشياء . لكن اذا نام الناطور يمكن أن يسرق أتمن الأشياء ..

ففي مرحلة من مراحل الحرب كان العراق هو حالة اليقظة الوحيدة ضمن مو اصفاتها وبينه وبين ماعداه في مستويات اليقظة ، بون واسع جدا . بما في ذلك مابينه وبين العرب لان العرب لم يكونوا يدركون العدوانية الخمينية واهدافها البعيدة ومخاطرها الجدية على الامن القومي العربي. بل وعلى الامن العالمي والإسلامي ..

والان حصلت اليقظة . والجميع تيقظوا . الشعب العربي تيقظ والناس ايقظوا اطفالهم لينطروا . ومن لديه بندقية اخرجها وقام بجليها وتهيئتها للاستخدام وجلس يتحسب . والذي عنده فكربدا يطرح فكره ويدافع عنه ومن عنده حدود بدا يسيجها ويتهيا دفاعا

فطالمًا أن الحمينية لم تحقق هدفها في سنى الغفلة . فمن المستحيل ان تحقق هدفها في سنى اليقظة ..

سقطت الخمينية في شركها

اذاً فبهذا المعنى قد انتهت الحرب وسقطت الخمينية في شركها ... اما في المعنى القانوني والفني والعمل المباشر والتحسبي اليومي الميداني ، فيجب الا تتوقعوا منا الا ونحن الى أخر لحظة ممسكون بالزند والتحسيات البعيدة ..

الصحفى : في هذا الجو ، لا يوجد خوف على العراق في هذه الحالة ... السيد الرئيس:

ابدا . بل على العكس . الان صار العراق محصنا بخندق

حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين الى السيد احمد الجارالله رئيس تصرير صحيفة السياسة الكويتية بتــاريخ ٧ / ١٠ / ١٩٨٧

نَسَوْنَ النَّسَوْانَ نَيْ شَوْلَتَ النِّيدَنُّ وَالنَّبْ وَالنَّبْ وَالنَّرْبُ وَالنَّرْاتُ اللِّيدَاتُ اللَّ

تيقيظ الشيعب العسربي وادرك العدوانية الخمينية واهدافها ومخاطرها انهم دفعوا شعوبهم بالشعارات والتصورات الى حالة خارج الواقع تماما

المسلمين في بنغلاديش ، فكان في السابق الخندق القتائي مع ايران هو الحدود العراقية الايرانية ، اما الان فاصبحت الخنادق في الدفاع عن العراق هي في الكويت وفي بنغلاديش ، وفي مصر ، وفي عقول وضعائر وتصرفات الخيرين في كل مكان من ارض المعمورة ، المسلمين والعرب منهم ، او من امم اخرى .. فاصبحت عناصر الحماية منتشرة بالدفاع المجاني عن العراق ، لان الجميع ادركوا ان هذه العدوانية ليست فنية محلية ، وانما عدوانية خطيرة ضد العرب وضد المسلمين ، وضد الانسانية ، فالأن العراق على الإطلاق ، اقوى من الحالة التي كان عليها في اعوام ١٩٨٠ . ١٩٨١ ،

السيد الرئيس:

لهذه المكابرة ثلاثة اسباب : السبب الاول يعتمد على العقلبة الايرانية تاريخيا ، وهذه المكابرة ليست هي مكابرة الخميني فحسب ، وانما هذه المكابرة والمغالاة حالة موجودة في العظية الإيرانية وخاصة في التيارات العدوانية منذ الزمن البعيد وانا قلت لاحد الدبلوماسيين: ايك ان تتوهم بالحالة الايرانية .. اذا اربت الا تغلب تذكر البازار الايراني ، واذا ماعرض الايرانيون عليك سلعة بسبعة عشر دولارا ، لاتدفع لهم اكثر من دولار واحد ، ومثلما لايجوز ان تقيس السوق الإيرانية على السوق الفرنسية او الانكليزية او السوفيتية ، فلاأ عليك ان لاتقيس دعواهم ومطالبتهم وحتى ماييدو متشددا في سلوكهم على غيرها من القياسات الاعتيادية ، فاذا ماعرض عليك الفرنسي سلعة بسبعة عشر دولارا ، اذا اعطيته ثلاثة عشر دولارا ، يمكن ان تقسم الاربعة دولارات بينك وبينه او تضيف دولارا ، ويصبح ثمنها اربعة عشر دولارا وعندها يمكن الاتفاق ولاتكون خاسرا في دفع مثل هذا السعر ، ولكن اذا حسبت الايرانيين على العقلية الفرنسية او الانكليزية او اية عقلية اخری ستتوهم ..

المكابرة في العقلية الإيرانية

ففي العقلية الايرانية مغالاة كثيرة ، وفيها مكابرة ممتدة الى عمق التاريخ ولها اسباب تاريخية وجغرافية لسنا في صدد الحديث عنها ، ولكن اقول ان هذا واحد من الاسباب ..

واذا ماتنكرتم ان ملك ايران محمد رضا بهلوي لايسمى ملك ايران ، وانما شاهنشاه اريامهر ، اي ملك الملوك ، مامعنى وماهي واقعية هذه التسمية غير الانبهار بالمظاهر وعدم مراعاة التصرف والقول المنطقى ؟

اما نحن العرب ، نقول مثلا فلانا ملك الاردن ، وفلانا ملك السعودية ، وفلانا ملك اللمن هذه تعليرنا ، ولانقول ملك الملوك ، فلشاه في ايران الى أخر لحظة هو ملك الملوك ..

في العراق وفي الكويت نسمي فلانا السيد ، والسيد اما لممارسته الدينية او لنسبه ، كونه من سلالة الرسول ، فنقول انه سيد .. او فلانا (امام الجامع) .. اي نسمي الامور باسمائها الاعتيادية البسيطة .. في حين ترى الاسم في ايران مركبا دائما ... حجة الله ، وهذه في داخلها عقد ، ومن بين هذه العقد ، المكابرة ، فهذه الصفة قديمة في المجتمع الايراني ، ومن يسلم تجد بانك قادر على التفاهم معه بسرعة .. اذأ هذا واحد من الاسباب ..

اما السبب الآخر ، انهم دفعوا شعوبهم بالشعارات والتصورات ألى حالة خارج الواقع تماما ..

ماهو شعارهم ؟ انه ليس تحطيم العراق او اقامة مليسمى (بالجمهورية الاسلامية) في العراق ليس هذا هو شعارهم .. ان هذا ماهو الا جزء وبوابة عملية لتطبيق شعارهم الاوسع ..

لقد قالوا لشعوبهم كلها اننا مكلفون من الله وهذا مايقوله (الامام) ، والخميني امام ، وليس وكيل امام ، ولا نائب امام ... وهذا الامام (تلقاها مضبوطة) من الله ان ننشىء دولة اسلامية على كل ارض العرب والمسلمين ويكون الايرانيون اسيادها بوصفهم كلار الدولة الجديدة والدين الجديد ... وهم يقصدون امبراطورية فلسنة .

انهم يتحطمون على الحدود

وعندما تقول لهم شعوبهم طيب كيف ننشئها ؟ يقولون لها ننشئها بالسيف ولم يقولوا بالحوار وانما بالسيف ،، واذا بهم يتحطمون على حدود العراق منذ السنة الاولى وحتى السنة الثامنة

وهذه الحالة خلفت لهم الكثير من العقد التي يصعب على بعضهم تجاوزها ، وبعد ذلك إن هذا الدفع البعيد لشعبهم خلف شعارات كبيرة جدا ، واهدافاً بعيدة جدا ، وغير ممكنة التحقق ، ووجدوا حلهم وقد تحطم على بوابتهم العدوانية الاولى ، جعلهم من الصعب جدا ان يتراجعوا عنها بسهولة

العامل الاخر هو القوى التي تريد شرا بللنطقة ، فكلما شعر المعتدون الايرانيون بالعجز فتحت لهم كوة في الجدار تجعلهم يتعلقون بامل جديد ، وتلعب الصهيونية دورا اساسيا في ذلك .

هذه العوامل مجتمعة جعلتهم بهذه المغالاة رغم انهم يلمسون لمس اليد انهم لايمكن أن يحصلوا على نتيجة بالحرب ، وأن الحرب تؤذيهم ، والان حصلت لديهم قناعة بأن الحرب صارت تؤذيهم اكثر مما تنفعهم ، وسيتعمق هذا الاحساس ويزداد اكثر فاكثر ، ولكن رغم هذا ترى انهم يتعاملون بهذه المغالاة ويستمرون في الحرب .

لا يتدرجون في التراجع

وعلى المهتمين بالسياسة ان يعرفوا بانه لايوجد لدى الناس الذين تجد عندهم هذه العنجهية وهذا الوهم تدرج عندما يتراجعون ... اي لايتراجعون بتدرج ، بل انهم ينحدرون دفعة واحدة من اقصى التطرف ، الى ابعد مراحل التراجع .

بالنسبة لإيران ، لدينا امثلة كثيرة من هذا ، لدينا امثلة كيف باعت ايران موضوع الطلبة وحصارهم للسفارة الاميركية بللل .

اذاً تحولوا من انهم يقومون بحصار السفارة ، كوكر للجاسوسية للشيطان الاكبر ، ، كما يسمونه ، وكتعبير عن قوة ، الجمهورية الإسلامية ، ، كما يدعون الى ان يبيعوا هذا الموضوع بالملل . وهذه حالة تتضمن الكثير من التناقض ... وكذلك حالتهم الاخيرة في موضوع مليسمى بايران الكونترا ، او ايران غيت .. وهي في مقيقتها توضع هذا الكلام فتتحول المغالاة فجاة من معاداة اميركا التي يسمونها الشيطان الاكبر ، ومعاداة ، اسرائيل ، والتي يسمونها العدو الاول للمسلمين ... الخ وبانهم يريدون تحرير

لحاهم ، البعيدين ، وضربهم الصقور في المواجع .

الصحفي : سيدي الرئيس .. في مايتعلق باحداث مكة هناك من يرى بان لها جانبا سلبيا وجانبا ايجابيا .. الجانب الايجابي هو انها انهت الحلم السعودي تجاه النظام الايراني .. والجانب السلبي هو القتل ، وما شابه ذلك ، فما هو تصوركم لاحداث مكة .. وقلت في احدى خطبك انها دين جديد ، يحاولون ان ينقلوه الى هناك ؟ السيد الرئيس :

لايمكن ان اتنازل عن هذا ابدا ، وعندي من القناعة ، التي ليست لها علاقة بالحرب ، حيث لو تسالني عندما تنتهي الحرب هذا السؤال ، اجيب الجواب نفسه ان الايرانيين يدينون بدين جديد ليست له علاقة بالدين الاسلامي .

ان الحالة الوحيدة المستركة مع الدين الاسلامي في الشكليات اي الحالة الوحيدة التي بقيت بينهم وبين المسلمين هي انهم ملزمون بموجب الشرع الاسلامي ، وبموجب ماهو مقرر عبر ١٤٠٠ سنة ، ان يباشروا الطقوس ، وينتهوا منها في موسم الحج مع المسلمين الاخرين ، ووفق تسلسل من الخطوات قد وضعت من قديم الزمان وامن بها المسلمون واعتلاوا على تطبيقها والالتزام بها ، وهي الحالة الوحيدة المستركة التي بقيت بينهم ، وبين بقية المسلمين . وقد استغل الإيرانيون مرونة الاشقاء السعوديين ، فتوهموا انها ضعف ، كما هي الحالة الإيرانية المعروفة ، ونحن نعرف بانهم

الجانب عرضي وهو فقط الذي يحتوي على جوانب ايجلبية في هذا الموضوع ،، اما اصل الموضوع فهو طبعا سلبي وخطير الحمد لله ان الاخوان السعوديين قد ولجهوا تلك المؤامرة بشجاعة واقتدار وان كل الخيرين انتقدوا وشجبوا هذا التصرف وابعدنا الله عن كارثة اكبر مما حصل ، ومضاعفات اخطر بكثير مما حصل ،

الصحفي : سيدي الرئيس العراق يصعد ثماني سنوات ، وهو ، كما يقال ، على ابواب النصر ، هناك من يقرع طبولا معينة من ان العراق بعد كل هذا قد تدفعه نشوة النصر الى ان يلتفت الى العرب في منطقة الخليج وشبه الجزيرة ... هذه طبول تقرع بهمس .

سد الرئس :

دعنا نقول من اين يأتي هذا الهمس ... انه يأتي من اعداء العرب ، وقد يدخل الى عقول بعض العرب ، ولكن اعتقد بأن هذه العقول التي يدخل اليها هذا ، لابد ان تكون عقولا غير نظيفة وغير و تثقة .

ولنترك هذا الموضوع ،، ان العراق عنده تاريخ معين قبل هذا الوقت فكم حالة عدوانية في تاريخه قد سجلت على العرب حتى نستطيع ان نتصور انه بعد ان ينتهي من الحرب تحصل لديه حالة عدوانية على العرب .

وبعد ذلك اين تكمن قوة العراق الامىلسية ؟ وانتم عرب واشقاء

والمبحث المنادق في الدناع عن العراق في عثول وضائر وتمرئك الغيرين في كل مكان

العدوانية الخمينية ليت فنية مطية وانما خطر ضد الانسانية

اهدافهم العدوانية اصبحت بعيدة النال وقلت هاستهم

القدس ، الى ان يجلسوا معهم على طلولة واحدة ، وكل مليهمهم هو كيف يحصلون على اسلحة حتى يتمكنوا بها من ايذاء العراق ويامكانك ان تلاحظ هذا التنازل المفلجيء وغير المتدرج .

يتنازلون اذا ما واجهوا موقفا صعبا

فائتم الصحفيون ، والكتاب الكبار ، عليكم الا تتوهموا اطلاقا . فقد يقول لكم الإيرانيون اقوى العبارات ، ولكنهم يتنازلون فجاة اذا ملواجهوا موقفا صلبا وهذه حالة لاتنسها

وسانقك الى موضوع بامكانك ان تنشره أو لا تنشره .. في الفقرة الاخيرة ، اذا كنت مطلعا على كلامهم . بعد انخط قرار مجلس الامن ، من تلقاء انفسنا كعراقيين ، نتصرف بما يناسب الاجواء الجنيدة ، صحيح أن البعض ترجى ، والبعض طلب ... الخ من اوساط دولية ، لكننا من تلقاء انفسنا قدرنا ان نتصرف بما يناسب الاجواء الجديدة ومن بينها قلنا دعونا نعطى فرصة للامين العام للامم المتحدة ولمجلس الامن ، مادام مجلس الامن قد اتخذ القرار ، فنتوقف عن الضرب في الخليج لفترة مناسبة . وقد توقفنا من تلقاء انفسنا بدون اعلان ، لمدة اربعين يوما ولكنهم ظنوا باننا توقفنا بايعاز مثلما اسموه من اميركا او بايعاز من الدول الكبري او بضغط من هذا او ذاك ، كما توهموا او كما ادعوا ، وعند ذلك اعماهم الوهم فاسكرتهم العنجهية ، فبداوا يملون الشروط على العراق من خلال اجهزة اعلامهم ، فقالوا اذا ضرب العراق اهدافا اقتصادية ونفطية في البر . فانهم سيقابلون ذلك بان يضربوا في كل مكان ويدمروا .. وحتى الكويت ان تسلم من غضبتهم ، واذا ماضرب العراق في البحر ، فانهم سيضربون ويدمرون في كل مكان وان تنجو الاساطيل الحربية الاجنبية في الخليج من غضبتهم ، ولكن عندما انتهت المهلة التي اعطيناها ضربنا مصالحهم التي تعدهم باسياب العدوان في البر والبحر ، فعادًا فعلوا ؟ اخذوا، يضربون بلخرة تعود لهم جاعت لتحمل من نفطهم ، او يضربون بواخر مدنية أمنة في الخليج ، ليست لها علاقة بالاسطول الاميركي او الانكليزي او القرنسي .

هؤلاء هم الايرانيون ، هل كان من المكن ان نتوهم تجاه تهديداتهم ؟ .. لا .. لم نتوهم لاننا نعرف العقلية الايرانية وقلنا هذه ، خرّعبلات ، نعرفها عن حكام ايران ، اضربوهم ولعنة الله على

يفسرون كل مرونة ، وكل نعقل ، بلغه ضعف ، فبدأوا بلاخلل طقوس جديدة الى الحج ، ولا تستفرب اذا جاء يوم يقولون فيه اننا اكتشفنا أن يوم الحج ببدأ في التاريخ الفلاني وليس في التاريخ المعروف ، قبل أو بعد التاريخ المحدد بيوم أو يومين ، وأنه يستمر لكذا يوما وليس كذا يوما ، وأن فقرات البداية هي كذا ، والانتهاء تكون كذا ، بخلاف التقليد المتعارف عليه عند المسلمين ، عبر التفسير الجماعي للدين ، وممارسة طقوس الحج ، ومنها بدعتهم البديدة لما يسمى بالبراءة من المشركين ، وتظاهراتهم ولافتاتهم ، فترى كل واحد يحمل لافتة وصورا وأعلاما ، ولو فتح هذا البلب ، فترى كل واحد حسب اجتهاده ، وسينقسم وسيتشرنم المسلمون حتى في الأرض التي أراد أنه سبحانه أن يجمعهم فيها المسلمون حتى في الأرض التي أراد أنه سبحانه أن يجمعهم فيها موحدين ، وكل واحد منا يذهب ألى الحج وقد حمل تحت ، الوزرة ، مسدسا وسكينا أو غير ذلك ، وتحصل المنازلة هنك بين الناس .

الذي حصل في مكة شيء خطير

قالذي حصل في مكة شيء خطير ، وشيء مؤلم ، وهو ابعد من مجرد انخال طقوس للتميز كليا عن المسلمين ، من وجهة نظر الطريقة الايرانية

وفي تقديري ، أن فيها من المؤامرة السياسية ماهو كبير ، وأو اتبح لهم أن يعتصموا في الكعبة لتحول الأمر ألى حقة خطيرة قد يصعب علينا أن نصف كل جزئيات احتمالاتها .

لذلك فهى حالة مرفوضة وليست منتقدة فقط . وانما يمكن ان يقال عنها باقسى من هذا التعبير ، ولكنها في جانب اخر ، لعبت دورا في توعية المسلمين ، فبلت المسلم يتساعل الان من اقصى اركان الارض ، هل هذا هو دين خميني ؟ اي ان المسلم الذي لم يكن يعرف ومتتبعا مثلنا دين خميني ، والان عندما يسال نفسه عن دين خميني ، باستطاعته ان يجيب اذأ هذا هو دين خميني .

عقلية عدوانية في كل صلاتها

وان العقلية التي تمارس الدين بهذه الطريقة هي حالة لابد ان تكون عدوانية في كل صلاتها ، وخطيرة في كل صلاتها .. اي ان هذا

ومعنا في المصير ، انتبهتم حتما اين تكمن قوة العراق . القوة عندنا ليست حالة فنية ، يا لحمد ، حتى يستخدمها العراق ضد العرب ، حتى لوجاء شخص شرير يحكم العراق في يوم ما ،،، أن القوة حالة مبدئية ، فاين مبدئية القوة ؟ .. انها في قناعة الشعب بان موقفه من العدوان صحيح وانه ملزم بان يدافع عن نفسه تجاه العدوانية الايرانية وان المقاتل يستشهد دفاعا عن ارضه وعرضه ، وعن مقدساته وقيمه العليا .. وتبعا لذلك قان قوة العراق تكمن في هذا التوحد عالي المستوى بين القيادة والشعب والحزب والقوات

العراق اكثر وعيا والتزاما

فحتى لو جاء شرير او شريرون وحكموا العراق ، هل هذا المقاتل مستعد لان يذهب ليعتدي على الاردن ويقتل ويُقتل الجواب ،

فلنضال التحرري العراقي والانهار من الدماء التي سلات ، جعلت العراقي اكثر وعيا ، واكثر التزاما بالسلام ، واكثر بعدا عن الشر والحرب ، واقرب الى الخير من كل الدعوات وكل الاقطار ، وجعلته قلارا على ان يتبين الحق من الباطل في اية لحظة من حياته ، وجعلته من غير المكن ان ينساق بعاطفة او ان ينساق بشعارات عدوانية . ليس فقط ضد هذا الشقيق العربي او ذاك . وانما حتى ضد اي من دول العالم

فالنين يطرحون الهواجس التي ذكرتها هم من الذين يريدون ابقاعنا ضعفاء لكي يبعدوا عن ذهننا وتصرفنا التكاتف لننهي هذا الكابوس الذي يخيم علينا جميعا

العراق اكثر تسامحا وصبرا

اما العراق ، مثلما هو شانه ، وسيكون شانه اعلى ، الان وفي المستقبل ، ستجده بعد الحرب ، اكثر تسامحا واكثر صبرا ، لانه حتى لو حصل اعتداء عسكري من الكويت على العراق بعد الحرب لاسمح الله مثلا ولم يرد عليه العراق لا احد يستطيع ان يقول ان العراق لم يرد لانه ضعيف وانما سوف يقول الناس لابد ان لديه وجهة نظر في قبول الاعتداء العسكري من قبل اشقائه ، ثم يقول العراق لهم لا تعتدوا على بدلا من ان يستخدم السلاح ضدهم ، او

حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين الى السيد احمد الجارالله رئيس تصرير صحيفة السياسة الكويتية بتناريغ ٢ / ١٠ / ١٩٨٧

حكام السران يفسرون كل مرونة وكل تعقل بأنه ضعف الذي حصل في مكة شيء خطير فيه من المؤامرة السياسية ماهو كبير

ضد غيرهم ، فإن شاء انه لن تجدوا العراقي الا ذلك الاخ الذي هو عون حتى للمنحرف على نفسه ، اما بالنسبة للخائن فلن نكون له عونا ، فكل شأن وشانه يظل هو والتاريخ ، وهو وشعبه ، وهو

وصلته بالعرب ، وقد صار العرب يعرفون الخائن من غير الخائن ، كما يعرفون المنحرف والمخطىء . .

الصحفى: سيدي الرئيس ، هل تعتقد ان بامكان الإيرانيين ان يقوموا بمواجهة مع الاميركان في منطقة الخليج العربي ؟

السيد الرئيس: ان الدلائل حتى الان لاتشير الى هذا .. فالايرانيون يقومون بالمواجهة في حقة واحدة فقط هي عندما يريدون ان ينهزموا ليقولوا بعد ذلك اننا انهزمنا املم الاستكبار العللي ، وليس امام العراق ، والا فكل كلام الايرانيين هذا الذي تسمعه مجرد هنيان لانهم اعجز من أن يصطدموا باميركا، وأجبن من أن يُخوضوا مثل هذه المفامرة ، لانهم يعرفون ماذا يعنى الاصطدام باميركا ، ويعرفون انه ابعد من كونه حالة فنية .. يستطيعون او لايستطيعون ، يعرفون انه ابعد من هذا تماما ، لذلك انا لااعتقد انهم يصطدمون

الصحفي : سيدي الرئيس : ماهو موقف مجلس دول التعاون ، هل هو مرض للقيادة السياسية العراقية ؟ السيد الرئيس:

الرضا بمعنى القياس .. نعم .. اما الرضا بمعنى تفكيرنا ، فهذا شيء لَحْر ، ودعني اصف لك الواقع العربي كما يلي : هنك انلس وقفوا بجانب ايران وضربونا بالسلاح ومع ذلك عندما قالوا نريد ان نبدا صفحة جنينة قلنا خيرا ان شاء انه لنبدا صفحة جنيدة ، ولنر ماذا ستعون عليه الخطوات اللاحقة ، اليس كذلك ؟ .. اذا فالرونة في التفكير العزاقي هي بهذا المستوى والرؤية لمصلحة الامة العربية فعسما يأتى شقيق من مجلس التعاون العربى ولايؤذي العراق فاننا طبعا سنعتبره افضل بكثير من ذلك الذي اذى العراق .

واذا جاء شقيق ودعم العراق ، سنعتبر هذه الحالة هي الاولى في العربي ، و في مجلس التعاون حالات متعدده ، وتحن لاتاحد مجلس التعاون كحالة واحدة ، فهناك اشقاء دعموا العراق ونحن نعتبرهم في الحالة الامامية في الوطن العربي . ويوجد اشقاء صامتون ، ويوجد اشقاء بعضهم يقول نصف كلمة هنا وكلمة هناك وانت تعرفهم ، لكن على العموم ، إنا اعتقد أن كل الاشقاء ، بما فيهم العراق، عندما يقتشون عن حالة افضل لدعم انفسهم او لدعم اشقائهم ، فان باستطاعتهم ان يجدوا الحالة الإفضل .

الصحفى : سيدى الرئيس : كلما تشتد الحركات العسكرية بين العراق وايران ، وكلما تمر ايران بحالة يأس مع العراق ، كويتيا يظنون انهم امام ضربة يأس ايرانية . فما هو تصورك لهذا ؟

علينا ان نتحسب ونتوقى

السيد الرئيس : انا لااعتقد هذا ، فيقدر ماتضعف ايران بقدر مايصعب عليها فتح جبهة جديدة ، وكلما تتوهم بامال قريبة كلما تشتد عدوانيتها ، ومع ، ذلك علينا باستمرار ان نتحسب ونتوقى من راسة البغل المحتضر . ولكن تحليلنا في العراق هو ان ايران ، كلما تضعف ، يصعب عليها ان تضرب من هو واقف على اقدامه ، والكويت واقف على اقدامه بشعبه وقيادته وبتكاتفنا كلنا فنحن اخوتكم حاضرون ، فلا تقولوا ان العراق يخوض حربا اذ بامكاننا ان نستغني لكم عن عدد من الغرق العسكرية في اللحظة المناسبة لتقاتل الى جانبكم ونقاتل على هذه الجبهة ايضا ينفس القوة وبنفس الرَّحْم ، والقوة الجوية كما تعلم لديها جناح وفي اية لحظة بالكانها ان تقاتل في اي مكان من الاملكن التي تصلها وتكون مطلوبة لان تؤدي الواجبات فيها . الصحفي : نعود سيدي الرئيس ، أن أداة التغيير في أيران يمكن أن تكون الجيش ، ويمكن ان تكون الشعب ، فما هو تصورك للجبهة

الران ستتهرا وتبلى مرة واحدة

الداخلية في ايران ؟

التغيير كحالة جديدة نقيضة للحالة القائمة لااتوقع أن تحصل ، فالذي سيحصل هو أن أيران سنتهرأ وتبلى مرة وأحدة ، حالها حال الرداء الذي يتمزق عن جسد صلحبه مرة واحدة . عندما يكون قد اصيب بالعث ، او عنا عليه الزمن . سناتي اللحظة التي لاتضعف فيها ايران وفق تدرج تظيدي ، وانما تهترىء كلها مرة واحدة ، وتصبح غير قادرة على الاستمرارية ، أن أيران ستستنف كل قواها بحيث أن قدرة الإستعرارية على الحركة في أية مرحلة من المراحل سنتوقف مرة واحدة

الصدفى : سيدي الرئيس : عندما نستعرض خطب خميني لانجد فيها تلك العقلية المبياسية القوية ، او ذلك الانسان الذي يفهم مجريات الأمور يشكِل جبيد ، مع ذلك نجده في السلطة ، اي انه ليس ذلك الداهية السياسية الذي يمكن للانسان أن يقول أنه يمكن أن يمسك هذه المتناقضات او الوضيع الذي هو سائب الان

رجال الدين في ايران خارج الحكم

الرونة في التنكير العراتي لملحة الابة العربية

كلام خميني رغاء واجترار

السيد الرئيس.

لو كان خميني تجنب الحرب لطالت فترة افتضاحه وانكشافه . ولاصبح رمزا لايران . ربعا لمنات السنين ، فخميني كما وصفته انت . لاتوجد لديه خطبة فيها تحليل سياسي او اقتصادي او اجتماعي وانما كلامه دانما رغاء واجترار لاقوال مكررة يمكن ان تسمعها من اناس بسطاء . فخميني جاء من وسط رجال الدين في ايران واعتمد على الاميين والغوغاء في ايران اكثر من اعتماده على اية حللة اخرى ، لانه ادرك منذ البداية انه سوف يفترق عن رجال الدين الحقيقيين في ايران ، ولانه يعرف عقليته اذاً فهو سوف يفترق ا مع كل العقليات القادرة على التحليل والإستنتاج . والقادرة على المحاكاة المنطقية والعقلية ، فاعتمد على الاميين وعلى الفوشاء ، وحاول بهؤلاء أن يرهب رجال الدين المعارضين له والشرائح المثقفة المناهضة له في ايران ودفع الى السلطة اناسا يتناقضون يوميا في الاقتدار مع عقليات مدنية اعتيادية داخل ايران . ودفع اناسا الى الصف الامامي في الحكم . حسبوا على رجال الدين ولكن كل رجال الدين من خارج الحكم مناوئون لهذا الصف ، فظل كل الناس الموجودين باسم رجال الدين في السلطة يعرفون أن رجال الدين خارج السلطة هم ضدهم.

اذاً فعليهم أن يتكتلوا مع حميني لأنه الحالة الوحيدة التي تبقيهم في السلطة والحالة الوحيدة التي تجعلهم يحصلون على ماهو اكثر من استحقاقهم .

وكل المدنيين الذين جاء بهم الى السلطة ويمثلون منهج خميني يعرفون أن الناس الذين خارج السلطة أو من هم دونهم في مستوى المسؤولية اكفأ منهم ، وأن مجينهم رمن بارادة خميني ، وليس بكفاءتهم . ثم انه ابقى كل محور ضد المحور الاخر ، وانهى العمل المنظم، واضعف الجيش كجهة منظمة، وخلق مكانه حرس الثورة . وأخر شيء أنهاه مايسمي ، الحزب الجمهوري الاسلامي ، لإن فيه رئيس الدولة ، ولكي لايعطيه قوة شعيبة منظمة ، اضافة الى مركز الحكم ، فقد بادر الى حل «الحزب الجمهوري الاسلامي، كما

حاول أن يقسم رجال الدين ، فكل هذه العوامل ، مع أن طبيعة الثورة . كل ثورة مثل الثورة الإيرانية ، تحتاج الى زمن ليتبلور راى منظم وقادر على المجابهة ضد الناس الذين يتحرفون عن جوهر الإهداف التي قد تقررت كاهداف في النضال السرى . اذا فهذا في شيء منه يعود لطبيعة الحكم الحالي كما وصفناه ، وشيء يعود الي طبيعة الشعوب الايرانية مثلما هي معروفة في التاريخ ، وشيء يرجع للظروف الدولية ، اما خميني ، كرمز للخير ، مثلما كان يتامل المتأملون، فقد انتهى في ايران، وفي العالم. المستفي : سيدي الرئيس ، هل ينعقد مؤتمر القمة العربي ؟

السيد الرئيس : نعم سينعقد . الصحفى: في حيث .

السيد الرئيس : تقريبا . الصحفي : هل تتوقع له النجاح ؟

الايجابي ان يجتمع العرب

السيد الرئيس :

ان مقاييس النجاح والفشل تقارن بطبيعة الاهداف والظروف التي يعقد من اجلها اي مؤتمر . ولكن في كل الإحوال ، انا ارى انه شيء ايجابي ان يجتمع العرب بين حين و آخر ، اي ليس ايجابيا ان لايجتمعوا ، وانما الإيجابي ان يجتمعوا اما اية خطوة فوق هذا الوصف فهي حالة افضل من عدم اجتماعهم. يبقى مدى هذا النجاح ، وهل يقترب من مستوى مااتمناه انا ، او ماتتمناه انت ، او مايتمناه الاخرون . فهذا متصل بالطروف المعروفة ، وبطبيعة المستجدات والحوار ومجرياته .

على طرفي نقيض

الصحفي : سيدي الرئيس : الاسد قال انه اجتمع معك عدة مرات وانه لم يعرف بالضبط وجهة نظرك ، وانا اسال هل انت الذي لم تعرف وجهة نظره ام هو؟ السيد الرئيس :

لا .. انا عرفت وجهة نظره ، وهو عرف وجهة نظرى بشكل مضبوط .. وانا لم التق به عدة مرات وانما مرة واحدة ي الاردن ،

عقد فيها اجتماعان ، اجتماع استمر اثنتي عشرة ساعة ونصفا واجتماع استمر حوالي ثلاث ساعات ونصف ، فانا وجدت حافظ اسد كما هو ، وكنت اتصور ، او كانت لدي بقايا امل في ان يكون قد تزحزح عما اعرفه عنه ، فوجدته كما هو ووجدني كما انا . و الشخصيتان معروفتان لك ولليواطن العربي . فوجدنا نفسينا على طرق نقيض ، كما كنا على طرقي نقيض ، لبس في الشخصيتين ، وانما في فهمين ، وفي عقليتين ، وفي تفكيرين ، وفي كل القضايا القومية والوطنية ولم نتفق على اي شيء ، ولم نتقارب في اي شيء او

الصحفى : هل يمكن تكوين تصور عن وجهتي النظر هاتين ؟ السيد الرئيس :

لااريد ان ادخل في التفاصيل . فقد اعطيتك وصفا وقلت لك ان حافظ اسد كما هو وصدام حسين كما تعرفون ، فلم يكن منتظرا من صدام حسين أن يتغير . ولكن كان منتظرا من حافظ أسد أن يتغير ، ولانه لم يتغير، فقد ظل كل شيء على عاهو عليه .

انتهى الحديث مع الرجل الذي سبق وقلت انه نوع من الرجال يشبه الطود الشامخ ، يغرش ظله على ارض الرافدين . انتهى الحديث الذي شعرت في يقيني انه يشكل اجابة ليس فقط على مايدور في هسي وهمومي من اسئلة بل اجاب على مايدور في هم وهموم كل ايناء الشعب العربي في اقطاره الممتدة من المحيط الى الخليج .

فهذا الطود الشامخ لم يكتف فقط في ترسيم الحالة الإيرانية ، والتي تقتضي حكما وحتما الذهاب الى الزوال بل في ترسيم حالة النهوض العراقية وحالة الخروج من الغفلة التي راهنت على النفسية العربية والانسانية بردح طويل من الزمن فكان صدام حسين في هذه الرؤية القيادية الفذة والتاريخية يمنحنا ثقة مضافة لمستقبلنا ومستقبل الايام التي تنتظرنا وهي ايام العز والانتصار والحضارة والتقدم وكما قلت في البداية فانا جئت حاملا استفسارات كل الذين يريدون الفتوى وتوضيح الصورة وماذا في اجواء الحرب اللعينة وكما لم يخني احساس الصحفي كذلك لم يفتنى عطف القائد الذي اعطى واعطى واجاب وافتى ، لقد كان مالكا ، فهل يفتى ومالك في المدينة .

رسة عشه قار

العرق الأؤة ر نعراق ض^{وي} ر با وتستعب والرواقة نغسه تحاد التاز رضه ودفه ا و بدائي ڪرا ي والعاد الج

بغتر وبنتا لع ن الدعاء الله الخرفاء والخدسة

ان _{عو}ان وگ^{ا آه} قطنيا باطر في يكولوا إعلاقه الأواء تنفيق العاج أأ

؛ وصبراً المنتعب شعا

واستنكرت جماهير محافظة كربلاء

الجريمة الكبرى التي ارتكبها النظام

الايرائى الحاقد يقصفه مدرسة بلاط

الشيداء وقتل العشرات من الاطفال

الهنية والشعبية ومجالس الشعب

ورجآل ألدين وسبتة الروضتين

الصينية والعباسية في مسيرة

حاشدة امام الصحن الحسيني

الشريف بالثأر لدماء شهداء بلاطأ

الشهداء مؤكدة انها تقف رهن

الاشارة لتأنية المهام النضالية

واكد أن هذه الجريمة التي

اقشعرت لها الابدان سنظل في داكرة

التاريخ دليلا دامغا على حسة

ووحَشْية الطَّعْمة الحاكمة في طهران .

وقال السيد وزير التربية ان دماء

اطفال مدرسة بلاظ الشهداء .. رُهور

الوطن اليانعة ستكون نبراسا مضيئا

للمضى قدما في بناء صروح العلم

والمعرفة في ظل القيادة التاريخية

الفذة للسند الرئيس المناضل صدام

المجرمين القتلة درسا جديدا باقتدار

العراق وقدرته السلحقة على قطع

الإبدي التى تلطخت بدماء ألبراعم

الغضة وجددوا العهد والولاء للسيد

الرئيس القائد صدام حسين على

البِّقاء يَنودا اوفياء للدفاع عن ارضَ

وحضر المراسيم الدينية السيد

غازي محمد على محافظ كديلاه

والرقاق امين سر واعضاء قيلاة فرع

كربلاء لحزب البعث العربي

الوطن ومقدساته .

وطالب ابناء الحافظة ومنظماتها

الابرياء

وزير التربية .. جريمة الطغمة الحاكمة في ايران

زار السيد عبدالقادر عزالدين وزير التربية والمسؤولون في الوزارة انقاض مدرسة بلاط الشهداء الإبتدائية التي تعرضت للقصف الصاروخي

العلماء وزوار العتبات المقدسة يستنكرون

جريمة النظام الايراني ضد اطفال العراق

استنكر للسادة العلماء ورجال الدين الافاضل والاشقاء العرب ورعايا

الدول الاسلامية وروار العتبات المقدسة في محافظة كريلاء الجريمة

الكبرى التي أرتكبها النظام الايراني ضد اطفال العراق ..

عبرت عن همجية النظام وحقده الدفين

وعبر المتظاهرون عن اعتزازهم .

وحبهم لباني صرح العراق السيد

الرئيس القائد صدام حسين ..

مجددين العهد لسيادته على البقاء

جنودا امناء للدفاع عن ارض الوطن

واكدت الجماهير التي كأن في

استتبالها السيد المحافظ كاظم تعمة

سلمان والرفاق امين سر وأعضاء

قيادة فرع المثنى للحزب والمسؤولون

في المحافظة .. أن هذه الجريمة

الْكبرى دليل قاطع على الحقد الدفين

الذي يضمره الخمينيون الاراذل

الوحشي الايراني صباح امس .

وقال السيد الوزير في تصريح

لوكلة الإنباء العراقية أن الجريمة

الكبرى النكراء التي ارتكبها النظام

الحاكم في ايران ضد الطفولة عبرت

عن همجية هذا النظام وحقده الدفين

ليس على العراق والامة العربية

فحسب بل على الإنسانية جمعاء

واشار الى ان الجرائم التي يقوم

بها النظام الايراني بقصفه للاحياء

السكنية الأمنة وقتله للاطفال

والنساء والشيوخ تأتى متقاطعة مع

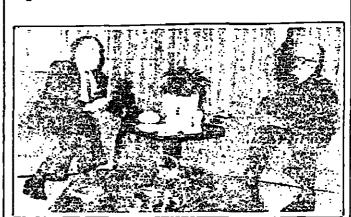
ارادة المجتمع الدولي ونداءاته لانهاء

الحرب والتي كان أخرها قرار مجلس

الامن الدولي رقم ٥٩٨.

للعراق والأمة العربية .

السيد طارق عزيز يستقيل السيد القليبي



استقبل السيد طلرق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية امس السيد الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية واستعرض السيد القليبي خلال المقابلة التحضيرات الجارية لعقد مؤتمر القمة العربي في عمان خلال شهر تشرين الثاني المقبل وبحث السيدان ناتب رئيس الوزراء وزير الخارجية والامين العام للجامعة العربية آخر تطورات الحرب العدوانية الايرانية ضد العراق والموقف الدولي من قرار مجلس الأمن رقم ٨٨٥ . وحضر المقابلة السيد وكيل الوزارة .

وقد غلار بغداد مساه امس السيد الشلالي القليبي الامين العام للجامعة العربية في ختام زيارة قصيرة .

وكان في توديعه السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية وعدد من المسؤولين في الوزارة

برنامج احتفالي واسع بذكرى



تراس السيد لطيف نصيف جاسم ورير الثقافة والإعلام امس اجتماعا للحنة العلما للاحتفال بعبد المولد النبوي الشريف

واقرت اللجئة خلال اجتماعها

مفردات البرتامج الاحتفالي بهذه

المناسبة ومن بينها اقامة احتفال

دينى كبير برعاية السيد الرئيس

القائد صدام حسين يحضره اكثر من

الف وخمس مثة شخصية دينية

وسياسية وتتخلله كلمات يلقيها عدد

من رجال الدين وقصائد لكبار

الشعراء تمجد صلحب الذكري .

اقامة احتفالات واسعة أق بغداد

والمحافظات الاخرى ترفع خلالها

معالم الزينة كما ستطوف شوارع

المدن الفرق الموسيقية الشعيبة

وموسيقي الجيش والشرطة

وبذكر ان ذكرى المولد النبوي

الشريف تصادف خلال الاسبوع

الاولُ من الشهر القادم .

ومن بين فقرات البرنامج الاحتفالي

واكد السيد الوزير ان الروح الاحتفالية ألثى تتسم بالفرح والبشائر تحمل المعانى السامية التى ترتبط بصلحب الذكرى النبي محمد (صُ) و الرسالة السماوية التي حملها من أجل خير الإنسانية .

التحضير للانتخابات الطلابية في فرع ابو جعفر المنصور عقد فرع ابو جعفر المنصور للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق ندوة موسعة للجان المشرفة على الانتخابات الطلابية التكميلية التّي ستجري في السابع والعشرين من الشهر الخالي .

وناقش المؤتمر تقارير لجان الطلائع والطلبة والشباب والثقافة والادارة والتنظيم والعلمية ...

السيد الرئيس صدام حسين وعبر عن اعجابه بالتجربة النضالية التي

يحققها الاتحلا الوطنى لطلبة

وشبلب العراق في تنظيم عمل ونشاطات الطلبة والشبلب في مجالات

التفوق العلمي ومساهمته في عملية

البناء والتطور آلتي يشهدها القطر

وتعبئتهم لصد العدوان الإيراني

كما عبر الوفد في بيان مشترك بين

اتحادي القطرين الشُفيقين عن وقوفه

المطلق الى جانب الشعب العراقي

البطل في حربه العلالة دفاعا عن

الكرامة والسيادة العربية ضد

العدوان الإيراني والذي يستهدف العراق والامة العربية . وحيا

الانتصارات الكبيرة الني حققها

شعب وجيش العراق في معركته

القدسة وحيا الواقف المدنية

للعراق من أجل أنهاء الحرب

ودعواته السلمية المتكررة وخاصة

المبادىء السلمية الخمسية التي

العنصري ...

وثيقة تعاون وبيان مشترك مع الشبيبة الاستقلالية المغرببة

وقع الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق والشبيبة الاستقلالية المغربية ونيقة تعاون مشترك للسنوات الثلاث المقبلة .

الى رسم سياسة تخطيطية لعراقنا الناهض وهو يخوض حربا مقدسة ضد

العدوان الايراني عبر أكثر من سبع سنوات

ومسن اجسل الاطسلاع عسلي

الاستعدادات التي قامت بها محافظة

صلاح الدين ليوم التعداد العام

للسكآن التقينا بالسيد محمد زمام

عبد الرزاق محافظ صلاح الدين

رئيس اللجنة العليا للتعداد العام

للسكان الذي قال أن عملية التعداد

تجري في سبعة اقضية هي مركز

تكريث واقضية الدور وبلد وسامراء

وبيجي والطور والشرقاط حيث تم

تشكيل لجان مركزية لتنفيذ ومتابعة

عملية التعداد التي ستوفر البيانات والإحصائيات الدقيقة عن مجمل

الانشطة والفعاليات في المجتمع بما

و أضاف السيد المحافظ أنه تم فتح

١٣٢ دورة في ١١ مركزا تلقى

المشاركون فيها دروسا نظرية

وميدانية في كيفية ملء الاستمارة

الخاصة بالتعداد . وبلغ عدد مديري

يسهل عملية التخطيط والبناء .

وأعرب الوفد الشقيق عن تثمينه اعلنها السيد الرئيس للقائد صدام وتقديره للانجازات العظيمة التي حسين وقبوله بقرار مجلس الامن حَققها العراق في الميادين كافة في طلُّ ٩٩٥ الصادر في (٢٠) تمور الماضي .. تورد ۱۷ ـ ۳۰ تمور المجيدة بقيادة

وتهدف الوثيقة التى توصل اليها الاتحادان في خُتام المباحثات التي اجراها وفد الشبيبة برئاسة السيد محمد البكاري خلال زيارته لبغداد مع السيد انور مولود ذيبان رئيس الاتحاد الوطنى واعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد الى تعزيز العلاقات بين الاتحادين والعمل المشترك لاعداد الطلبة والشباب خدمة للقضابا الوطنية والقومية والتصدي لكل

المؤامرات الامبريالية والصهيونية التّي تُحاك ضد الأمة العربية . وتتضمن الوثيقة تبلال الاراء

والمقترحات في جميع المجالات والتنسيق والنشاور في الندوات والمؤتمرات واللقاءات العربية والدولية وتبادل الوفود في المناسبات والمؤتمرات الني تقلم في كلا القطرين

القطاعات ومعاونيهم (٧٥) اما

العدادون الذين تم تاهيلهم يبلغ

عددهم سبعة الاف عداد ، وبلغ عدد

مقرات القطاعات (٥٠٠) مقر في آلريف

الوطنية والقوميسة والندوات وتبلدل المطبوعات وأقامة اسبوع للاخوة في بغداد وأخر في المغرب .

والواسعة التي يشهدها القطر . محافظ صلاح الدين لــ « النوره » :

هيأنا كافة مستلزمات التعداد العام للسكان تعد عملية التعداد السكاني من الظواهر الحضارية المشرقة التي تهدف

النقل التي وضعت في خدمة العدادين والقائمين على عملية التعداد .. واكد السيد المحافظ ان عملية الحصر والترقيم الني انتهت في وقتها المحدد كانت لها نتائج جيدة حيث تم

شمول الابنية والعمارات السكنية والمصلات التجارية والمؤسسات الخدمية والفنادق ودوائر الدونة والمراكز الصحبة والمدارس . و في ختام حديثه قال السيد محافظ صلاح الدين انه تم عقد سلسلة اجتماعات وندوات اعلامية بالتعاون مع المنظمات المهنية والشعبية والحزبية لتوعية المواطنين باهمية عملية التعداد العام للسكان التي

تجري يوم ۱۹۸۷٬۱۷۷ والتي تعتبر من اضخم والق واشمل عملية تعداد علم في تاريخ العراق من اجل رسم المستقبل المشرق لقطرنا النامض ..

حبيب السامر

الجبهة الوطنية والقومية التقدمية تندد بالجريمة الكبرى للنظام الايراني ضد الاطفال



ادانت الاحزاب والقوى السياسية والشخصيات الوطنية المؤتلفة في اطار الجبهة الوطنية والقومية التقدمية الجريمة الكبرى التي افترفها النظام الايراني ضد اطفال العراق .

ودعت هذه القوي والإحراب

والمنظمات الى تعزيز وتصعيد مسيرة

النضال لانهاء الحرب الايرانية ضد

العراق والتي باتت تشكل تهديدا

خطيرا ومباشرا لسلام ولمستقبل

الانسانية جمعاء والعمل على اتخاذ

مواقف حازمة وفعالة لمقاطعة هذا

النظلم الارهابي وارغامه على وقف

عدوانه وفرض أرادة المجتمع الدولي

عليه بتطبيق قرار مجلس الامن

الدول رقم ٥٩٨ وكان المشاركون في

الاجتماع قد وقفوا دقيقة صمت

اجلالا وحدادا على ارواح شهدائنا

وناقشت السكرتارية العامة ق

اجتماعها الوضع الراهن على الساحة

العربية ودور القوى والاحزاب

التقدمية العربية في فضح وادانة

العدو الإيراني واهمية تعزيـز العمل العربي المشترك لمواجهة اعداء

كما ناقشت عبدا من السائل

المتعلقة باساليب توسيع قاعدة

العمل الجبهوي الكفيلة بتعزيز دور

الجبهة في عملية التعبينة الجماهيرية

وتطوير علاقاتها الثنانية مع القوى

السياسية والاحتراب التقدمية

اجتماع للمجلس التنفيذي

الإبرار الإطفال .

الامة .

واكدوا في اجتماع عقدته السكرتارية العامة للجبهة برئاسة الرفيق حسن على عضو القبادة القطرية لحرب البعث العربي الاشتراكي السكرتير العام للجبهة ان محاولة النظام الخميني اغتيال الاطفال الابرياء جاء بعد ان عجزت فلوله عن مواجهة ابطال العراق في سوح الوغى وجبهات المنازلة

وأوضحت السكرتارية العامة للجبهة أن الطغمة التأغية الحاكمة ﴿. طهران اكنت بعملها الدنىء هذا وبجريمتها الدموية باطلاق صاروخ ارض ــ ارض على اطفال مدرسة بلاط الشيداء اكتت أنحطاطها الإخلاقي وابتعادها عن كل القيم الانسانية .

وطالبت السكرتبارية العامة للجبهة ألقوى السياسية والاحزاب التقدمية والمنظمات الجماهيرية والانسانية والقانونية في الوطن العربي والعلم الى استنكار واداث هذه الجريمة الكبرى التي اقترفها العدو الايراني الخائب في السجل الاجرامي النثن للزمرة الخمينية الملء بالحقد والجرائم والدماء والإرهاب

وزير الصناعات الثقبلة بتفقد مملحة السماوة

تقرر في محافظة المثنى انشاء عشرة احواض اضافية لمشروع

للاملاح سينفذ بجهود كوادرها وبنصف الفترة المقررة له . وكأن السيد وزير الصناعات التقيلة قد التقى مع السيد كاظم نعمة سلمان محافظ المثنى وبحث معه الواقع الصناعي بالمحافظة ومستلزمات تطويره . وحرى خلال اللقاء التاكيد على مضاعفة الجهود واعتماد الصيغ الجديدة في تُنفيد مشاريع الانارة الحبيثة وتحسين الشبكات لتطوير خدمات الكهرباء

المقدمة للمواطنين وحضر اللقاء السيد وكيل الوزارة والرفيق أمين سر قيادة فرع المُثنى لَحَرَّبَ ۗ البِعَث العرَبِي الْآشتراكيّ ورؤساء دوائر الوزارة بالمحافظة

ندوات لشعب نساء ابو جعفر المنصور

عقدت شعب الفداء وسناء ورفيدة

للحكم الذاتي صادق المجلس التنفيذي لمنطقة

مملحة السعاوة لتصبح طاقته الانتاجية نصف مليون طن سنويا من الاسلاح الصناعية والخصصية للاستهلاك البشيري والصناعات الغذائية .

جاء ذلك خلال زيارة السيد عبد التواب ملا حويش وزير الصناعات الثقيلة اليوم لمحافظة المثنى وتفقده مشروع مملحة السماوة . ً ويذُكر ان مشروعٌ التوسعات

الذي يباشر به من قبل النشاة العامة الخطط والبرامج والأسراع بانجاز

والخضراء لفرع نساء ابو جعفر المنصور ندوات حول التعداد العام

وتم خلال الندوات التي حضرتها رنيسة واعضاء الفرع والجماهير النسوية ضمن الرقعة الجغرافية للشعب شرح اهمية التعداد والتاكيد على ضرورة التعاون مع العدادين واعطاء البيانات المطلوبة من اجل انجاح هذه العملية الضخمة

كريستان للحكم الذاتي و احتماع عقده برئاسة السيد سيروان عبد الله الجاف رئيس المجلس على الخطط التفصيلية المقترحة للاملتة العامة لادارة النقافة والشباب والبلديات والمصليف للعام القبل .

وتهدف هذه الخطط التى سترفع الى ونساسة المجلس التشريعي للموافقة عليها في دورته المقبلة الى النهوض بالواقع الثقافي والرياضي

والفني وتوسيع حجم الخدمات المقدمة للمواطئين وتتضمن الخطط القترحة مسانة المنشات السياحية وتبليط الشوارع الداخلية والعناية بالمتنزهات والحداثق العامة واكمال المشاريع ائتى تنفذها الاملنة العامة لادأرة البلديات والمسايف واقتاعت لمهرحانات الثقافية والفنيآ والرياضية ودعم وتعضيد المطبوع

بحث الاستعدادات لافتتاح معرض بغداد الدولي

لمناسبة قرب افتتاح الدورة الرابعة والعشرين لمعرض بغداد الدولي التي ستبدأ في الاول من تشرين الثانى المقبل وتستمر لغاية الخامس عشر منه زار الدكتور محمد مهدي صالح وزير التجارة الشركة العامة للمعارض العراقية واجتمع بمدير علم الشركة والمسؤولين فيهآ للوقوف على سير تنفيذ الإعمال الحارية استعدادا لافتتاح الدورة

الجديدة لمعرض بغداد الدولي . وقدم السيد المدير العام شرحا تفصيليا عن الاعمال التي تم انجازها في الأجنحة الوطنية واجنحة الاقطار الشقيقة والبلدان الصديقة والشركات التي ستسامم بلجنحة

وقنام السيد النوزير بجولة استطلاعية في المعرض تَفْقد خلالها سير الاعمال الجارية في جناح وزارة الصناعات الثقيلة وعدد من اجنحة النشاط الخاص والأقسام الفنية في الشركة والسوق الحرة ومصرف الرافدين .

وجند الرفيق امين سر قيادة فرع ميسان للحزب في كلمة القاضا فقد طافت شوارع المدن وميادينها

عمت محافظات القطر غضبة عارمة على الجريمة الكبرى التى ارتكبها النظام الإيراني ضد الطَّغُولة باطلاقه صباح أمسٌ صاروحُ أرض ـ أرض على مدرسة بلاط الشهداء .

مراسلونالسودة، و - واع ، :

العامة مسيرات وتظاهرات كبرى عبرت الجماهير من خلالها عن ادانتها واستنكارها لهذه الجريمة وجددت الجعاهير في برقيبات رفعتها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين العهد على البقاء جنودا اوفياء ومشاريع دائمة للاستشهاد دفاعًا عن الوطن الغالي وترابه

فغي المحافظة الثانية بابل اكدت الجماهير التي احتشدت أمام مبنى قيادة فرع بابل لحرب البعث العربي الاستراكى بان هذه الجريمة التي استهدفت اطفال العراق دليل على حقد حكام طهران وعجزهم وهزيمتهم امام جند العراق الإبطال في سوح

وعبرت الجماهير التي كان ق استقبالها السيد المحافظ هأشم حسن المجيد والرفاق امين سر وأعضاء قيادة فرع الحزب بالمخافظة .. ق هتافاتها عن حبها واعتزازها ووفائها لقائد النصر وباني مجد العراق السيد الرئيس المناضل صدام حسين واستعدادها المطلق للبذل والعطآء دفاعا عن العراق العظيم وبنائه

ذي قار

كما استنكرت جماهير محافظة ذي قار الجريمة الكبرى البشعة التَّى اقْتَرَفْهَا النظلم الأيراني المجرم بصربه الأحياء السكنية وقتله الاطفال في مدينة بغداد مدينة الحرية والسلام بصاروخ ارض ـ ارض وعبرت جماهير المُحافظة من خُلالُ تجمع واسع امام مبتى المحافظة حضرد السيد طه ياسين حسين محافظ ذي قار والرفاق حسين على عبود امين سر قيادة فرع ذي قارً للحرب عن غضبها ازاء هده القعلة الخسيسة والتي يؤكد من خلالها نظلم الجهلة في ايران مواصلة عدوانهم على العبراق من خلال عنجهيتهم واستهتارهم بكل القيم

وجددت جماهير المحافظة العهد للسيد الرئيس صدام حسين على البقاء مشاريع للشهادة من اجل عزة وكرامة العراق والامة .

وطاقت شوارع مدينة العمارة مسيرات جماهيرية استنكارا للجريمة الكبرى التي اقترفها العدو الايراني الحاقد ضد اطفال العراق جيل السنفيل المشرق .

ودعا السيد الوزير الى ضرورة

استثمار طاقات المعوقين في العملية

الانتاجية وخطة التنمية الاعتبارات

عديدة منها تحويل هذه العناصر من

عناصر مستهلكة الى عناصر منتجة

تسهم بشكل او باخر في البناء

الاقتصادي والحضاري والاجتماعي

الذي يشهده قطرنا في ظُل القيادة

الغذة لبانى مجد العراق السيد

الرئيس القآئد صدام حسين اضافة

الى زرع الثقة لدى هذه العناصم

وتطوير كفاعتها بما ينسجم وازالة

الحالة النفسية التي يعانون منها

كما زار السيد وزيس العمل والشؤون الاجتماعية الجمعية

التعاونية الانتلجية للصم والبكم

للخياطة في الزعفرانية ... وابدى

بعض التوجيهات الني تخص

العاملين فيها وضرورة تطوير

كفاعتهم الانتلجية بما يسوافق

والرعلية التي تقدمها بوائر وزارة

واشاد بجهود الكوادر الادارية

للجمعية وحسن اداء العاملين فيها

ومواكبتهم للتطورات التي تشهدها

الاسواق المحلية ومساهمتهم القعالة

في رفدها بما يحتلجه من البسة و لابية

ويذكر ان القانون الجديد قسم

فعاليات النقل بالحافلات التخصصة

بمديثة بغداد ألى ثلاثة اقسام الاول

شركات مساهعة وشركات خاصة

وشركات مختلطة اضافة الى المنشاة

العمل لهم .

بالجماهير التي احتشدت امام مبنى

محافظة ميسان عبر فيها عن اصرار

الجماهير على مواصلة الدفاع عن

الارض وعن حرائر العراق وأبنائه

مهما غلت التضحيات وتعالت هتافات

ابناء ميسان وأهازيجها بحياة القائد

الملهم السيد الرئيس المناضل صدام

حسين .. والاعتزاز بالانتصارات

العظيمة التي يسطرها جنده الاشاوس على الخمينيين الاشرار .

النجف

فل مُسيِّرُة طَأَفَت شَوَارِع المُحَافِظة

ألجريعة الكبرى بحق اطفال

واكبت جماهير للحافظة التفافها

حول القيادة القدة للسيد الرئيس

القائد صدام حسين مجددة

استعدادها الدائم للتضحية بكل غال

ونفيس من اجل ان يبقى علم العراق

وكان باستقبال السيرة السيد

ثابت فهد على محافظ النجفّ والرفاق

امين سر واعضاء قيادة فرع النجف

لحرب البعث العربي الأستراكي .

وكان باستقبال المسيرة السيد

غازي محمد على مجافظ كربلاء

والرقاق امين سر واعضاء قيادة فرع

كربلاء لحرب البعث العربى

الاشتراكي .

مرتفعا شامحًا يعانق الذرى .

وشجبت جعاهير محافظة النجف

وعبرت جماهير محافظة القادسدة في تظاهرة كبرى طافت شوارع الديوانية عن استنكارها لاكبر جريمة بحق الطفولة ببرتكبها النظام الإيرانى .

وكسان في استقبىل الجمسوع المحتشدة امآم مبنى المحافظة السيد كاظم بطين ظاهر محافظ القادسية والرفاق امن سر واعضاء قيادة فرع القانسية للحرب .

المثنى. وطافت شوارع مدينة المماوة بمحافظة للثنى تظاهرات جماهيرية كبرى استنكأرا لجريمة النظلم الإيرانى الكبرى الني استهدفت ركور

العراق .. ومشاعل نهضته العلمية

ونسائية ورجالية مختلفة الإنواع

ايقاف الرحلات المسائية

لقطارات المسافرين يوم الجمعة

قررت وزارة النقل والمواصلات

استمرار سير قطارات المسافرين

النهارية كافة وحسب اوقاتها المحددة

يوم الجمعة المقبل وايقاف كافة

الرحلات المسائية وذلك لمناسبة

اجراء عملية التعداد العام للسكان

وقال مصدر مسؤول في الورارة

لوكلة الإنباء العراقية امس ان حركة

كافة القطارات النهارية ليوم السنت

ستتوقف وتبدأ حركتها لنقل

المسافرين مساء في الساعة التاسعة

والنصف بين بغداد والبصرة

واشار أن كآفة قطارات نقا.

البضّائع ستتوقف خلال فترة منع

التُجوالُ التي ستبدأ من الساعةُ

الخامسة مسلحا وحتى الساعة

الثامنة مساء من يوم السبِّت المقبل .

يوم السبت المقبل .

وموصل ويقعكس .

والحضارية .

والاحجام

وزبر العمل يفتتح حمعية انتاحية للخياطة

افتتح السيد بكر محمود رسول وزير العمل والشؤون الاجتماعية صباح

امس الجمعية التعاونية الانتلجية للعوق الفيزياوي للخياطة

ارض ارض على مدرسة ابتدائية دليل مابعده دلبل على الوحشية والحقد اللذين يعششان في عقول مؤلاء

وطالب العلماء ورجال الدين والروار بالثار لكل قطرة دم سالت على ارض مدرسة بالأط الشهداء .. وتلقن

واكدوا خلال للراسيم الديثية

التي جرت امس لمناسبة اربعينية

سيد الشهداء الامام الحسين ع .. ان

اطلاق الطغمة الخمينية صاروخ

وفدنا لاجتماعات المنظمة العربية للتنمية الصناعية

كتب مندوب والخصطة و: يترأس السيد خاتم عبد الرشيد وزير الصناعة الوقد العراقي الى اجتماعات مجلس المنظمة العربية للتنمية الصناعية الذي يعقد في الجرائر وعلى مستوى وزراء الصناعة العرب للفترة من ١٨ الى ٢٢ من الث

الإجتماع سيناقش مذكرة مدير عام المنظمة التي تتناول دور مركز التنمية وقال السيد الوزير في تصريح أـ . السحة ، أن جدول أعفال الصناعية العربية والنظمة في مجال الاجتماع يتضمن (١٤) بندا في مقدمتها مناقشة الراحل التي قطعتها التنسيق والتكامل العربي والاخفاق الدراسات الفنية والاقتصلاية نعدد والنجاح الذي تحقق والمعوقات التي من المشروعات العربية المستركة تواجه ألعمل العربي الشترك بشكل واساليب الترويج المقترحة لها من

واشار السيد البوزير الى ان

الشرطة في واسط

واسط مراسل السوداء : التقى السيد يحبى الجاف محافظ القتال مع العدو الأيراني الصهيوني

وتفقد السيد مدير الشرطة العلم الدوائر التابعة للعديرية واطلع على سير عملها وماتقدمه من خدمات

تفقد دوائر

واسط مع اللواء مدير الشرطة العام وبحث معه الدور المتميز الذي تَضْطلع به شرطتنا الوطنية في حملية وترصين الجبهة الداخلية ودعم اس واستقرار المواطنين وتعريز جبهة

عنام والصناعي بشكل خناص كما سينتخب الاجتماع مديرا عاما للمنظمة ومديرا عاما مساندا ..

مؤتمر تنظيمى لطلبة وشياب ذي قار عقد فرع ذي قار للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق المؤتمر

التنظيمي الاول واستهل المؤتمر بقراءة سورة الفاتحة على ارواح شهداء معركة قانسية صدّام المجيدة .. ثم القي السيد سعدي مطرود رئيس فرع الاتحاد كلمة أستعرض فيها الانشطة والفعاليات التي ينهض يها فرع الاتحاد ومسؤوليات العاطين في قطاع الطلبة والشباب في تعبث الحهاد والطاقات لتعزيز مسيرة الساء والانتصار

ناقشت ندوة عقدت بوزارة النقل والمواصلات قانون نقل الركاب بَلْحَافُلات في مدينة بغداد . والحضر ، كما تمت تهيئة وسلاط وتناولت الندوة المقترحات الخاصة يتامين النقل بعيدا عن سلبيات الاختناقات في هذا المجال وتحقيق علاد ملاي مجز لقطاعى النقل الخاص والمختلط وتوفير

السلحات اللازمة لوقوف وأنطلاق

حافلات انشطة النقل الثلاثة العام

والمختلط والخاص .

وحضر الندوة وكيلا وزارة النقل والمواصلات وعدد من المسؤولين فيها وممثلون عن امانة بغداد ومديرية المرور العامة والدوائر ذات العلاقة ً.

العامة لظل الركاب .

اخى المواطن ..

يوم التعداد العام للسكان يوم خالد أخر من ايام العز والشموخ فعلينا انجاح هذا اليوم بما نسجله من معلومات صحيحة .

اللجنة الأعلامية المركزية

من بابل حمورابي ونبوخدُ نصر .. الى بابل صدام حسين تعتد الجسور وتتواصل دروب المجد والحضارة والتاريخ .. وهذه بدل تنهض من جديد لتنفض عنها غبار سنين عجاف وتعيش عهد اردهارها وشموخها مرة لحرى في ظل القائد الرمز باني مجد العراق السيد الرئيس المناضل صدام

> فكما عهدناها وفية كريمة تبسط نراعيها لتحتضن بشوق كبير ضيوفها وهي تبرقص فرّحا فيّ مهرجانها الاول الذي حقق نجلحا كبيراً على مدى العشرين يبوما

> > فعاليات فرقة الاوركسترا المصربة

ومن فعليات المهرجان قدمت فرقة الاوركسترا المعرية للموسيقي العربية على خشبة المسرح البلبل فَعَالَيَاتُهَا الْفُنِيَةِ التِي تَضَمَّنَتَ ١٨ فقرة من الغناء والرقص الجميل وكان من ابرزها سماعی نهاوند ورمت

وبعض الموشحات المستوحاة من القولكلور المصري القديم واللعزوفات المنفردة التي تغنت بامجاد بابل وبطولات جند العراق الميامين قدمها ألفنان سعيد هيكل فيما اجلات

المطربة سوزان عطية تقديم مجموعة من اغلني المطربة ام كلثوم وسنط عاصفة من التصفيق. وثعن السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والإعلام خلال لقائه برئيس واعضاء الفرقة الصرية

ألابداعات الفنية الرائعة التي اضلَّت طابعا متميزا على فعقيات المهرجان وعبرت اصدق تعبير عن اصللة الفن العربي وحيويته لبيك ياارض الامجاد

وعلى قاعة العرش تلبع المتفرجون بشوق كبير الفعليات الفنية التي قدمتها القرقة الاندونيسية للفتون الشعبية وتوجنها بالانشودة العربية • لبيكُ باأرض الإمجاد ، التي تغنت يحضارة وادى الراهين وبطولات أبناء العراق الاملجد كما تضمنت عروض الفرقة رقصات شعبية مستوحاة من التراث الاندونيسي القديم وبعض العلاات الشعبية

للمدن الاندونيسية وكان من ببنيا رقصة ، بارس ، التي تعبر عن حلاة تاهب للقتال و ، سايون ، التي تعبر عن التعاون المتبادل بين ألرجال

وقدمت الفرقة الفلسطينية للفنون الشعبية عروضها الفنية على خشية المسرح البابلي وتضمنت لوحات موسيقية ورقصات ودبكات شعبية جسدت التراث الفلسطيني اضافة الي الفعاليات الاخرى للتي تغنت بامجاد يابل وبطولات جند العراق الميامين

باليه لينبنغراد اليوم وعل خشية المسرح البابل تقدد

فرقة باليه لينتغراد السوستية عروضها الفنية في الساعة السابعة . من مسأء اليوم الارمعاء

والنساء أضافة ال المعزوفات الموسيقية التي اعتمدت على الزلان التَقليدية المصنوعة من قصيات الفرقة الفلسطينية للفنون الشعبية

ونقت اعجاب المشاهدين .

● حميد المختار ●

تشكل حيرا شغل ويشغل معظم نتاج قصاصي

من جوانب قصتنا المعاصرة في تناولها حربا تسسة

واسعة امتدت سبع سنوات ودخلت سنتها التامنة ولقد

برزت في السنوات الاخيرة بعض القصص والروايات

التى اخذت مكانا مرموقا في المكتبة القصيصية ولهذا

نقول: أن القاص واجه قضية جديدة تماما حيث وضع

ومن بين الكتب التي صدرت مؤخرا والتي تناولت موضوعة الحرب محموعة

حاكم محمد حسين (مساحة بيضاء) الصادرة عز دار الشؤون النقافية وهي

المجموعة التانية للقاص بعد مجموعته البكر والمحث في الوجوه) الصادرة سنة

١٩٨٥ وفي هذه المجموعة احدى عشرة قصة ، ومن بين هذه القصص هناك ست

قصص تتأولت موضوعة الحرب وقد تفاوتت في بنائها وفي زواية تناولها للاحداث

وفي لغتها حيث بقي القاص اسير السرد الحكاشي . في لغة لم ترتق لموضوعة

حَدَثها لَكُنْ في قصةً (مساحة بيضاء) والتي سمَّتِ المجموعة باسمها نحاوز

القاص مستويات السرد الرتيبة ليرفدنا بحدث ارتفع في فحواد الاسماني ووضع

معادلا موضوعيا للعلاقات الانسانية في زمن الحرب فَهذا الجندي العائد ّ الى اهلّ

صديقه الشهيد استقبله الاهل وكأنهم اهله هو فلبس ملابس الشهيد . يحمل

صوره وينام في الاماكن التي نام فيها . تمة نوازن واع لطرفي المعادلة فقد كان

البطل غير متوازن مترددا ضانعا واذا به يتزز ويحتضنه الاهل ثم يذرر العودة

الى الجبهة على امل أن يعود لهم من جديد حيث خصحموا له مكانا بينهم ، أنها

حالة تُصْعد في صرح العلائق الانسانية المتواشجة وهذه القصة لولا السرا

لارتقت الى مقام الحدث الانساني العالى . ثم ان القاص لولا ولعه في ملاحقة

الاحداث وتطورها ولهاثه وراء اكمال فعله الدراهي داخل القصة لما نسي ان

يشذب من لغته ويضفى عليها شينا من الشاعرية فالقصة تكتظ بالتسفوص

والاحداث والترقب اضافة الى المرنيات كالشوارع والعرف والحافلات والمحطات

لو أنه أستدعى حالة حلمية وأحدة لتمكنت لغته من الارتقاء الى مستوى جيد اما من حيث نتاول زاوية النظر فان القاص عمد الى ان يكون تناوله خارجيا فيِّمة مرئيات واشياء محسوسة وملموسة فقط دون الولوج في اعماق تلك الشخصيات

وسبر اغوارها من الداخل اي أن القص كان خارجياً حيث فوت على القصة لعظة

انتشاء حار وعميق ينبع من حالات اللاوعي بعيدا عن رقابة التخرين . ولم نتر بي قصة (انفجار اللحظة) اي فضول لتّناولها كونها قصة لاتمت الي عالم

المجموعة بشيء الا انها تشترك معها في تناول موضوعة الحرب حبث ثناول حالات

مختلفة لمقاتلين في مهمة فتالية لم يتوصل القاص الى رصدها بشكل واع ، اما

قصة (شعال شرق ـ جنوب غرب) فقد خرج القاص بها عن جميع مستويات

التناول في هذه المجموعة اذ تميزت بوضوح من حيث البناء وتناول الموضوع

حيث نجع القاص في الاقلات من بنائه التقليدي الذي سبر ميه قصصه وهو

ماحدث في هذه القصة . ثمة تسخصان البطل والاخر يعيشان في وضع سواز

يتساويان في الذكريات متنافسان على امراة واحدة يدخلان حربا خاصة وسرية

في الاستيلاء على قلب المرأة والفوز باعجاب ذويهما ، ولكن البطل يخسر في معركة

الطيارات الورقية تلك المعركة الحاسمة التي افقدته حبيبته في ذات الوقت الذي

ما بين عام مهم وخاص مهم ولولا هذا الخاص جدا لما نتج عنه هذا الفعل صحيح

انه فقد المرأة التي احبها لُكنه كسب نصرا جدِّيدا على غريمه الخاص بفوزه على

صعيد العام ، ومن هذا اقول لقد تخلصت هذه القصة من عقدة الدوران حول

مخابىء تناولتها القصة الخمسينية بشكل عام حبث اهمال جانب التراء اللغوى

الشعري الذي يضفى على القصة نفسا جديدا بكون لها اشبه بثوب جميل ومتير

يقيها منَّ السَّطحية وَّالبِسَاطة بينما بقيت قصة (شجرة العفريت) ندور في دائرة

القاص الخاصة دوراناه يقودنا الى نهاية مرسومة سلفا وكأنها كانت إر دهن

القاص قبل ان يكتب القصة فكتب قصنه لاجل تلك النهاية التي يتصورها انها

ويعشى به حتى ننتهى القصة ، انها حكاية مستبلكة لاغد . اما قصة (موكب

العائلة) فواحدة من ألقصص الجميلة التي خلقت صدفتين الاولى فنية حيث

نجح القاص في خلقها وبالتالي بني احداث القصة عليها في حين بقبت الصدفة

الثانية مختلقة احدثت تَغْرة في بناء القصة ونسيجها المتكامل لتنكون من خهايات

القاص غير المتوقعة والتي اشرت لها اعلاد . لقد بني القاص عامًا سماسكا كان

استهلالا لما سيكون حيثً وضعنا في حالة تأهب لما سيَّعدت من خلال حديث رجل

وامراة في مطعم الطرق الخارجية تم من خلال حديث الجنديين الدين يحدلان

الشهيدين يتضح أن الشهيدين أخوان أن ماميز هذه القصة هي بدايتها وتمكن

والقاص من استيّعاب ادوائه في تناول العدث والارتفاء به وبدل أن يرتقى أن

الذروة على صعيد البناء وقع في صدف مفتعلة لم تخدم القصة ، حيث احبِّمُت

امكانيات القاص في الوصول الى مبتعاد الواعى . ورغم اسكانية القاص في قصت

إثنب المسمار) لكنها تبقى قصة خارج نطأق الواقع وبعيدة عن العقلاسة

ولانستطيع ان نجزم بما قالته ويكفينا أن نقول أنها نصَّة ذات امكاعات طيبة

لولا الموضوع الذي أبنعد فيه القاص عما هو متناول مكانت مصد خارج الفعل

الما القصيص الخمس الاخر فقد تناولت موضوعات مختلفة دارد مادين المدن

والقرى والنفس الانسانية فقصة (ظلال الامكنة المستريحة) عسرة عن تداء

طويل لرجل معتوه يختلق شخوصا واحداثا لحيث نعنو للفارىء والأب ومقبولة

وهنا يلعب الفن دوره في صباغة الحدث والباسه لموس الرامب حذر لو كان

حدثا متوهما وتضبيع الحقيقة بين الراوي ولين اقاويل العاس ارلف الحسح

المُأْتِينَ مَسَاحَةً الْحُرِيُّ لِقَارِيْهُ كَي يَدِيُّ بِدِلْوَهُ هِيَ الْآخَرِ لَيْنِيهِ السَّاسُ

مايراه حقيقة مناسبة للنهاية . لكن قصة (الرجل الأبيض، تخطت سابقاتها

الاخرافي قطار يسنح وهو يحمل ماتنوح واختلف وشنا عز تاعدته مادحل در

الشعر الابيض ببحث عن صديق قديم لمحه في القطار . القحمة اعتسات التسريم

شكلا لها والاستترشاد بالدلائل والومز من هيث الفعل ورد المفعر وسز خلال هسى

ر طاره دامتی شم

تراها ، أن حسنة هذه النصبة هي استيعابها سنرة شيرة سبنت اسباة عارست

وحكتها راسمة ضماع الانسان وبحته المحموم عز دانه . أما محمة الد

الرائحة) فلولا سرعة القاص في كتابتها لكان من السنو ال نكون رواية نحد.

الكثير من المضامين وتشابك العلائق وعندما انتهت القصة احسست بعد سند

التدفق الاحداث وانقطاع لها . فثمة الارملة صاحبة الدل والعاسق الانصر

والطالبان والرسام والفتاة الجميلة والعجوز الذي يسعل باستعرار والره

المنتجر - الحاضر ، الغائب - والذي بنيت على حياته وموت احداث القصة رهم:

القصة تذكرني بقصة الكاتب الكباير الكسندر كوبرين الغي تشبيها - الفصة

منشورة في كتأب ارض الضياع وهو مجموعة قصص لمضَّف الكتاب ترجيها

النزل والعاشق المتفاني في خدمتها وهو سكم ايصا وسر تد الطالب المنتحد في

احدى الغرف ورغم هذا التشابه بين القصتين الا ان اندهر هنا كتب القصة

بادواته التي نعرفها جيدا ، اما قصتا (العواء الاخم ، والتاني) وهما اضعف

القصص الخمس فقد غلب عليهما الارتباك الواضح في اللغة والتنبذب في السر-

لولا تميز موضوعة (العواء الاخير) حيث يسود مرض (الكلب) اثر عصة كنَّد

مسعور لرجل ما فيأخذ بالنباح السنمر لننتهى القصة حيث يعض المريض ذات

الكلب المسعور الذي عضه من قبل ويموت الاثنان ، مدضوع غريب وشخصيات

أغرب تدور في مكان غير معلوم وفي زمان مبهم غامض وقد تعيزت هذه القصة

بموضوعها عن قصة (التأني) التي لم تضف اي شيء الر المجموعة على الاطلاق

ولو حذفها القاص من المجموعة لفعل حسناً

شفيق مقار وعنوان القصة ـ نهر الحياة ـ حيث هناك الذل والارملة صاحمة

بحث البيِّر ند . :

الفتران ، ذا فالقط

كنية لإناك أأوازاه أأسيسا أأأ والشرة س

بشكل بين حيث انسعت في مضمونها لنشاول نكرة شدالية في النحد عن الأنا -

بغيي مشرط واحد أن تسروطها وهو النهاية غير المترقعة رسادا أحدا

مهاية مفاجئة وبالغة الروعة ولكنه رااي القاص بالخل بشروط المكتابة انفصت

دنت ؛ لاشيء فما علاقة شجرة السندي بحمل البطل لرميقة الجريح بعد ذلك أنه اسير ايراني . ولكي يرد زميله الاخر احسانه يحمَّله على طبره

تجربته السابقة في سياق هذه التجربة الحديدة

أن موضوعة الحرب في القصة العراقية باتت

العراق وقد اضاعت هذه الموضوعة جانيا مهدا

من اعلام النقد الانكليزي المعاصر

الدكتور: عبدالستار جواد

كفتت نتقع الحرب العللية الاولى قد القت بظلالها القاتمة على ك الحياة الثَّقَافية والاسبية في بريطانيا ، فكعت الفكرة الرئيسية الني يدور حولها كثير من كتابات الإدباء والشعراء الانكليز ، هي خواء الحضَّارة الغربية . وتتجلى هذه النَّاحية بشكل واضح في قصيدة اليوت (الارض الخراب) التي كتبها علم ١٩٢٢ وكذلك قصيبته المعروفة (الرجال الجوف) . وكانت المُسْتُوبِات اللغوية والأببية قد انْحَطَت بشَّكَل. اثار هلع اولئك الكتاب الذين توجسوا من انحطاط الذوق وشيوع اللحن واللغة السوقية .

> وقد شهدت هذه الفترة ايضا توفف العديد من المجلات الثقافية الرصيبة التي كانت تجاهد من اجل ترصين التفاعة ونرسيخ القيم النقذية الرفيعة ركار ليفز وروجته كويني يعقدان في سرلهما و سينة كسردح وطفات المعدة الاربية التركان بتقاطر اليها حر مر كار الادبأء والمثقفين الذبين سر بسارسور واقع التفاعة وكيفية سمومر باللغة ألاستليزية ألني اعتبروها برسينه الازق لوحدة المجتمع ورفعة

ركار في مثليعة الذين مشمروا عر لوعدهم دفاعاعي اللفة والادباعو عدست ليقر الذي رأى أن أهندار مجلة تذفية رفيعة المستوى صارمة الاحكام ، فرساعه والمسالة التقاليد الادبية ومستويات المقد العليا ، ومن هنا رأت محت المصلية الشهيرة (سكروتني) سرر عام ۱۹۳۳ تعاونه في تحريرها رحتُه الناقدة كويني وعدد من الاكترانيون عدد من الاكترانيون في جلسعة كسروج .. حتى سمة ١٩٥٢ باقلاء كيار الادباء

وف ملت هذه المجلة توالي الصدور ونكتاب الذين تعيزوا بالانسجام النام ما بینهم مما جعل (سکروتنی)،

اصدارات جديدة

التازيج التعدي للتخلف

• ضمن سلسلة عالم العرفة صدر كتاب - التاريخ النقدي للتخلف دراسة

اثر نظام النقد الدولي على التكون التاريخي للتخلف في دول العالم الثالث ه.

تبيف الدكتور رمزي ركي ركي . ويهتم الكتاب بالقاء الأضواء على الطرق

المختلف التي كانت تجابه بها مجموعة الدول المتخلفة الاختلال في موازين

مدفوعاتها وازمات الصرف الاجنبي وذلك في ضوء علاقاتها ممظومة الاقتصاد

الراسمالي وماكار يطرا على هذه المنظومة من متغيرات . ومن اهداف الكتاب

ايضًا كَشُفُ الدور الذَّى لعبُّه النظام النقذي في تكويز ظاهرة التخلف والنبعية في

• صدر عن دار الشؤون الثقافية العامة كتاب - افكار حول الحرب - تأليب

اللواء الركن علاء الدين حسين مكي خماس وقد قسم البحث الى ثلاثة ابواب تناول في الباب الاول المفاهيد المطرية للحرب

في اربعة فصول لدراسة الوجه المتغير للحرب والحاحة ندراستها ونظريات الحرب

المعاصوة والامكانات الحربية لدى الامم ومباديه الحرب اما الباب الناني مقد

تفاول تقسيمات ومكونات فن الحرب وهي السوق والعمليات والتعملة والشوور

وفي الباب الثلك تناول وسائل المارسة المكملة و ثلاثة مصول تعاول فيها

عملية القبامة وصنع القرار كما تناول باقي مكينات الفدرات الحربية لدى الدول

● صدر عن الدار العربية الموسوعات كتاب ، البحث عن حقيقة الاطباق

الطائرة ، الدكتور طالب ناجي الخفاجي وبيحث في تجربة فبلادلفيا الشهيرة

التي يظن أن العلماء تعكنوا من أخفاء مدمرة وجعلها غير مرسة الا أن التجربة

لم تنجح على طاقمها معزرا هذا الطن بيعث الافتراضات النظرية انطلاقا من

مِعَاهِيمٍ عَلَمْهِ مَعِينَة كَتَطَرِية . المجال الموحد الاستشاين ومما جاء في نهاية

ماهلي قسم البخرية ، وزيما وكما تؤكد البحرية انها خرافة ولم تحدث ابدا ...

The same of the sa

and the same of th

أن سر تجربة فيلادلفيا لم يكشف النقاب عنه لحد الان ، وهو موجود في بطوي

وهما القدرة الجوية والقدرة البحربة

الاطباق

من عُناوين مقالاتها الى كتب. وكأن توقف مجلة (المعيار) التي يصدرها البوث سنة ١٩٣٩ . ومجلة (يوميات الأدب الجديث) التي يصدرها الناقد ريكورد سنة ١٩٢٧ قد ترك الساحة الثقافية تفتقر الى مجلة رصيبة مثل سكروتني ولذلك نجدها تصبح وبسرعة فائقة وسبلة فعالة في تجسيد الواقع الادبي السريطاني في الشلانيضات

والاربعينات من هذا القرن

بتحول الى مدرسة ادبية ويتحول الكثير

وبالرغم من ان هدف سكروثني او (تأمل) كان مختلفا عن اهداف المجلات الادبية التي سنقتها مانها كباتت المجلات الأحرى). تشاركها في الترجه نحو الصغوة المثقفة من الكتاب وتدعوهم لحماية مستويات الذوق الادبي والفني وتوجيه الجهود المسيانة الترآث الادس وقيعه الجمالية بالاضافة الى تعزيز دور الجامعات. في

التربية الثقافية . وفر العشرينات والثلاثينات كان هناك جمهور له رغباته ومواقفه الخاصة ولم يكن من السهل تصنيف هذا الجمهور الى فنات معينة من اجل الوقوف على طبيعة القراء واهوائهم ثم كسبهم لصالح هذه المجلة الادبية او

ان كويني هنا لاتختلف عن زوجها ليفز الذي وجه اشد الهجمات الى

لاتربطها وحدة موضوع منذ عام ۱۹۲۲ رحتی عام ۱۹۵۲

اضرت بالمضارة الغربية على حد

رعمه ، وهي التي تهدد القيم الثقافية " وأعل من المفيد ان نشير الى قول (يمكن أن تنقسم المجلات الادبية

> ان مجلة (العيار) تعرض فقط تلك الروايات الثى تبدو متسمة بالرصانة

اما الملحق الادبي لجريدة التايمز الذي يمثل موقفا اكأديميا أمنا ، فهو يكتفى بالتلخيص والتعليق على حبكة الرواية وانجازات الروائيين الذين يتمتعون بشهرة عريصة

ظل ليفز عبر صفحات هذه المجلة يجادل ويناظر بان التراث الادبى الانكليزي يجب ان بصان ويحفظ بجهود مثابرة من لدن الطبقة المثقفة النسطة في المجتمع . وهذا الاحساس من قبل ليفزّ صادر من شيوع النزعة التجارية التى

الكاتب والمرّحلة التي شهدها .

انهم مرارا بالمفالاة في دور الادب في

المجتمع والتزمت المفرط في قبول نماذج

● جون وين او لم یکن لیفز موجودا ، لکان من

ولايد لنا هنا ان نشير الى ان موقف يفز هذا متأثر كثيرا بالتقدم الصناعي وزيادة عدد السكان الذي ولد في نفسه . الخوف من التغير القادم والذي بدأت رياحه الشديدة تعمت بالتقاليد القديمة . لذلك نجد ليفز يبذل قصارى

جهده لتعميق الفكرة القائلة بان اهمية التراث الادبي العظيم تكمن في كرنه يعمل على تكرين حياة روحية تصان فيها القيم العليا . وهكذا جاءت مجلته لتتهض بهذه المهمة التي يتطلبها النقد ليفز في عده الفكرة أيضا متأثر بأراء (ماثيو أرنولد) و(اليوت) عن مفهوم الثقافة وعلاقة ذلك بتطور المجتمع اخر حياتنا) . ولكن ليفز حمل الامر الى ابعد من ذلك فاثار جوا من العنف والصحب خلق له ● انفوس ولسون ● مزيدا من الاعداء بسبب قيامه باصدار

احكام نقدية صارمة على الكشاب والشعراء الاحياء منهم والاموأت على حد سواء ، وكان جل اهتمامه منصباً على تكوين مناخ نقدي مشير وكتابة اعمال نقدية تتسم بمنتهى الصرامة في الاحكام . والناقد الاميركي الكبي (کلینٹ بروکس) یٹنی علی دور مجلة (سكروتني) في كتابة تأريخ جديد للشعر الانكليزي ويؤك ثائيرها على (رابسوم) الذي تزعم حركة النقد الجديد في اميركا ، ولم تمض الثلاثينات حتى تحــولت (سكــروتني) الى ملتقــ الاكاديميين من النقاد والادباء مما حعل (نقد النقد) يجد مجاله الواسع فيها . كان من السهل ضياعها ولاتفوتنا الاشارة الى ان ليفز قد

> يسيرة جدا من الاعمال الابداعية تطبيقا لمفهومه الخاص ، عن التراث العظيم ، ومهما يكن من امر فان ليفز كان من اكثر النقاد الانكليز تأثيرا في بحثه عن نقد ادبي يكون عونا اصيلا لجمهور القراء . ولاادل على مكانة ليغز من شهادة كبار الادباء الذبن عرفوا قدر جهده ولعل أيراد شيء من هذه الشهادات الادبية بلقي ضوءا جديدا على هذا

وتدمير الذات). ● انتوني برجس ●

الضروري أيجاده ، لانه ولمدة نصف قرن امسك بشكل رائع بمفتاح المواقف الذي كان مائيو أرنولد يفكر به ● سلمون غري ●

> (قبل عشرين عاما واينما ذهبت الى بمثل هذا الالهام حتى في افضل كتبه

كان كتابه عن ديكنز ممتعا ، الا ان شيئًا كثيرا قد ضاع منه ، لأن الدراسة الدقيقة ايضا تعني سلوك طريق في الرواية قادد الى حيث كان يريد بالضبط وأيس الى أي مكان اخر . أن العمق والتركيز قد حلا محل الغنى والتنوع . كما ان الهجوم اللاذع الذي شنه على الذين اختلفوا معه كان ضربا من الوحشية المحزنة في عصر اخذ يوغل في الوحشية ، لقد وجد النقد الادبي دوما نقدا فجا يتسم بشيء من المجاملة فتركه ليفز لنا نقدا حيوياً يغيض بالحماسة ،

(لم اكن في كمبردج واتما في مانشستر حيث كمان قسم اللغة الإنكليزية . بفضل الدكتور ناتيس بمثابة سفارة كبرى لدولة ليفز ان ليفز وانباعه ومجلته سكروتني فندوا كل عيوننا يوم جننا جميعا من المدارس التقليدية مشبعين باراء برادلي عن شکسبے وجب جون کیٹس

الان تعلمنا كيف نقرأ الشعراء المتافيزيقيين وكيف نحسن تقدير لحمة الشعر وسداه وان نبدأ اختيار ألكلمات ن صفحاتها كانت كلمة (اعادة التقويم) وهي من كبريات مفردات مجلة سكروتني تهدر في اسماعنا يوم تسلخ جلود ابطال قدامي من امثال تنيسون وبراوننك وهما حيان وتشن الغارة على سمعة ملتون كان ثمة وقت لفضح الكبرياء الزائف

للخطابة السياسية الطنانة كما هي الحال عند ونستون تشرشل . ذهب ليفز واتباعه بعيداً . ألا أن أننا اعتقدنا ان دراسة الادب يجب ان تكون كذلك دراسة جادة وموضوعية . كما لو

كان النقد علما خاليا من العموميات لم یکن شمة ناقد ادبی یتمتع بمثل سلطة ليفز ، ذلك المتمرد الذي رفض

المؤسسة الاكاديمية والذي علم جيلنا اهمية الانب الكبري . ● بیتر کونراد ●

(ان اخطاء ليفز ستسيء الى اخلاقه وسيطل موسوما بادانة ملتون ، درايدن ريتشاردسون واليوت اكتر من تبشيره بالشاعر جون دن وهوبكنز ولورنس کان غروره قد تطلب منه طر-

اولويات ادبية وتفضيل ادباء يتق بقدرتهم . اما الاخرون فيجب ان تلفى امتيازاتهم ، كانت كتاباته النقدية الاولى استكشافية وتنطوي على اهمية كبيرة بالنسبة لقراء القصائد المعقدة التى يناقشها، كانت قمصانه مفتوحاً الرقبة ، بمثابة رد فظ على المؤسسسة الاكاديمية ، ورسائله الى الصحف تبدو رموزا اخلاقية كما لو كان يعيش في ضاحية (مدلماج) وليس كمبردج . ان ليفز لن بنساء احد ولكن الانكليز

سينظرون اليه على انه شخص غريب الاطوار ، وليس شخصا ذا نبوءة وذلك هو عقابه وثوابه

(اعتقد ان ليفز كان رجلاً عظيماً ئيس في انجازاته كناقد واخلاقي وكاتب . وائما في عمق نكائه وسحر القرصنة والفطنة والوقار الذي أضفاه على تدريس الادب الانكليزي بالنسبة للكثيرين، اسس ليفز لنفسه جامعة نموذجية تتسم بالحيوية والجدل الدائميين حول مغزى الحياة ولكنه في اعين الكنيرين ممن كان يزدريهم ويدى انهم تخلوا عن المثل . ولكن بالنسبة لنا نحن الذين تتلمذنا عليه اشك في اننا سِنظل تلاميذه حتى

جامعة تتحدث بالانكليزية كنت اجد عيونا محدقة والسنة حادة لرجال عنوا بالادب الانكليزي بالطريقة التي سلمهم اياها استادهم ليفز كان عمق احساسهم بمكانة الادب في الحياة بمتابة الالهام وكانت شدة رقضهم لكل مالم بياركه ليفز تشبه الرعب اما بالنسبة لاولئك الذين لم يسمعوا به ولم يروه ، فأن أصوات اناشيدهم اللحمية تبدو سخيفة ، اننا لانستطيع أن نظفر بالطبع، ان منهجه في الدراسة الدفيقة قد اثر كثيرا في الروايات التي اصدرنا احكامنا النقدية عليها والتي

ولكنه و نفس الوقت يئسم بالتعسف

هوية الغط العربي

الرصينة في المجتمع . روجة ليفز النافدة كويني ف كتابها الشهير (الرواية وجمهور القراء) واصفة الطريقة التي كانت تتعامل بها المجلات والصحف الاذبية مع النتاج الادبي تقول كويئي

الخالصة الى اصناف ثلاثة وتؤدى مهمتها لمستويات ثلاثة من جمهور القراء. كل واحدة من هذه المجلات لاتنطوي على كبير فائدة بالنسبة لجمهور

الادبية ويمكن ان يتولى نقدها كتاب

من جهة اخرى فان الصحف الاسبوعية الرخيصة ببدو انها تتوجه نحو اشباع رغبات اولتك الذين يتوقون الى القيل والقال الادبي وبعض المعلومات عن الكتب التيّ تستحق

منعف الأحد والمجلات الادبية الاخرى خاصة تلك التي تتولى نشر مراجعات الكتب . لذلك عمل هو وتلامذته الذمن تحولوا الى اساتذة كبار في الجامعات البريطانية ، على ان تؤدى مجلتهم (سكروتني) رسالتها على اتم وجه . فهو يرى ان خلهير هذه المجلة جاء ضرورة ملحة لاعادة تكوين التربية النقدية وتحديد الذوق الفنى وترسيخ مستويات النقد العليا فلم تكن هذه المجلة سجرد مجموعة من المقالات المتنوعة التي

000000000000000000000

في اتحاد الادباء

ِ في امسية الإربيعاء ٦ /١٠ التي اقامها الإنجاد والكتاب الغيام للادماء والكتاب القي الفنان شاكر حسن ال سعيد محاضرة بعنوان (نقييمات غير معلنة عن هوية الخط العربي) وقد قدمه الاستلاّ حاتم الصكر .. في المقدمة اشار الفنان الى ان الخط العربي اكثر من مجرد وسيلة لتدوين منظومة كلامية مقروءة غلى اسلس لغوي

كما اشار الى الايقاع الحركي للخط العربي ، وانسيابيته تقييم الخط العربي ، منها سلوك منهج (تراجعي اختزالي) في العرفة كما هو متبع في التنقيب عن الاتأر نزولا من اعماق الموقع الأثري ، حيث يتم تصنيف اللقى تمثيلا للحضارات المتعانية

أبجدي يجمع عدة وحدات ابجنية ذات رموز صونية نطقية

ر واشار المعاضر الى ان هذا المنهج (التراجعي ـ الاختزالي) عرف في القرن التالث البجري ، وينسب الى أبعد من هذا التاريخ ، وهذا المنهج يهدف ألَّى اكتشاف الوحدة في الكثرة ، مثلما يود التقاق الي الطبيعي ، والماد، الي الروح ، الا أن جذره الموضوعي . يتعلق معنهوم الاستسولوجيا أو البحث عن

. وأشار المعاصم الى أن الاحتكام الى المنهج الاركيولوجي في دراسة الخط العربي ، يتيح لنا المظر الى الخَّط العربي وكَّانهُ (لقية اثارية معينة) كتلك آلتي يعثر عليها المنقبون الأثاريون ويصنفونها بعد تحليلها في السنوى الحضاري الذي تمثله ، ومثل هذا الاحتكام بكشف القيم الجمالية وعلاقتها بالدكر والمسرج الثقاق الجغراق والمسيرة التاريحية معا .. وهو الذي يوضح (الموقف الحدِذِ) للخطاط العربي الاسلامي ، عندُ استخدامه للخط العربي إرشبه الجزيرة العربية والهلال الخصيب وبقية المناطق التي انتشر فيبا هدا الخط .. واشار المحاضر ايصا الى سهولة رد ملامح الخطوط

تعد البنيوية ، بوصفها

التيارات الشكلية

منهجا للبحث، احد

الإساسية في النقر الإدبى الحديث

وقد استمدت بعضا من طروحاتها كما

هُو معروف من المدرسة الشكلية

الروسية التي برزت بين عامي ١٩١٥

ـ ۱۹۳۰ ، ومدرسة براغ ، بيد ان

تراثها الاساس يستمد وجودد من

وخاصة من جهود دى سوّسير وقد

تطورت، وهيمنت ابسان حقبة

الستينات وتنازعها تياران اساسيان

هما البنبوية الشكلية التي تري

الإدب عالما منقطعا لذاته . بمثلك

انساقه ويكون ابنيته بعيدا عن اي

نوع من انواع المحاكاة لشيء اخر

ويلمس هذا الاتجاء واضحا في

كتابات رولان بارت وجريماس

والبنيوية التكوينية التي ترى ان

الادب بضمر فيه بعض ابنية العالم ،

ويحصل رؤى بعض الطبقات

الاجتماعية التي تنتجه. ويتزعم

هذا الاتجاه الناقد لوسيان غوادمان .

افررت من داخلها مدارس اطلق عليها

مابعد البنيوية ، واشهرها التفكيكية

وابرز اعلامها ماشیری ودریدا . وهی

ترى ان النص الادبي يتكون من عناصر

غير متالفة ، وتكمن وظيفة النات ، في

تحرير عده العناصر ، وتعويم مدلولاتها

وبذلك فهي تنطلق من ثنائية الحضور

والغياب ، أي حضور النص وانساقه

وغياب المدلول ، اما البنيوية ، فترى ان

النص الادبي يتكون من عناصر متألفة

ومتسقة تكرن بنيته ومن الجدير

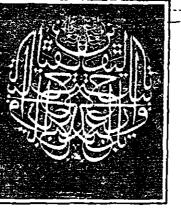
بالذكر ان ثمة مدرسة ، رافقت ظهور

النفكيكية ، وهي ، التناصية ، التي

ولم تعرف البنيوية الجمود فقد

وتودوروف في مراحله الاولى

الدراسات الالسنية في اللغة





العصور القديمة الى ماقبل الالف السادس للميلاد . غالخط العربي [شكل حضاري ثقافي يختزن في ذابته كثيرا من الطبقات الماضوية] وهو يستعيدها عبر تجلياته كفن الكتدوين حسب واشار الفنان شاكر حسن أل سعيد الى أن الكتابة عالمها الاخر غير كونها وسيلة مقتصرة على رسم الحروف المنطوقة فتتوم مقام تلك الحروف في كيانها اللغوي ، لذا فتطورها (أي الكتابة) عبر العصور لايخلو من كونه تطورا للثقافة الغنية والجمالية . تطور ظاهرة من ظواهر الفن العربي الاسلامي هي الحروف العربية تفسها لالمضمونها

ان النسق الانسيابي اوديناميكية ارتباط كل من الحروف او الكلمات او الجعل ، يواجهنا عند تحليلنا للخط العربي . وتواجهنا تلك الايقاعية التي تجمع مابين الحركة والسكون وألتي كانت تستغنى عن النقاط والحركات . مختيلة بذلك صورة مطابقة لحياة البداوة ، (حركة وسكون) ..

وحمالياتها منذ القرن الاول للهجرة حتى العصر الحديث . الى

واشار المحاضر إلى أن تطور الخط العربي المعروف في العصر الاسلامي ، متشعبا الى خطوط لبنة وخطوط يابسة واخرى مرسلة (كخط النسخ ، الثلث ، الديواني ، الرقعة . التعليق ، وقبلها الطومار والجلَّيل) وخطوط هندسيةٌ زخرفية اعل (الكوفي -والمظعور والمورق والمزهر إحبرا المستحارا للتعبير عن مجوري الحركة والسكون ، نعتل الاول الخطوط المرسلة بينما تمثل الثاني الخطوط الكوفية بينما لم يكن اساس الخط العربي في شبه الجزيرة العربية على مثل هذا التشعب الواضح والمتميز ..

واشار الى بقاء النزعة الانسيابية في الخطوط المرسلة معبرة عن (معنى البعد الواحد) فاشكالها ظلت محتفظة بمعنى الخط (حركة النقطة) كبعد منظور بصورة افقية . اما الخطوط الكوفية فالبعد الواحد فيها يبقى منظورا بصورة محورية وفي ختام المحاضرة اثيرت موضوعات لها علاقة بالخط

العربي ووضعه الراهن ..

وبعد أن أرسى دعائم معرفية مفصلة أ ن بدت سريعة . انتقل الي كشف اراء دُ أعلام البنيوية . وهو جيرار جينت في قضية الزمن الروائي ، الذي كشف

بعض اعلام الشكلية الروسية مثل بروب وباختين، الى قطب النقد البنيوي الفرنسي وهو رولان بارت وقد اجرى معه حوارا وحدد مفاهيمه للعة والكتابة والبنية والرمز .. العلامة .. كشف عن بدایات ، ثم مفاهیت ندریهٔ انصفر فی الكتابة . وتوج كل هذا . بدراسة مجموعة ، تل كيل ، وخاصة سولير وكرسيتيفا ومحاولة تحطيم الطررحة البنيوية القائمة على اساس اتساق العناصر المكونة للنص الادبي . اما القسم الثاني من الكتأب ، فقد كرسه للنقد اللبناني الذي اتخذ من البنيوية منهجا له ، وعرض عقدماته كما عند عمر فاخوري ورئيف خوري ومارون عبود ، وانتقل الى سعيد عقل والطوان

يدورون بشكل او بأخر في فلك النقد

عبداته ابراهيم

يضمر فيه نصوصا سابقة ، ومأهم الا خلاصة لمجموعة من النصوص التي تكونت خلال ازمار طويلة ، وتقود هده المدرسة الاز جوليا كرستيفا ... بضع هدا الاطار التاريخي الوجيز القاريء ، وسط الرز علامح البنيوية .

لبنان واوربا - نصوص جماليات - نطاعات - للدكتور فؤاد ابو منصور .. الكتاب ، كتاب شامل ، يغطى مساحة زمنية واسعة ، اذ ببدا بالبهود النقدية المنظمة للنقاد العرضيين في القرن الناسع عشر مثل سانت بوف وهبيوليت نين . وينتهي بـ . التناصية ، وينتقل بعد ذلك ، الَّي مايشبه الدراسة المقارنة

والتي تقترب من قرن من الزمان .. لكتابه ، فيؤكد ان المغامرة النقدية التي

كتاب ، النقد البنيوي الحديث ، بين

سمة العمالة في تأليفه ، وريما كأن وراء ذلك ، المدة الزمنية الطويلة التي يغطيها

ترى أن النص الادسي لايقوم بذاته على نوطنة التقديم كتاب جديد حوالها ، هو

بين النقد البنيوي في اوربا ، والنقد البنيوي في لبنان ، ولعل ابرز ماتلاحظ على كتأب ، النقد البنيوي الحديث ، ،

وكشوفاتها في مجال النقد الأدبى . وهو

وبدءا لابد من القول ، ان هذا

يقدم المؤلف اولا . ارضية واسعة برزت في اوربا ، منذ منتصف القرنُ

العشرين ، دفعت النقاد والمبدعين الي تأمل قضية اساسية في الكتابة ، وهي مأاسماه بـ ، فعل ، الكتابة ، وانصبت اهتماماتهم و تصنيف هذا الفعل والتنظيرانه وربطه بالحقول المعرفية الاخرى . وكان من أوائل من وقف أزاء هذه الشكالية موريس بلانشو وسارتر ورولان بارت وكانت جهودهم مجتمعة قد ، بدات بباورة مااطلق عليه ب النقد الفرنسي الجديد - ، لكن تجاهل

المراحل التاريخية السابقة ، يعد بترا لاصول النقد البنيوي، فقد استمد البديويون . بعضا من افكارهم من مدرسة التحليل النفسي ونظرية الانعكاس والدراسات الالسنية والشكلية الروسية . بل انهم رجعوا ألى هيغل ، ومن اجل ان پوطيء لهذه الارضية ، لجأ المؤلف الى عرض مفصل للمراحل السابقة ، فعرض للنقد الفرنسي الذي كان يرى بضرورة ربط الادب .. ببيئته وحياة مؤلفه ، ثم انتقل الی جهود دی سوسیر ، ودعاه ب د ادم الالسنية ، وفصل في دراسة فرويد ، وانتظ الى جورج لوكاش ولوسيان غرادمان ومفهومهما للرواية ، والبطل الاشكالي . وتوقف عند رينه جيرار ، ماحب كتاب ، الكنب الرومانطيقي والحقيقة الروائية وهو ينديهج ضمن تيار

جورج لوكاش ايضا

وعرض لطروحة سارتر ، حول فلوبج وبسودلير، تم انتقسل الى النقد لموضوعاتي او الجذري عند جان ـ بيار

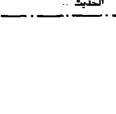
عن عدم انتظام العلاقة من زمن السرد وزمن الحدث

واستعرض اراء بلانشو في قضية

الحلم والنفس . وانتقل بعد ان مر على

غطاس كرم وادونيس وكمال ابو ديب وخالفة سعيد وغيرهم ، وتوصل الى أنهم ، رغم اجتهادات بعضهم ،

ان مايسجل لصالح كتاب ، النقد البنيوي الحديث ، كُونه اقرب الى موسوعة للانجاهات البنيوية وجذورها في النقد ، وأهميته تبرز من كرنه مرجعا شاملا ، وان لبس عمينا ، في تحديد اهم جهود هذا النيار في النقد الادبي



لدور

التاريخ

النقدى

للتخلف

و درات

عے انک نع ال . - - -

يبنص بإلا

المغدا

دائرة كاتب عدل الكرادة

من/ المندر المؤجر - حسين علم

الى/ السناجر عبد الحسن صالح

احمد شاغل العقار الرقم

۱ه د ۷۳ البو -جمعة والمقان

المجاور له/ عمارة خسين على حسون

لدى ذهاب البلغ الختص لكبيكم

اعلاه وجد ان مكتنك مغلق ولدى

الاستفسار من حارس العمارة الفلا

طنك اغلقت مكتبك منذ سنة وثلاثة

اشهر ولااحد يعرف عنك شبئا لذأ

التضي تبليغك اعلانا يواسطة احدى

الصحف المحلبة وبالنظر لمجهولية

محل اقامتك وحيث اللك تأخرت عن

دفع اقساط ايجار العقار اعلاه تلعترة

من ١٩٨١٨ لغلية ١٨٠١٨١ من

والبالغ مقدارها (۲۱۰۰) بينار، لذا

تنذرك بوجوب نفع المبلغ المنحورة

خلال تمانية ايلم من تاريخ نشر هد

الاندار استثادا لاحكام المادة (۱۷)

فقرة (١) من قانون ايجار العقار

مديرية رعلية القاصرين في واسط

ء اعسسلان ،

الحى بالانابة عن مديرية رعابة

القاصرين في واسط السيارة المرقعة

٧٩٣٨٧/ فحص ؛ رقم المحرك

١٩٦٦٢٩ رقم الشامي ١٥٥٤٧ موديل

/ ١٩٨٦ نوع برازيلي العائدة الى تركة

الشهيد رحيم نوار كاظم الموجودة

حاليا في سلحة دار العدالة في الحي

وذلك الساعة الثلثية عشرة وق

الدوام الرسمى بعد عضى مدة خعسة

عشر يوما من تاريخ النشر في

الصحيفة واذا صادف بوم عطلة

يؤجل البيع لليوم الذي يليه فعلى

الراغبين في الشراء الحضور في الزمان.

والمكان المعينين مستصحبين معهم

التنمينات القانونية وقدرها ٢٠ ٪ من

حل الشراء وان اجور الأثير والإعلان.

على المشتري والبيع نقدا ولاتقبل

الصكوك مطلقا علما باز السيارة

قدرت بمبلغ سبعة الاف دينار

تبيع ملاحظية رعلية القاصرين في

قسم الثركات

التاريخ ۲۰/۲۱۸۷۸

العبد ٢٠٥١

كاتب عدل الكرادة

وزارة الصناعة المنشئاة العامية للمشروسات والمداه المعدنعة

- اعـــلان -مناقصة مد انبوب ماء لمصنع ميسان للمشروبات

الكحولية ومصنع ميسان للمشروبات الغارية

تدعو المنشناة العامة للمشروبات والمياه المعدنية كافة الراغيين للاشتراك في المناقصة اعلاد ممن لديهم هوية تصنيف المقاولين وتأبيد براءة الذمة من الهيئة العامة للضرائب ويمكن الحصول على الشروط من الدائرة القانونية في مقر المنشاة / الادارة العامة في بغداد لقاء مبلغ عشرة دنانير غير قابل للرد وعلى ان تقدم العطاءات في غلاف. مختوم يرفق معه وصل الشراء مع شيك مصدق إو كفالة مصرفية بمبلغ (٣٠٠٠) ثلاثة الاف دينار كتامينات اولية في موعد اقصاد نهاية الدوام الرسمى ليوم ۱۹۸۷/۱۰/۲٤ وان كل عطاء برد بعد هذا التاريخ او لم يكن مستوفيا للشروط بهمل. علما بأن أجور الإعلان يتحملها المقاول الذي تحال بعهدته المقاولة وان المنشأة غير ملزمة يقبول اوطا العطاءات او اي عطاء اخر. المدير العام

وزارة الصناعات التقيلة منشاة القادسية العامة للصناعات الكهربائية /ديالي

ص بـ ٧/بعقوبة ـ العراق ص . پ ۔ ۱۹۸۹ بغداد ۔ بعقوبة تلکس ۲۰۰۱

رقم المناقصة

٦ / تغلیف / ۸۸

تلكس ٦٠٠٩

تاريخ الغلق

1944/11/4+

هشام رشيد صالح

تدعو هذه المنشأة كافة الجهات ذات الاختصاص للاشتراك في المناقصة اعلاه ويموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصتول "عليثها من مقر (منشأة القادسية العامة للصناعات ٱلْكَهْرِبَأَنْية /ديالي المجمع الصناعي/سابقا _ دائرة الشؤون المالية/الواقع في محافظة ديالي) لقاء عشرة دنانير غير قابلة للرد لكل

ترفق العطاءات مع النماذج والتأمينات الاولية وبالنسبة المنوية (٥٪) من القيمة الكلية للعطاء وحسب الشروط العامة المرفقة وبشكل كفالة مصرفية او شيك مصدق صادر من مصرف الرافدين لامر هذه المنشأة ويوضع داخل اغلفة مختومة ومؤشر عليها بوضوح اسم المناقصة على ان تصل كافة العطاءات مع الكفالة او الصكوك في موعد لايتجاور نهاية الدوام الرسمى لتاريخ غلق المناقصات المحدد في اعلاه .

سوف يهمل اي عطاء يرد بعد الوقت المحدد وغير مستوف للشروط اعلاه .

لاتلتزم هذه المنشأة يقبول اوطأ العطاءات او اي عطاء المدير العام على حسين عبد

اعسسلان

تعلن المنشاة العامة للاتصالات والبريد عن اعطاء تعهد تنظيف بناية مركز الاتصالات السلكية واللاسلكية الواقعة في شارع الرشيد/ السنك بالالتزام . فعلى ذوى الاختصاص في اعمال التنظيف الراغبين في الاشتراك بالمناقصة مراجعة الشعبة القانونية بديوان المنشاة الكائن في الكرادة الشرقية ـ داخل لغرض شراء نسخة من شروط التعهد لقاء مبلغ قدره خمسة دنانير غير قابل للرد وتقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم مكتوب عليه (مقاولة تنظيف بناية مركز الاتصالات) ويشترط من المناقصين ان :ـ

١ ـ يكون مسجلا لدى غرفة التجارة ٢ ـ يكون مسجلا لدى ضريبة الدخل

٣ ـ يقدم خطاب صمان بمبلغ ــ/ الف دينار نافذ المفعول لمدة لاتقل عن ثلاثة اشهر او صكا مصدقا بالمبلغ المذكور. ان المنشاة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات

او اي عطاء اخر وسيهمل العطاء الذي ينقصه اى شرط من الشروط اعلاه وسيكون اخر موعد لتقديم العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم ٥٠ / ١٠ / ١٩٨٧ وسيتحمل من ترسو عليه المناقصة كافة نفقات توثيق العقد واجور نشر الاعلان ورسم الطابع ..

خالص رميض تركى ع . المدير العام

أعلان

الهيئة العامة لتشغيل مشاريع الري مقاولة رقم (٢٧) لسنة ١٩٨٧ (تنظيف جانبي شط الدبوانية

من القصب والبردي داخل المدينة من كلم £٤ _ 4\$ ضمن محافظة القادسية

١ . تدعو هذه الهيئة المناقصين المسجلين للدرجة العاشرة لتقديم عطاءاتهم بشأن المقاولة أعلاه . ٢ . يمكن الحصول على مستندات المقاولة والخرائط الخاصة بها من القسم القانوني في الهيئة اعلاه لقاء مبلغ قدره (۔ / ۱۰) دنانیر (فقط عشرة دنانیر) غير قابل للرد .

٢ . برفق العطاء بوصل التأمينات من محاسب الخطة في هذه الهيئة او كفالة مصرفية أو صك مصدق بمبلغ قدره (- / ٠٠٠) دينار (فقط اربع مئة دينار) على ان تكون الكفالة نافذة لمدة لاتقل عن ثلاثة اشهر من تاريخ غلق المتاقصة .

٤ . يشترط تقديم العطاءات بغلاف مختوم الى سكرتارية لجنة فتح العطاءات في او قبل الساعة الثانية عشرة من يوم الاثنين المصادف ٢٦ / ١٠ / ١٩٨٧ متضمنا ، هوية اتحاد المقاولين العراقيين ، هوية تسجيل المقاولين . شهادة اعمال مماثلة ، شهادة ضربية الدخل ، .

 ان هذه الهيئة غير ملزمة يقبول أوطأ العطاءات المدير العام وكالة

وزارة الصناعة المنشاة العامة للمشروبات والمياه المعدنية

مناقصة صيانة اجهزة التبريد لمصنع بغداد للمشروبات الكحولية ومصنع الزعفرانية للمشروبات الغازية

تدعو المنشأة العامة للمشروبات والمياه المعدنية الراغيين بالاشتراك في المناقصة اعلاه والحاصلين على هوية تصنيف المقاولين وممن لديهم تأييد براءة الذمة من الهيئة العامة للضرائب ويمكن الحصول على الشروط من الدائرة القانونية في مقر المنشأة/ الادارة العامة في بغداد لقاء مبلغ عشرة دنانير غير قابل للرد على أن تقدم العطاءات في غلاف مختوم يرفق معه وصل الشراء مع شيك مصدق أو كفالة مصرفية بمبلغ الف دينار كتأمينات اولية في موعد اقصنتاه تهاية الدوام البرسمي ليوم ۲۶/۱۰/۲۶ وان كل عطاء برد بعد هذا التاريخ او لم يكن مستوفيا للشروط يهمل علما بان اجور الاعلان يتحملها المقاول الذى تحال بعهدته المقاولة وأن المنشاة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات المدير العام او ای عطاء اخر.

هشام رشيد صالح

محافظة التاميم لجنة البيع والإيجار الاولى اعلان

تعلن محافظة التأميم / لجنة البيع والايجار الاولى عن المزايدة العلنية لبيع منشأت مدينة الالعاب في كركوك بشرط استغلالها مدينة العاب وليس لاغراض اخرى فعلى الراغبين بالشراء مراجعة سكرتارية اللجنة سكرتير المجلس الاداري خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالى للنشر في الجريدة مستصحبين التأمينات وقدرها ٢٠٪ من القيمة المقدرة للضم ويمكن مشاهدة منشأت المدينة خلال المدة المذكورة . وستجرى المزايدة العلنية الساعة ١٢ ظهرا من اليوم الاخير لمدة الاعلان في سكرتارية المجلس الاداري على ان يتحمل المشتري اجور النشر والمناداة ومايترتب على ذلك .

سعدي رشيد صالح عـ/محافظ التأميم

المنشاة العامة لصناعة الغاز في المنطقة الشمالية القسم الاداري

السيد/خيو صفر خيو/رئيس فنيين/قسم الصيانة والميكانيك العنوان/ كركوك/ دور اسكان الكبريت رقم الدار ٣٢ م/ اخطلساراً

نظرا لانقطاعك عن الدوام الرسمى اعتبارا من تاریخ ۱۹۸۷ کو بدون عذر مشروع علیه ننذرك بوجوب الالتحاق بوظيفتك خلال مدة اسبوع واحد من تاريخ استلامك اخطارنا هذا بواسطة البريد المسجل المرجع ويعكسه سوف تتخذ بحقك الاجراءات المنصوص عليها بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٢٠٠ والمؤرخ في ١٢ / ٢ /١٩٨٤ .

ع/ المدير العام ستار هندی محمد

اعلان من وزارة الدفاع رقم ١٦

تدعو وزارة الدفاع المناقصين للاشتراك في المناقصة السرية (تموين ونقل) ٣ / ١٩٨٧ الخاصة بتجهيز الارزاق الطرية والجافة والحمية وعلف الحيوانات لكافة المواقع من ١٩٨٨/١/١ ولنهاية حزيران / ١٩٨٨ والتي تنتهى يوم السبت المصادف ٣١/١٠/١٠ . فعلى راغبي الاشتراك مراجعة مديرية العقود والمبايعات فقط بالنسبة لجميع المناقصين لشراء الاستمارة ولاصحاب معامل المعكرونية الحق بالاشتراك في المناقصة وتقديم اسعارهم . توضع العطاءات في صندوق المناقصات في مقرنا في او قبل نهاية الدوام الرسمى ليوم ١٩٨٧/١٠/٣١ مشفوعة بالتأمينات وسيهمل كل عطاء جرى عليه شطب او تصحيح او اضافة او تحشية كما ان اي تعديل بعد غلق المناقصة يعتبر غير وارد وعلى المناقص ان يقدم المستمسكات التالية : _

١ ـ هوية غرفة التجارة مجددة لهذا العام ٢ ـ شهادة من ضريبة الدخل العامة مجددة لهذا

٣ ـ شهادة الجنسية العراقية ٤ ـ هوية الاحوال المدنية او دفتر النفوس لعام

٥ ـ دفتر الخدمة العسكرية

٦ ـ اسم مختار المحلة التي يسكن فيها المناقص ٧ _ عنوان المحل بالارقام الجديدة الزقاق _ الحي _ المحلة

٨ ـ عنوان المسكن بالارقام الجديدة ورقم الهاتف ٩ ـ تقدم تامينات اولية (كفالة مصرفية) بمبلغ (ـ/٣٠٠٠) ثلاثة الاف دينار لامر وزارة الدفاع ـ مديرية العقود والمبايعات .

وعند عدم تقديمه لاحدى هذه المستمسكات فلا تباع له استمارة وان هذا الاعلان يعتبر من ضمن شروط العقد ، علما بان ثمن الاستمارة هو (خمسة دنانير) ويلتزم المتعهد بذيح الاغنام في المجازر التابعة لمصلحة المجازر والبلديات الموجودة في المواقع .

اللواء مدير العقود والمبايعات

> وزارة الصناعة المنشاة العامة للسمنت الوسطي/بغداد أعسسلان

١ - مناقصة تحميل حجر الكلس من مقالع ابي صفية ونقله بالسيارات وتفريغه في معمل سمنت الابيض في الفلوجة.

٢ - مناقصة نقل الرمل الزجاجي من منطقة ارضمة بالسيارات وتفريغه في معمل سمنت الابيض في

٣ ـ مناقصة نقل الطين الكاؤولين من منطقة الدوغلة بالسيارات وتفريغه في معمل سمنت الابيض في الفلوجة .

تعلن هذه المنشأة عن المناقصات اعلاه وتدعو كافة المقاولين ذوى الخبرة والامكانية للمشاركة فيها وتتعلق بتجهيز احتياجات المعمل لمدة سنة واحدة .

ويمكن الحصول على نسخة من الشروط من مقر المنشأة / الدائرة القانونية لقاء دفع مبلغ ثلاثة دنانير لكل مناقصة غير قابل للرد .

تقدم العطاءات داخل اغلفة مختومة مؤشر عليها اسم المناقصة وموعد انتهاء التقديم الى صندوق المناقصات في مقر المنشأة في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة من ظهريوم الاحد ٢٠/١٠/ ١٩٨٧ . الوثائق المطلوبة :

١ ـ تأمينات اولية بنسبة ٤٪ من الكلفة السنوية للمناقصة تدفع نقدا او بشيك مصدق او خطاب ضمان نافذ المفعول لمدة لا تقل عن ستة اشهر.

٢ _ شهادة تسجيل المقاولين والانتماء الى اتحاد المقاولين العراقيين . ٢ ـ شهاد الهيئة العامة للضرائب للسنة المالية

٤ ـ استشهاد بعدد السيارات العائدة له وسعة كل

كل عطاء برد الى صندوق العطاءات بعد الوقت المحدد لانتهاء التقديم أو غير مرفقة به الوثائق المطلوبة اعلاه يهمل وان المنشأة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات ولها ان تختار ما بالأنمها .

المدير العسام منذر مظفر النقشبندي

فقدان حقيبة فقت حقيبة نسائية بثية اللون بتساريسخ ١٩٨٠/١٠/١ بسيسارة (كوستر) خط ديالي .. تضم مصوعات ذهبية ومغلتيج مهمة . يرجى معن يعثر عليها الانصال بالهاتةين ٧١٩٨٢٨٥ صبلحا

٠١٠٠٢٠١٠ عبياء مظودات فقد دفتر الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد الرصافة الرابعة وهوية الاحوال المنية الصادرة من مديرية الاحوال المنية في الرصافة وكلاهما باسم (خالد على نحو) فمن بعشر عليهما تسليمهما لجهة اصدارهما مشكورا .

مفقودات فقد دفتر الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد النجر الكبير وهوية الاحوال المنية الصادرة من مديرية الاحوال المدنية في ميسان وكلاهما باسم (عبد الحسن غازي حاتم) فعن يعشر عليهما تسليمهما لجهتي اصدارهما مشكورا . .

فقدان هوية فقدت الهوية الصلارة من معهد الوليد/ بغداد باسم (احمد فأضل محمودا فمز يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا

فقدان هوية فقدت الهوية الصادرة من كلية الطد/ الجامعة المستنصرية باسم (حبيب حمزة واوي) فمن يعثر عليها تسطيمها لجهة اصدارها مشكورا

اقام المدعى عبد الواحد شناوة جبر الدعوى البدائية المرقمة ۱۹۸۷/٤۷ على المدعى عليه امين السجل المننى اضافة لوظيفته يطلب فيها تبديل اسم ولده وجعله يوسف بدلا من جوزیف علیہ قررت هذه الحكمة نشر التبديل في احد الصحف اليومية وعلى نفقة المدعى فمزله اعتراض مراجعة هذه المحكمة قبل موعد المرافعة ٢٦-١٩٨٧/١٠/٧١

جسر حمدي شفيق مدير رعاية القاصرين في واسط

المركنزي المعراضي

ستجرى السحيةالسادسة لسنة ١٩٨٧ ليانصيب سندات دعم قادسية صدام الصادرة بتاريخ ١٦ / ١٠ / ١٩٨١ فئة ٢٥ دينارا لمدة عشر سنوات ذات (١١) جائزة البالغ مجموع

اقيامها ٢٥٠٠٠ دينار (فقط خمسة وعشرون الف دينار) وذلك في تمام الساعة العاشرة من صنباح يوم الحميس المصادف ١٥ / ١٠ / ١٩٨٧

في بناية ملحق البنك المركزي العراقي وسوف تنشر نتيجة السحبة في الصحف المطية بعد السحب وتذاع في البث المباشر فعلى المواطنين الراغبين بمشاهدة عملية السحبة الحضور في المكان والموعد المحددين .

اعلان رقم ۲ / ۱۹۸۷

تعلن المنشاة العامة للمسح الجيولوجي والتحري المعدني عن وجود مرايدة علنية لبيع السيارات والحفارات والمضخات وخياطات الطين وادوات مطبخ وادوات احتياطية لسيارات الماز والزيل ومعدات متفرقة فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين المسادف ١٩٨٧/١٠/١٩ في مقر مديرية الهندسة والخدمات الفنية الكانن في الوزيرية مجاور المنشاة العامة للخياطة وعلى الراغيين بالاشتراك بالمزايدة تسديد التامينات القانونية وقدرها (٢٠/) من القيمة المقدرة الى المديرية عند الاشتراك بالمزايدة وعلى من ترسو عليه المرايدة رفع المواد خلال مدة اسبوع واحد من تاريخ الاحالة القطعية وبعكسه يتحمل المشتري غرامة تاخيرية قدرها عشرون دينارا عن كل يوم تأخير علما أن أجور الدلالية والاعلان على المشتري وان المواد غير مرسمة

5

المدير العام للمسح الجيولوجي والتحري المعدني ياس جاسم محمد الدوري

نحو التطور والرقى سيدا وان الفيادة الدياضية في

كما ان السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة

الاولنية الوطئية قد رعى وباستعرار بسيرة الحركة

الرماضية العربية وبما بعزز تقدمها وتطورها الى

تحنة اعتزاز للشيخ مشعل الصباح والوفد

المرافق له ومرحبا بالاشفاء الكوينيين في بلدهم

الثلنى عراق القائد المنصور صدام حسين

القطرين تقدم دعما هبرا للرباضة والرباضيين

اجتماع للجنة الفنية لجلس

وزراء الشبك والرياضة العرب القميس

الرياط ١٣٠ ـ وام : تعقد اللجنة العربية الغنية المعاونة لمجلس

وزراء الشبياب والرياضة العرب دورتها الثانية بالرباط في منتصف الشهر

استعدادا للبطولة الاسبوية بالكرة الطائرة

منتخينا الوطنى يفوز على منتخب باكستان

الكويت ـ ١٣ ـ واع : فارّ المنتخب الوطني العراقي بالكرة الطائرة على

وبرامج البورات التدريسية التي

ستقلم في المعهد القومي لإعداد قادة

الشباب وتعديل لائحة للهرجان

للشباب العربي وتقويم انشطة

الشباب والرياضة ووضع مقترحات

تطويرها في المرحلة القائمة .

الجاري بحضور معتلين عن الاقطار العربية .

وستبحث اللجنة مواضيع تتعلق

بنشاط الشباب والرياضة ابرزها

وضع برضامج زمني للانشطة

الرياضية بالتنسيق مع الاتحاد

الصربى لبلالعباب البريباضية

والاتصادات الرساشية النوعية

مباريات الدور الثلاث لدوري الكرة .. غدا



تبدأ في بغداد وعدد من المحافظات غدا مباريات الدور الثالث لدوري الدية القطر للدرجة الاولى بكرة القدم .

> فستجري ثلاث مباريات في بعداد حيث يلتقي فريقا ناديي الرشيد والنفط في ملعب نادي الرشيد بتحكيم عبدالقادر عبداللطيف ومحمد سليم وفيصل مجيد وفاضل عباس ويتقابل في ملعب الكشافة فريقا

ناديى الطلبة والموصل بتحكيم ذاري هانى وموسى منصور وزهير كاظم وشاكر مجمود ،

٠ - أ وَقُمْ الْحُجُ

سن ت

صنزل پیدی

سنصديح

عة وفرن و

هور الرواي

جب بل ۽

عقطا جرانيي

د الصادر

يغ مديق

ي وعدي

العات د د

MAL L.

اقى وسون

المحلت بدا

viklet i

الحضورة

1

الميولوج

علىن لبي

وتناطك

عة العلماء أ

المصلة

نسنيا غ

الراغب

ت القانونيا

ترسو 🎤

ويلتقي في ملعب اربيل فريقا ناديي اربيل والتجارة بتحكيم محمد رفعة ومحسن بنيع ونوفيل عبدالمسيح اضافة الى حكم رابع من

اربيل بينما يتقابل في ملعب النجف فريقا ناديي النجف والصناعة يتحكيم مجتبى محمد على وصلاح عبدالحسين وعلى طاهر وحكم رابع ويلعب فريقا ناديي صلاح الدين

ويذكر ان فريق نادي الجيش يتصدر الفرق المشاركة بالدوري حتى انتهاء مباريات المرحلة الثانية وله ثلاث نقاط من مباراتين جمع فيهما ستة اهداف فيما بخلت مرماه كرتان يليه فريق نادى الصناعة وجمع ثلاث نقاط وله ثلاثة اهداف وعليه هدف

وشلكر محمد وفلاح جعاز وحكم رابع من ميسان فيما بختتم فريقا ناديي البحرى والطيران مباريات الدور

وحكم رابع من صلاح الدين بينما يتقابل فريقا ننديي الميناء والشرطة في ملعب العمارة بتحكيم رسول مجيد

نادى الاتحاد البصري

بها جميعا والكلام للسيد سامى ونكن

الاحترام والتقدير للهيئة الادارية

المؤسسة للنادي والتي تالفت من

ناظم الحاج مجيد ونوري عبدالله

المتناصير وعبدالحميد الفناصبح

وعبىدالرحمن المنصبور واحصد

اول مجلة رياضية

ومن الإعمال التي تميز بها النادي في

تلك الفترة هي اصداره لمجلة رياضية

وهو اول تلا يصدر مجلة رياضية

ويصراحة ان نادى الاتحاد قد تولى

مسؤولية ادارة شؤون الحركة

١٩٥٢ عندما اعلن عن تشكيل اول

اتحاد فرعى لكرة القدم بالبصرة

حيث كان ينظم بطولات لاندية

ومؤسسات البصرة ولاكثر الإلعاب .

ابرز حدثين

الذي مازال لامعا ويتذكره اهل الاثقال

ياعتزاز .. انه المرحوم عبدالواحد

عزيز الذي كان من ابرز رياضيي

القطر وليس نادي الاتحاد فحسب

والجميع يتذكر انجازه الرائع في دورة

روما الاولبية سنة ١٩٦٠ عندما

حصل على الوسام البرونزي وان

الانجاز المنكور يعد في مقدمة الاحداث

ويتوقف السيد سامي عند الاسم

بالحافة

ة ولغاية ع

والزوراء في تكريت بتحكيم حازم

الشيخل وطارق احمد وعادل القصاب

مند ناسيسه علم ١٩٣٧ و يعرعم من مرور (٥٠) علما على مسيرته فما زال ندى الاتحاد البصري يشكل احد الروافد المهمة لنطوير الحركة الرياضية في البصرة الناسلة والقطر ويتسم عمله بالعطاء الثر والناضج . يعود للبداية .. والتي حتما لو لم

ولاحقلف اثنان على ان نادي الإتجاد شكل مركز الثقل للحركة الرياضية في مدينة المدن في اغلب فترات مسيرته اضافة الى النتائج البارزة لفرقه التي حققتها في مختلف الإلعاب الرياضية

السيد سامي نلجي رئيس النادي وكالة تحدث عن ذلك مؤكدا بأنه

> مصر تنظم البطولة العربية بالكارانية

القاهرة ــ ١٣ ــ واع : قررت مصر تنظيم البطولة العربية الخامسة للكاراتيه في القاهرة منتصف الشهر

وسيوجه اتجاد الكاراتية المسري الدعوات الى الاقطار العربية للمشاركة في البطولة التي تستمر عشرة ايام

فوز الصين على تايلاند بكرة القدم

فاز منتخب الصين على منتخب تغيلاند ١- صغر في المباراة التي اقيمت بينهما في بانكوك في اطار الدور الثاني لتصفيات المنطقة الاسبوية مجموعة دول شرقي. اسبيا للصعود الى دورة سيئول للالعاب الاولمبية

الصيفية . .

مشاركة فريق النادي بكرة القدم في دوري اندية القطر لفرق الدرجة الإولى قبل عدة مواسم . نكن يداية سليمة لما بلغ النادي هذه ويقول ان مرحلة الثمانينات المرحلة التى يواصل تقديم العطاء فيها .. ودورُ ثنك فانها مسيرة نفتخر

الدارزة غير مسيرة النادي .. كذلك

اتسمت بالعطاء الناضج ونحن نتطلع الى الإفضل خاصة بعد التوجه الجاد للجنة الإولمبية الوطنية العراقية والإهتمام الكبير الذي يوليه السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة للاندية الرياضية لكى تؤدى مهامها الرياضية بالشكل المطلوب . ويضيف قائلا بأن جميع اعضاء النادى يفخرون بمسيرة ناديهم التى بلغت (٥٠) عاما وهُمْ اكثر اصرارا على مزاولة الانشطة الرياضية رغم

القصف الايرانى الصهيونى الفادر الستمر على مدينة المدن . فرق النادي ويحدثنا السيد سامى نلجى عن فرق النادى بانها تشتمل على كرة

القدم وكرة السلبة والدراهات والملاكمة والمصارعة وبناء الاجسام ورفع الاثقال واغلب لاعبى تلك الفرق يلعبون ضمن منتخبات المحافظة ولمختلف الاعمار .

وتم اعداد برنامج مكثف لها للموسم الرياضي الجديد لكي تكون اكثر عطاء وقدرة في المساركات

المقيلة . ونتالف الهيئة الإدارية الحقية من السادة صبيح محمد ركي واحمد موسى وعبدالحسن محمد وتوفيق عبدعني وسأمي نلجي ونوري لفتة

وسبع خماس . ياسم عطية

الثلثث بلقائهما في ملعب الكوت بتحكيم سلمان حاتم وياور نامق ويونان يوخنا وحكم رابع من

المنتخب الباكستاني بثلاثة اشواط ضد لأشيء في مباراة ودية بالكرة الطائرة جرت بينهما في الكويت صباح اليوم . وكانت نتيجة اشواط المباراة ١١ - ١١ و ١٥ - ١ و ١٥ - ٨ لصالح الفريق العراقي . وتاتي هذه المداراة ضعن

استعدادات الفريقين للبطولة الاسيوية البرابعة التي ستبدأ مسابقاتها غدا الخميس .. ومعروف ان للنتخب الوطنى العراقي سيلعب اولى مباراته غدا مع فريق الامارات ضمن المجموعة د التي تضم ايضا فرق تابوان وكوريا الجنوبية

وبيواصيل المنتذب البوطني تدريباته استعدادا لخوض مباريات البطولة الاسيوية .

مهرجان بالكونفو

، تجري في قاعة صدام حسين للالعاب الرباضية الغلقة في الخامس والعشرين من الشهر الحالي منافسات المهرجان الرياضي بالكوناو

وتشارك في المنافسات التي تستمر ثلاثة ايلم فرق الاندية والمؤسسات الرياضية حيث سيتم اختيار عدد من اللاعيين لعضوبة المنتخب العراقي باللعبة ف ضوء مستوياتهم بالهرجان ،

معسكر تدريبي

الرباط ـ ١٣ ـ واع : ينخل النتخب الوطئى الغربى لكرة القدم يوم الاحد المقبل معسكرا تدريبيا استعدادا للقاء منتخب سلحل العاج ضمن تصفيات دورة الالعاب الاولمبية التي تجري في سيئول صيف العلم

وسيقام لقاء الذهاب في الاول من شهر تشرين الثاني القادم بكعاصمة

ويذكر ان البطولة التي ينظمها

اتحاد الشطرنج العراقي المركزي

ستشهد في لقاءات الاسبوع السلبع

للبطولة التى تشارك فيها اندية

الشبخ والسليمانية والفتوة

والموصمل والحلة والكبوت

والقادسيتين ووسلم المجد تنافسا

تأحيل مباراة الجيش والشباب

تقرر تاجيل مباراة الجيش والشباب في دوري الدرجة الاولى لكرة القدم نظرا لارتباط فريق الجيش بعباريات الرياض .

مداريات كأس العالم للشياب سنتياغو ٣٠ واس. واع

ضمن تصفيات كاس العالم للشبأب الثانية لكرة القدم المقامة حاليا في تشيل اقيم امس لقاءان حيث التقي من المحموعة الثانية منتخبا ابطاليا وكندا وانتهى اللقاء بتعادل الفريقين بهدفين لكل منهما وفي اللقاء الثاني الذي جمع

البحرين وكولومييا من المجموعة الثالثة انتهى بغوز كولومبيا بهدف واحد ضد لاشيء وفي المجموعة الرابعة فلز منتخب المانيا الاتحادية على منتخب السعودية بثلاثة اهداف

الدور السابع لدوري اندية القطر بالشطرنج .. الجمعة

ضعن بطولة الدور السابع لدوري اندية القطر بالشطرنج يلتقي يوم الجمعة المقبل بمحافظة اربيل فريقا نادى اربيل الرياضي متصدر الدوري برصيد ١٧ نقطة ونلاي الجنوب برصيد ٥ر١٥ نقطة .

قويا بين الاندية المنكورة .

يحل بيننا هذه الإيام ضيوف اعزة يمثلون المنتخب الوطنى الكويتي بالكاراتيه وبرفقة رئيس اتحاده الشيخ مشعل الصباح لخوض لقاءات ودية

مع منتخبنا الوطنى .. وزيارة الوفد الشقيق تعبر تعبيرا حيا عن عمق المحبة والاخوة بين القطرين الشقيقين وهي لبنة جديدة في اسس التعلون الرياضي بين رياضيي

ان السلحة الرياضية اليوم تتطلب المزيد من هذه اللقاءات الأخوية الصيمة وفي كافة الإلعاب الرياضية لخلق جو تنافس عربى ياخذ بيد الألعاب

القطرين ولتطوير لعبة الكاراتيه على الصعيد

عبدالقادر القرد غولي

اللانتا ـ ١٢ ـ افب واع . حقق

لاعب الثنس الاميركي بول اناكون

مفلجاة كبرى امس في بطولة اتلانتا

الاستعراضية حيث داز في الدور قبل

التهاني عال بطال العالم

الجيكوسلوفاكي ايفان لندل ٢٠٠٦ و

٦/١ وذلك بعد ٢٤ ساعة من دورد

على السويدي ستيفان البيسرج

وبلتقى اناكون (٢٤ سنة) انبوم في

الدور النهائي مع مواطنه جون

ماكنرو الذي فاز عل جيمي كونوروز

٦/١ و ٦/١ وتعد تلك نتيجة طيبة

لاناكون الذي لم يفز باحدى

البطولات الكبرى الا في عام ١٩٨٥

حيث فاز ينطولة لوس انجلوس

تحادل كاسياروف

وكاربوف في اول منار باتهما

اشبيلية ـ ١٣ ـ دبا . واع : انهي

غاري كاسياروف حامل لقب البطولة

ومتحديه على اللقب اناتولي كاربوف

وكلاهما من الاتصاد السوفيتي

المباراة الاولى لهما في اطار يطولة

العالم للشطرنج بالتعادل امس بعد

اربع ساعات وعشرين دقيقة من

واعلن التعادل بعد انتهاء ثلاثين

ذنتة حيث كان كاسباروف يلعب

بققطع البيضاء وكاربوف بالقطع

وتعد مباراة امس التي اقيمت على

سرح لوجي دي فيجا المباراة

الحادية بعد المئة من البطولة

الدولية بين اللاعبين المتنافسين

بنتيجة مماثلة

ثلاث مباريات بالدوري القطري

الدوحة _ ١٢ _ كونا . واع بيدا اليوم القسم الثاني من الدوري العام لاندية الدرجة الاولى في قطر لكرة القدم للموسم الرياضي الحالي حيث نقام ثلاث مباريات بين الامل والسد والوكرة مع العربي والاتحاد مع الريان

> ومن المتوقع ان تكون مباراة نادي السد الذي يتُصدر البوري برصيد ١٠ تقاطمع النادي الإهلي الذي ياتي في المركز الثَّلني برَّصيد ۗ٧ نقأط منَّ اقوى المباريات حبث سيسعى السد الى تاكيد مكانته بين الانبية والاحتفاظ بالصدارة حتى ينال شرف الحصول على البطولة منذ بداية الدوري في قطر في الموسم الرياضي

تكريم فريق النادي البحرى بالطائرة كرم السد قائد القوة البحرية والدفاع السباحل فبريق النادي البحرى للكرة الطأثرة الفائز ببطولة

دوري القطر لصعوده الى الدرجة

وكان فريق النادي البحري للكرة الطائرة قد فاز على فريق صلاح الدين مثلاثة اشواط مقابل لاشيء في المباراة النهائية في الدوري المنكور الذي

الذي يُحتَلُ الْمِكِزُ الْسَابِعِ وَالْآخَيِرُ برصيد ثلاث نقاط كما سيسعى نادي الريان في هذه المياراة للخروج فالزا حتى يبتعد هو الإخر عن شبح السقوط في الهاوية مع فرق الدرجة الثانية ويبتعد عن الأضوآء التي طللا تربع فيها فهو النادى الذى حصل على بطولة

وبالنسبة لمباراة النادى العربى

الذي يحتل المركز الثالث برصيد أ

نقاطً وبفارق الإهداف مع نادي

الوكرة الذي باتي في المركز الخامس

اما المياراة الثائثة والتى ستجمع

ين نادى الاتحاد الذي ياتي بالركر

السادس برصيد اربع نقاط والريان

الدوري ثلاث مرات من قبل كُلن اخرها في الموسم الرياضي ١٩٨٥ -١٩٨٦ وخاصة ان عودة حارسه والمنتخب الوطني يونس احمد سُبْكون ُحفَرْاً لِلْفُرِيقَ فِي السَعِي جَاهِدا لِتَحقِيقِ اللهِ فِي الفُورُ

شارك فيه اربعون فريقا .

وفي الشوط الثاني سجل لاعب اللاعب خالد المهيزع .

السلبق ١١ نقطة .

تواصل مباريات الدورى السعودي الرياض ـ ١٣ ـ واس . واع جرى مساء امس ضمن الاسبوع الثامن

وانتهى الشوط الاول من المباراة نادى القادسية بهدفين ضد لاشيء يهدف لكل منهما حيث سجل لاعب

وفي الخرج التقى فريق نادي الاتحاد مروان بصاص الهدف الاول التهضة من الدمام والكوكب من لفريقه ﴿ الدقيقة ٢٣ بينما سجل الخرج وانتهى اللقاء بغوز نادي لاعب النصر ملجد عيدالله هدف النهضة بهدف واحد ضد لاشيء جاء التعادل لفريقه في الدقيقة 27 .

الإتحاد ١١ نقطة . فريقا القلاسية من الخبر ولحد من

للدورى المتاز لكرة القدم في المعلكة العربية السعودية عدد من المباريات حيث النقى على ملعب رعاية الشباب بالرياض فريقا النصر من الرياض والاتحاد من جدة وانتهى اللقاء بالتعادل بثلاثة اهداف لكل منهما . المدمنة المنورة وانتهى اللقاء بفوز

الإتحاد عبدالله الهدف الثاني لفريقه في الدقيقة الثالثة كما سجل لاعب النصر ملحد عبدالله هدف التعادل الثاني لفريقه في الدقيقة 22 واضاف لاعب النصر فهد الهريقي الهدف سجل لاعب الاتحاد كمال ظافر هدف التعادل لفريقه في الدقيقة ٣٧ من الشوط الثاني وبهذه النتيجة يصبح رصيد فريق نادي النصر ١٤ نقطة بينما يصبح رصيد فريق نادي

وفي الدمام وعلى ملعب مدينة الامير سعود بن جلوي الرياضي التقى

في الشوط الاول من للباراة عن طريق وفي جدة وعلى ملعب رعاية الشعف انتهى اللقاء بين فريق الاهل من جدة والطائي من حائل بفوز الاهلى بثلاثة اهداف مقابل هدف

وانتهى الشوط الاول من المباراة يتقدم الاهل بهدفين مقابل هدف واحد للطائي . جاء هدف الاهل الاول في الدقيقة ٢٢ من ضربة جزاء فيما سجل لاعب الطائى احمد عبد السعد هدف فريقه الوحيد في المباراة وبهذه النتيجة يرتفع رصيد الاهلى الى ١٠

نقاط فيما بقى الطائي على رصيده



اعلان مناقصة لاستيراد اعلان مناقصات استيراد معدات دواجن رقم المناقصة ٩ / ٨٨

تعلن الشركة العامة لتجارة المكائن والمعدات الكائنة في ساحة الفتح شارع حسام الدين عن حاجتها لاستيراد معدات دواجن وفق الشروط والمواطفات التي يمكن الحصول عليها من مقر الشركة / قسم الاستيراد / شعبة استيراد المكائن لقاء دفع مبلغ قدره (٥) دنانير غير قابل للاسترجاع فعلى الراغبين بالاشتراك وممن تتوفر فيهم الشروط تقديم عطاءاتهم الى القسم المذكور داخل اغلفة مختومة ومكتوب عليها رقم المناقصة واسمها واسم المناقص او عن طريق التلكس قبل الساعة الثانية عشرة والنصف من يوم الاثنين المصلاف ٣٠/١١/٣٠ وتافذة لمدة ٣ اشهر من تاريخ التقديم وسيهمل كل عطاء

لايقدم ضمن المدة القانونية وغير مستوف

للشروط المطلوبة وان الشركة غير ملزمة

بقبول أوطأ الاسعار او اي عطاء اخر رقم

التلكس ٣٧٣١ . المدير العام ناظم عزيز البدران

تعلن الشركة العامة لتجارة المكائن والمعدات الكائنة في سلحة الفتح/شارع حسام الدين عن حاجتها الى المكائن والعدد اليدوية الكهربائية المدرجة ادناه.

المسادة رقم المناقصة مكائن نجارية M/1/5 مكائن شغل المعادن W/4/a عدد يدوية كهربائية M/Y/5 M/1/0 موازين تجارية

وفق الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مقر الشركة / قسم الاستيراد /شعبة العدد البدوية لقاء دفع مبلغ قدره (٥) دنانير غير قابل للاسترجاع فعلى الراغبين بالاشتراك وممن تتوفر فيهم الشروط تقديم عطاءاتهم الى القسم المذكور داخل اغلفة مختومة ومكتوب عليها رقم المناقصة واسمها واسم المناقص او عن طريق التلكس قبل الساعة الثانية عشرة والنصف من يوم الاربعاء المصادف ٢٥ / ١١ / ١٩٨٧ ونافذة لمدة ٣ اشهر من تاريخ التقديم وسيهمل كل عطاء لايقدم ضمن المدة القانونية وغير مستوف للشروط المطلوبة وان الشركة غير ملزمة بقبول اوطأ الاسعار او اي عطاء اخر . رقم التلكس ٣٧٢١

المدير العام وكالة عبدالعظيم عبدالامير الشعلان

en man.

أعسسلان

تعلن المنشأة العامة لصناعة الاسمدة الوسطى (مشروع الاسمدة رقم ٤) عن حلجتها الى الموزعين مركزيا لغرض توثيق المعلومات عنهم. فعلى المشمولين مراجعة مقر المنشاة في الطابق الاول/ بناية وزارة الصناعات الثقيلة وخلال مدة شهر واحد من تاريخ نشر هذا

احمد رشيد محمد المدير العام

اعسلان

تعلن مديرية السياحة العامة عن مزايدة بيع فندق الرطبة السياحي ارضا وبناء الواقع على القطعة المرقمة ١٠٠٠ رطية بمساحة ١٠٠١٧ دونم فعلى الراغبين بالمشاركة في المزاد الحضور الى الموقع المذكور وذلك في تمام الساعة الواحدة ظهرا من يوم السبت الموافق ٢١٠/١٠/٧١ مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من القيمة التقديرية وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الدلالية والإعلان .

> المواصفات ٢٤ غرفة نوم مع غرفة استعلامات صالة استراحة مخزن مطعم وقاعة ومسرح

ودود فوزي شمس الدين ع/ مدير السياحة العامسة

مزایدة رقم (۵) لسنة ۱۹۸۷ تعلن المنشاة العامة للصناعات الحريرية/ مصانع حرير السدة عن اجراء مزايدة علنية في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ٢٨٠/١٠/٧٨ وذلك لبيع (٥١) بالة من الالياف القطنية .

فعلى الراغبين الحضور في المكان والزمان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية ...

المدير العام حسن عرير محمد

اعلان

تعلن الشركة العامة لتجارة المكائن والمعدات عن بيع عارضات ورفوف وقواطع المنيوم وديكسنات وسقائف (جنكو) الموجودة في بناية معرضها الكائن في ساحة عقبة بن نافع (معرض عقبة بن

فعلى الراغبين بالمشاركة في المزايدة العلنية التي سنجري في الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/١٠/٢١ الحضور في المكان والزمان المعينين علما بأن اجور الاعلان والدلالية يتحملها المشتري

الشركة العامة لتجارة المكائن والمعدات

 $g(x) = (x_1, x_2, \dots, x_n)$ (2.2) where $x_1 = (x_1, \dots, x_n)$ (2.3) (x_1, \dots, x_n)

افكار ليست هندسية جدا

واحتار مع الشاشة

ق البيت يطل من شاشة التلفزيون طبيب يتحدث عن

الصمون ... يقول الطبيب ... ان الفيتامينات والمواد

وأو لم يستطرد الطبيب لكان صاحبي قد اقتنع بان اللب افضل من

ومنَّة احتار صاحبي ... هل يصدق الطبيب وهو يدعو لتناول اللب ام يصدقه

ونبل أن يجد تفسيرا يخرجه من حيرته ... اطلت المذيعة الانبقة تستعرض

حقيب المصورة وهي تقرأ خبرا عن زراعة اشجار الصنوبر ... ثم تختتم الخبر

بكلت زدينها) لكنها تستدرك خطاها مباشرة دون كلمة اعتدار فتقول ... او

داننار صاحبي اكثر حين وجد ان كلمة (التربية) قد اصبحت (اصح) من

كلمة (التربة) ... لكنه بدري أن البعض يخطأ أمام المايكروفون فيصحح ويعتذر

نكلمة (عفوا) . . والبعض الآخر يخطأ ويصمح ولايعتذر . . والثالث يخطأ ثم

ونعفى المسافة بعيدة بين لب الصمون والقربة والتربية ... وتبقى المسافة

● مهندس ●

ابعد بين هذا وذاك وبينَّ الصغير الذي سنال اباه يوما ... بابا (بس) السياقة فن

الخائس وقم واحد

● للقاتل توفل اسماعيل ●

ترددت في الكتفة بسب الانتي والحزن اللذين تفاقما في

حافظ إسد ، وأنما على الجال الذي أصبحت عليه

لقد قرا وسمع العالم ماذا قال رفستجاني يُنجِقُ الكويد أذ قال .. أن اللغة

اللغربية ليست سببا كلفيا لانتماء الكريت إلى الأمة العزبية م ودر ي توله لهذا

الكالم قلان الكويت صلية شامعة تدافع عن الإربي يعي دولة صغيرة المديم

عدما يرى واستجاني الكريت فكا أ قان عقلة العقق لايجتملها باسيا أن

الشرب غال . وان الإوطائل عربرة على القلها والكوبيت بواقفتها هذه الما تدافع

أَنْ نَفْسَ الْأَوْفُتَ دُولُهُ عِرِيقَةً بِخُلِيكُمْ تُرْجُعُكُمْ وَلِلْهُمْ وَيَزْهُبُ أَلَى مُوطِقَ الْأَحقاد

على النبع الولاد فو الولاد مواضي الأنفال الدولة بعرف في على ارضها الله الله المرف الله المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرفقة المرفق

الدراة الاموية وعلمستها دوشق ، القول عُشْقِلْ بِينَ هذا: والرفضنجاني) في دولة

مك كانت وهكال أصبح تطامها الإن كالولا تكلينا فيكف يعظها موافا شريفا

بل مينت الكِينَ فالنَّعَامُ النَّبِينَ النَّهِينَا فَ الْكِرِلانَ وَمَا إِلَى الْجَدِرُ جَالُهَا على

ارس سنرية نعد الإن ، وكلت البنية ويتأثيدا من مثلن والنزان تكام لتال .

العقل وتشله ، ومعاونته إمران علامة فتُجَالِقُ فكل الأعراف في الرقق والسماء :

ركى العالم العربي والاسلامي وتزله بموق في الله مع المسهاية ويشكل يثير

أَنْ أَلْتُ بَاجَافِظُ أَنْمَدُ قُلْ إِنْ كَيْفُ بِقُسْرُ الْكِيَاكُمُ فَي تَطُوكُ * كَيْفِر تَصَافَعَ وتقبل

الاسرى والافراه الكرمية ؟ كُيف شَاعَدهم النكية ، استكابت دُاللو، فواهد في الامر

سر خطير لالجالة سمي الله ويهد النعالة إليا عربيد بالمناه ولطيت الحيارة .

مناسبة أن كانت لها مبلتهام " كُلُ لُلُ مُاهَيْمَ الْأَلِسُ لَلْمَقْوَمَهُ فَي قيران وكيف

تتقاهم معها ؟ إوران المطلوب مباد اللقاهم مُعَها الذَّ حِدْوريكم وأحدة اليها الخاس

" عن الارض الغربية وفي مبلحة البلاية والنَّجَاة في التعامل معها في حير ترى

· والننوس نكنها كبيرة النفسُ وَالْعُرْةِ وَالْعُرْةِ وَالْعُرْةِ وَالْعُرْةِ وَالْعُرْمَالُ ۚ نَابٍ

و الله المعوري الله على النظام المعوري او.

القشرة لكن الطبيب مضى في حديثه وقال ... الأفضل هو تناول الرغيف

و الما الصمون وكيف انه اكثر فلندة من قشرة

الفذائبة التي في قشرة الصمون تتعرض لحرارة علية بحدود ٢٠٠

درجة منوية فتتلف ... اما اللب فأنه يتعرض لحرارة اقل فيحتفظ

بالفيتانينات والمواد الغذائية المفيدة ..

رهو يدعو لتناول رغيّف خال من أللب ؟!!

يخط ولايعظر اا

شالوا الى جهنم ؟؟ ولم يثقه مطلك من

غضبه وتقدم اللادع حتى سكت الجميع وبعد صمت دام ساعة تماما

علد الأخ ، ميثم ، ليسمعنا اغنية

البروز وحبيتك بالصيف .. حبيتك

بالشتي ، حتى توجهت الانظار الى

مطلك الذي يرى ان صوت فيروز

عبارة عن قطعة مشؤومة وتحولت

المشادة الكلاامية الى وجهات نظر في

الاغنية والطربين وكل حسب اعتقاده

بان للطرب القَلْاتي افضل من المطرب

الفلائي ثم الى النكات الخفيفة ويعد

تناول وجبة الغداء اعتدل مزاج وبال

القاتل ، ميثم ، قال المقاتلين

اسمعوا سوف أهدى اغتية الى احَى

وصديقي مطلك أكانت الاغنية

. لاوالنبي ياعبدو ، حتى احتج مطلك قفلا بشرفكم هي هاي هم

اعْنية ، واحَدُ بِنْدَقِيتُه وَدُهبِ خَارِج

الملجا لان موعد واجبه قد أن فلخد

المقاتلون يسريدون مع الاغنيية

، لاوالنبي ياعبدو ، بصّوت خافت

وقد ارتأح المقاتلون لهذه الاغنية لان

صلحبهم ، ميثم ، كف عن أغلني

النحيب والبكآء بعض الشىء واستمر

الفرح حتى جاءت ساعات ألليل ورقد

جميع الرجال في نوم عميق .. وهي فرصة استغلها ، ميثم ، ليعانق

سُحب الدخان من سجارته وهو

يستمع الى السجل واغنية . هجرتك

بِمكنَ آنسة هواك ، حتى بخل مطلك

بعد ان انهي واجبه ليعود الي النوم

قصاح بصوت عال : (الله وأكبر ..

يلخويه ماتكل شنى قصنك امك

منته ؟ تجارتك خسرانه ! ؟ عمي

امشى عليك الله ومحمد لربد انام

. هسةً وكت هجرتك) اجابه ميلم بهدوء

كى لايقلق نوم الإخرين .. (ارجوك

مطلك ان وضعي وي الحبيبة

موشى) . اجابه مطلك : ﴿ وَلَكَ عَمَى

انت مسودن .. اكو واحد مسويهة

غيرك احتة نص الليل ويلجر عليتة

وآجبات وانت نوبة هجرتك نوبة

لاوالنبي ياعبدو .. اسمع ميثم وحق

هو النبي الصدك اذا ماتطفي المسجل

اسويك منك عبدو بهل الليل) .

● قاسم وعل السراج ●

من المواقع المتقدمة

لم يبق واحد منا الا

الطرق السليمة والنلجحة لكسب ود

الحييبات ومعض منا محمل رسائل

عاطفية ممى عليها زمن طويل وهو

مازال يردد عباراتها الرنانة على

مسامع للقاتلين انها الذكريات

الجميلة المعلقة في الاذهان تعيشها في

حالات هدوء الجبهة نتصامر بها

وكان من بيننا من تعيز بشكل

واضح بعواطفه الحياشة ازاء

حبيبته .. المقاتل ، ميثم على ، الذي

مافارقت اشرطة والكاسيت، حياته

اليومية رغم وجوده في الجبهة فهو

عَلَثُونَ أَرْبُي ۗ الْأَغْلَى ۗ اللَّيْ تَرَافُقُ مسجِله تحكّى تماما حالته العاطفية

التي يعيشهاً . فلذا كانت أموره

العاطفية ، عليوصة ، فان الاغانى

الخساسة ، الهجسران وبهده

المتغيرات التي يعيشها ، ميثم علي ،

استطاع ان يعممها علينا بقصد

وفي اخر اجازة النحق .. جاء

عبوسا حاد الزاج فعرفنا أن أموره

العاطفية مع مُحبوبته غلية في

التعاسة حتى انه قبل ان يستريع

شغل جهاز ألتسجيل واطلق اغنية

مع فجر الصياح ، ياظالني ، للسيدة

ام كلثوم واستمرت باظللني حتى

عمت الكابة على الجميع حيث اننا

اخننا نرىد الإغنية دون أن نشعر ولم

يكتف صلحبنا بذلك بل اعقبها باغنية

تختلف وزنا وايقاعا واداء انها اغنية

ء اسوه بي شعمل ، تصوروا هڏه

الاغتية مع الصباح لالحقى عليكم ان

الجميع لخذ يبخن حتى اصبح اللجا

عبارة عن سحب من الدخان الكثيف

جهاز التسجيل قائلا ماهذًا ياميثم ؟ !

ارجوك نسمع الاغنية الاخيرة فقط

ومع حديثه هذا دس الاغنية التقية

فكانت ، شالوا مايعد تلكاهم ، وهناك

صاح بصوته الاجش المقاتل الريغي

الفلاح البسيط ، مطلك جبر ، وين

لحن اوقف القلتل ، رياض كاتلم

اجلبه راجيا :

ودون قصد ...

عبارة عن النجيب والبكاء

لتقتل لحظات الوحشة .

العاطفية وعرج على

حايطانيه الستمدي ق 88

وكان هناك من يتولى امر العلاج من المتطفلين على هذا الامر الحيوي الخطير وربما أجدت علاجاتهم بعض الفائدة ... وكأن للحلاقين والعطارين والغتاحفولية وعجائز القوم مكان في هذه الساحة فالحلاق يقلع الاسنان ويقجر الدمامل بأسلوبه ألخاص ، ورايت لدى بعضهم سلابيح رديدانا يركبونها على الدمامل تمتص مافيها فتنتفخ فتسقط ز مكانها فيعمد الحلاقون آلى تفريغ أجوافها لتعود الى اداء مهمتها مرة اخرى وكانوا يضعونها في كروزات فيها ماء صاف كماء الشرب تحيا فيه .. ومن اعمال الحلاق الطبية والحجامة، وكانت الحاجة اليها كثيرة في الناس، وفي النساء من كن يتولين ذلك في الاوساط

لاتبلغ عدد اصابع اليد الواحدة .

وبعضهم يستعملون الادعية يكتبونها بالزعفران على ورؤ يوصون بتنقيعه بالماء وشرب محلوله . ومن هنا جاء قولهم التهكمي باوامر ليست لها اهمية قانونية منكفها واشرب ميها. .. ووجدت الناس يرفعون الى خطباء المنابر يوم الجمعة خيوطا بقرا عليها الخطيب أو يعقدها ويبردها الى اصحابها ، وقد علمت ان ذلك كان يعد وسيلة لعلاج الحمى .. وحين أل الي امر الخطابة في المساجد عام ١٩٢٥ رددت الناس عن ذلك برفق ولطف خطاب .. وكأن الناس يعالجون المغص بوضع قشور البرتقال في الماء الساخن

وكان في كل بيت مايسمي مبالفروك، وهو مركب من ألدارسين وما اليه يعالجون به اورام الفم لدى الصبيان . والتهاب اللورتين وما الى ذلك .. اما الكيني فهو مادة حمراء توضع في

عين الارمد ، وكنت ممن وضعت في عينه يوما ما .. وكان علاج القرع لديهم وهو كثير ايام ذاك _ في الغلمان والبنات _ ان يضعوا لزقة على رأسه الى أمد بعيد . اما ،البازبند، فهوشيء من جلد يوضع على الساعد في داخله ورقة مكتوب عليها بعض الطالسم والادعية . وهناك من يعتقد أن بعض هذه الطلاسم تنفع في مواجهة الرصاص الذي ان اطلق على حامليها تساقط عنهم الرصاص دون ان يمسهم بسوء .. ومن علاجاتهم للصداع أن يتخذوا

من مادة طينية تجلب من غرين البصرة يقال لها ،طين خاوة، ومن علاجاتهم للهياج العصيي والبحران النفسي استعمال والورد الماويء يصنعون منه شايا خاصا وغالبا مايصنعه النساء بعد شجار عنيف وخصومات شديدة فيهدان عند شربه .. وقد عرف في دالورد الماري، انه يشد القلب . عجينة يضعونها على خرقة صغيرة

تلصق على كصة المصدوع فتخفف صداعه .. أو يكون هناك من يرقاه برقية ودعاء من المعروفين في الناس بالصلاح وادا عض الزنبور الاحمر احدا اخذوا من الخضرة التي تكون على حباب الماء شيئا فوضعوها على مكان لسعة الزنبور، او غسلواً المكان بالنفط

والطين خاوة كذلك تستعمله النساء في غسل رؤوسهن . ويعض الحوامل پاکلن منه ویترحمن به .. احترق بعض اعض وغيره بماء ساخن حرقا شديدا . احرقوا شعيرا وخلطوه بالزيت ودهنوا الجسم المصاب .. وقد صنع لي هذا

وحدثني قوم ان انأسا عالجوا بعض المرضى في تلك الفترة بما يكون على الخير من عفنيات جعلوها اشبه بالكرات الصغار سلعها الريض ، وهذا الذي ارويه الآن قد روي لي اواسط الثلاثينات قبل ان يشيع في الناس اكتشاف

والاخت البغدادية التي نكون في الوجوه وعلى الادرع وفي انحاء شتى من

AND SOME STAND

الشيخ جلال الحنفي

ولايكشفون عن مركباتها لاحد .. وكانت العاهات الجسمية محل نبز الصبيان وغيرهم ، فالاقجم يغنون له وقهوم فهوم . فهوم كاعد عائتخت والخشم مكملوم، وللاكرع يغنون استخفافا به وتحرشا ، «اگرع مگرکم بال بالطاوة يبجي على امه يريد بقلاوةه .. وللاعور واعور العين شلك بالريحة عين عورة وعين صحيحة.. والعرجاء بعض العرج معروجة بنتى كل ألبنات تزوجن ضليتي انتيء ومكذا لاينجو من نبزهم در عاهة وهذا التصرف بحد ذاته يعد عاهة جتماعية كانت من بعض عاهات الفترات القديمة .. والولادات تكون على

ويخوف الاطفال بها وبنظائرها . ولابد البلوعة بأدعية تمسك فزاده وتذهب عنه الروع والفزة ..

واعرف اشياء مما كانوا يعالجون بها

أدركت بغداد وللبرأغيث مسولة هائلة

فلقد انتهى أمره .. وكذلك كانت الناس تشكو كثرة القمل والمستبان وهو اليوم

انفسهم من شروره ..

شاهدت بغداد وللصبيان والاحداث في ارقتها العاب يلعبونها ، يعرفون مواسمها ولايقع لهم الغلط والسهو في

ومن العابهم يومئذ الكعاب والمصارع ۔ واحدها مصرع ۔ وهي انواع منها الناعوري والوبناني .. وللعب الكعاب لحات وقواعد معظمها مجهول ائيرم ..

ومن العابهم العودة والبلبل التي

ومن العابهم طفيرك باكمر ، وسنبيلة

سكان بغداد يقدرون بـ ء ١٥ ء الف

نسمة حيث كانت ريارته لها وهي في

احط الوارها السياسية والاجتماعيةً والاقتصادية ، وكان ذلك عام

اما الرحالة و يوشان و الذي زارها

عام ۱۷۸۲ م فقد خمن سكأنها بــ

وفي زمن الوائي العثماني سليمان

باشاً ﴿ ١٧٧٧ _ ١٨٠٢ م أَ تحسنت

أحوال يغداد الاقتصادية وازدهرت

تجارتها مما ادى الى زيادة ملحوظة في

عند سكانها ، حيث خمنها الرحالة

الفرنسي و اوليفيه ، _ الذي زارها في

تلك الفُترة _ بـ و ١٥٠ ، اللَّف نسمة . .

، جيمس بكنفهام ، مدينة بغداد تي

تموز علم ١٨١٦ م واقام فيها ضيفا على

دار الاعتماد البريطاني ، خمن نفرس بغداد بـ ، ۱۰۰ ، الف نسمة .

وفي مذكرات الرحالة الاتكليزي

ه سوت گيت ۽ والذي زار بغداد بعد

تكبات بغداد بوباء ألطاعون وفيضان

دجلة وغرقها وحصارها من قبل و على

رضا باشا ، عام ۱۸۲۱ م مما ادی الی

هبرط عدد سكأنها الى حوالي ، ١٥ ،

وقد جرى احصاء نقوس بقداد

وبيبوتها ومن ضمنها الكاظمية

والاعظمية زمن الوالي و مدحت باشاً ، الذي حكم من ١٨٦٩ ـ ١٨٧٧ م ـ

حيث ظهر أن بيوت بغداد و ١٨٤٠٧ .

بيوت ، ونقوسها د ٦٣٢٧٢ ، نسمة من

الذكور فقط حيث لم تسمع التقاليد

أنذاك معرفة اي شيء عن النساء .

وأي يوم الاحداداً حزيران ١٩١٢

جرت أغرب عملية احصاء في بغداد

وقامت بها البلدية ، شملت كلّ المارين

عبر الجسر الوحيد الذي كان يربط

الكرخ بالرصافة ، من بشر ، رجال

ونساء وأطفال ء ، وحيوان من د خيل

وأبل وحمع وماشية وحتى الكلاب ،

وبدأ الاحصاء منذ طلوع الفجر حتى

غروب الشمس ، ولم تنشر نتائجه ولم

تعرف الغاية منه حتى يومنا هذا .

وفي عام ١٩٢٦ م تشكلت دوائر

النفوس بملاك خلص لاول مرة حيث

رأي يوم ١ تشرين الاول عام

۱۹۲۷ م لجریت اول عملیة ، تسجیل

تقرس عام ، والذي اظهر ان تقوس

العراق بلغت ، ٧٥٤ر١٦٨ر٢ ، نسمة ،

منهم و ۷۷ ر۱۲ در۱ عنسمة تكورا ،

و د ۱۷۷ره ۱۹۹۹ ، نسمة آناتا ،

ويعدها زود المواطنون يدفاتر خاصة

منادرة عن مديرية النفوس العامة .

وفي علم ١٩٣٤ مُ اجريت ثاني عملية

د تسجیل نفرس عام **، ، وکان مُج**مرع

نفوس العراق ، ٢٣٥ر ٢٨٠ر٣ ،

نسمة ، منهم و ۲۲۶ر۱۸۸را ، نسمة

من الذكور و ه ٢٩٤ر١٩٢ر١ ، نسعة

كانت تدار من قبل البلديات

وعند زيارة الرحالة الانكليزي

١٠٠٠ الف نسمة .

خاصة بهم ومآكل يؤثرونها على غيرها فعن ذلك العبرلي وهو على هيئة قصبة حمراء مشيفة كنا نستلذه كثيرا وهو غير مايسمى دعنبر ورده .. والحقوقدر

ومن ذلك الخلال المطبوخ الذي يجلب

مَنْ البصرة ، وكان هناك بوع من الثمر

یقال له «ابراهیمی» لایاکله سوی الاطفال ، اذ یباع لهم لدی اصحاب

الكتاتيب .. وكانت واذرة الشامه من

بعض ذلك ، وكانت البامية من حلوياتهم

المفضلة وهي تسمية تطلق على معجنات

كالقصب تغمس في الشيرة فتؤكل ..

والبالونة الملونة من لذيذ سأكلهم وكانت

السمسمية رمن فصيلتها مايقال له

واللذيذة، وكان الفول السوداني الذي

کنا نسمیه افستق عبید، مما یَغرم به

الصبيان ولم يكن احد يعرفه محمصا

على النار الأبعد انتهاء الفترة التي

يحرم حديثنا حولها ... ومما كان من

نقل الصبيان والباسورك، وقد انقرض

والاطفال يحبون الحوامض وفي

مقدمتها ماكان بقال له مخسار

شماطة ، وكذلك اللبلبي الذي كان يغرم

به الاطفال ايام تلك الفترة وربما كان من

بعض حاجات السكاري ثم صار اللبلبي

شيئا يتناوله الشباب والرجال بعد ان

شاع لديهم أنه ينقي الحنجرة ويصغي

وقد كان ، الخرنوب ، مما ياكله

الاطفال اذ هو ثمرة الشوك تجلبه

الاعرابيات الى البلدليكون وقودأ تشجر

وشاهدت زلابية اليهود المغصصة

للصبيان وهي في الحقيقة زلابية بعداد

المهودة منذ القدم احتفظوا بهاحثي

وكان الشمام وهو شيء من فصيلة

البطيخ العراقي صغار الحجم مشطب

القشرة ملونها وذو رائحة خفاذة يغرم به

الصبيان ولا شأن للكبار به ولا يوضع

أما ماينتمي لعالم الفواكه مما هو

خاص بالصغار فمنه النبك والزعرور

وبديهي ان الذاكرة لاتملك التنبوء

لكثع مما كان ايامذاك ولسنا ندعى

استقصاء كل شيء من سعات فترةً

العشرينات وما ازال امل أن يكون في

الذين أدركوا ذلك الجيل من يكمل

ويتمم ، فأن هذه المدينة العظيمة جديرة

باشتراك أهلها جميعا في احصاء

أخبارها وتدوين وقائع الحياة فيها ،

وللحلقات بقية باقية لم ينته الكلام عليها

ذلك الحين ..

على موائدهم ..

وخلال الطوش ..

به التنانير التي يخبز بها الخبز ..

والمساصات الّتي تصنع على شكل الحيوانات من نحو الديكة وغيرها تملأ بسائل يمتصه الصبي حلو لذيذ وخرا الجريدي والكركري واصابع العروس ومنها الخريط وهو شحوم شديدة الصفرة تستخرج من قصب البردي ،

ومن العاب الصّبيان حاج ابريك

المرجان .. هينهي كولي ولعبي، .. ومن العابهن لعبة عطم خريزة، ويبدو

انها كانت من العاب ماقبل الاسلام

بلعبها الاحداث الذكور ايضا اذجات

«كما قسم الترب المغايل بالبيد» ..

رخلاصة هذه اللعبة ان تقوم صبية

بدس كسرة من معضد في كعية تراب

على الارض ثم تقسمها الى قسمين تختبر

ملاعبتها ابن تكون تلك الكسرة من

وشاهدت المعاجيل _ واحدها معجال

ـ واصل لفظه مقلاع ثم صاروا يقولون

مجلاع ثم قلبوا وغيروا فصار اللفظ الى

معجال ، يتراشقون به ويتضاربون ،

وهو يشبه الحزام يضعون في وسطه

حجارة ثم يقذفونها على الجهة الثي

یریدون .. او پتضاریون به کما یفعلون

ولقد ترك لنا الاستأذ عبدالستار

القرغولي رحمه الله كتابا فيه مذه

الألعاب مصورة فليت الكتاب يعاد

طبعه .. على أن معظم هذه الألعاب

أهملت وعوض عنها مايتعلمه طلاب

الدارس من العاب اخرى غيرها ..

كانت للاطفال _ تلك الفثرة _ حلويات

بالأجزمة والجياميات احياناً ..

الاشارة الى ذلك في شعر قديم

_ في عشرينات القرن العشرين _

السنبيلة ، وقره جاك ، وتسعة الجسم كان يعالجها اناس ابتغاء الاجر والبيضة ، وهذي شمسك يأيهودي ، .. وللبنات والصبايا العاب يعرفنها . على ان العاب الصبيان تعتمد الرياضةٌ والفروسية والاعتداد بالقوة الجسمية والعاب البنات تعتمد التوجه نحو البيث وتربية الأطفال اضافة الى ماق العابهن من خفة الحركة وتنشيط الجسم .. والصكلة والجلكة ومن العاب الصبايا القفز على الحبل ويعض العابهن تكون مصحوبة برقصات خفيفة واناشيد يتغنين بها منها لعبة يقلن فيها ءمنا فشخني عمي ، منا سابح دمي .. منا حجول السلطان ، منا خصور

> يد البدة اى القابلة تستدعى الى بيوت الامهات قبيل الوضع او بين بديه وتظل الحامل في بيتها لاتنتقل الى مكان أخر .. لقد كثا نسمع بالطنطل والسعلوة وفريج الاكرع وبزبز الكبور وكائنات أخرى تبعث الرعب في النفوس .. ان يعالج من يخترع او يغز وهو على

الناس لاأبيح لنفسي ايرادها واثباتها هنا فانها مما تتقزز منها النفوس .. وكان لقوم يقال لهم ،صلبة، دور في تعاطى العلاج المؤلف من فتائل وحبوب واشياء

على الناس وهم نائمون والبرغوث مع اجبال كثيرة من الناس حديث مستمر ظهر في الشعر والامثال والالغاز من قديم الزمان وتفلسف اناس في اصل تكوينه فقالوا ءان حية ازعجت سيدنا نوحا عليه السلام ابان كان في السفينة فامر باحراقها وتذرية رمادها في الهواء فكان من ذلك البرغوث، . ووجنت في بعض الكتب أدعية خاصة لاستنقاذ الناس

ولكن البرغوث اليوم لاوجود له بيننا

تسمى في بعض المعلات شنطرة وبليل " وهناك من يسميها محاح، ومن يسميها الكلكة ولاكد في بعض الدن العراقية .. وكانت لعبتى المفضلة تعتمد على طوق حديدى ادفعه بسلاة غليظ مطوى من الجانب الذي يحتضن الطوق فيجرى على الارض واجرى وراءه المسافات الطويلة لاسيما ان أردت الخروج الى مكان بعيد وكثيرا ماعثرت قدمي فدميت ىقعل ذلك ..

يخرج توا من الفرن !! ووجهه كما تقول امه بلون

الكركم !! على اي حال الاتهتموا لهذا التشبية

وذاك .. المهم ادعو الله ان يبعد عنا وعنكم شر

الطبيب المعالج .. وقبل أن اشرح للطبيب حالة

صلحبي .. قبل ان افتح في للسلام .. امرني بالرقود على السرير ليبدا التشخيص .. وكلما

حاولت ان اوضح للطبيب باني لست المريض . وان

المريض منهلك على الكرسي ، يقاطعني بالثرثرة

معتَّدَحا نفسه بانه يُعتني بِٱلْريض .. ولأفرق عنده

بين العيادة والمستوصف ، واصفا سواه من الاطباء

ـ أن بعض الاطباء في المستوصفات الحكومية

بَيْنُما أَنَا مَارُلْتَ رَاقَدا كَلَارِيضَ ، والطبيب يمرر

السماعة) على صدري ليستمع الى نبضات

العلاج حاولت توضيح حقيقة الامر للمرة

فلا الصمون الحار اثار انتباه الطبيب، ولا

وبعد ان فرغنا من ضحكاتنا خارج غرفة

الطبيب ، دعوت صلحبي للريض للنحول على

الطبيب وحدة هذه المرة، كي لايجد غيرة

يفحصه .. وفعل جاري وصنيقي ، وما هي الا دقائق

فصيرة حتى خرج صلّحبي بحملٌ ورقة صغيرة ، كما

المفلجاة الاخرى بانتظارنا ، حين اعطانا الصيدلي

نفس العلاج من حبوب وكبسول !!

فتوجهنا سوية الى صيطية المستوصف .. فكانت

● مؤید حسین فاصل ●

قلبي .. ثم جاء بجهاز قياسُ الضغطّ .. وحينما كتب

ألاخيرة ، ولكن الطبيب كأنَّ اسرع منى في منادأة

(القُرَاش) بأن يدخُلُ المريض الْآخر !

لايقحصون المريض كما أفعل .. لدرجة ان هؤلاء

اطباء سامحهم الله ، والكلام مازال للطبيب الذي

بشتى الصفات والنعوت قلالا : ـ أ

لاينظرون الى وجه المريض.

لايسمح لغيره بقحنيث ،

الكركم لفت نظره .

وبعد انتظار ليس طويلا دخلنا نحن الاثنين الى

بمناسبة قرب موعد التعداد العلم للسكان الذي يصادف يوم ١٩٨٧/١٠/١٧ .. تسترجع و افكار ، بعض المعلومات التاريخية عن عمليات التعداد العام للسكان في العراق .. وكيف كانت تجري قبل سنوات طويلة .. وذلك بالاستعانة بالسيدين باقر امين الورد والسيد حيار محسن الخالدي .. وتسحل معهما بعض المعلومات التَّى لاتتوفر عند أغلب الناس .. ليطلع عليها القراء .. ولدعم الواقع الجديد لعملية التعداد واهميتها .. والتي من المؤمل أن تجري وفق احسن

وادق للسبل . من الاثاث ، وعلى اثر ذلك زود المواطنون قال الرحالة الفرنسي و تأميزيه و ان

بدفاتر هاصة ، على غلافها الاول صورة وشعار الدولة العراقية، ـ وامم**فلها** مكتوب ، الحكومة العراقية _ دفتر الجنسية _ للانات او للذكور ، ، وعلى الغلاف الثاني صورة النجمة السباعية في داخلها وزّارة الداخلية ـ مديرية

وفي يوم ١٩ تشرين الاول ١٩٤٧ م اجريت ثلاث عملية وتسجيل النفوس العام ، في العراق فكانت النتيجة أن نفوس العراق بلغت ، ۱۲۲ر۱۸۲۶ ، نسعة عنهم و ١٧٩ر١٩٥٨ و تصعة من الذكور و و ١٤٧ره٥٥ر٢ ، نسمة من الاتاث، ويعدها زود المراطنون بدفاتر ، بوجد على غلافها ـ د شعار الدولة العراقية - وكتابة - الحكومة العراقية _ دفتر النفوس - للاناث او للنكور، رعلي غلافها الاخير مكتوب _ · • تسجيل النفوس العام لسنة ١٩٤٧ _

النقوس العامة .

مع صورة النجمة السبأعية ـ وبداخلها

عبارة _ وزارة الداخلية _ مديرية النفوس العامة _ رئي بعضها مكتوب و الدولة العراقية _ وزارة الشؤون الاجتماعية _ مديرية النفوس العامة _

● التقاليد كانت تمنع تعداد الناء

دفتر نفوس _ اللواء

١٧ / ١٠ / ١٩٨٧ هو موعد الاحصاء العام للسكان في عراق الانعتاق عراق التحرر عراق صدام حسين حفظه الله ورعاه ولما له من اهمية في مسيرتنا نامل ان تعقد ندوات تسبقه تبدى فيه الاراء ولكوني من العدادين لاحضّاء علم ١٩٤٧ وحصلت على وسلم برونزي علم ١٩٥٧ اثبت بعض لللاحظات ألتي قد يُستفاد منها أن شَاءَ أَشَا ورغم ان أحصاء علم ١٩٤٧ كان تجربة فقيرة لم تات بالحسابات

 أن أحصاء ١٩٤٧ كن منا نحن العدادين ١٠٪ خريجو الدراسة. الابتدائية وفي احصاء ١٩٥٧ تضاعف العدد ورغم الجهود المضنية التي

بدلناها عند توزيع القسائم الا انتا لم نجد عند بعض الاسر من يجيد العتابة اللها ورغم نجاح المراة في دخول مضمار الكتابة وتكل مامتبت في القسيمة للسجلات الا أنها لم تكنُّ أحسن من اخيها الرجل لركاكة كتابة ربُّ العقلة او العداد أضافة لغرابة الاسماء للمواطنين سابقا .

ومن كان والده واعظ في المسجد ومنهم من اتخذ الدينة لقبا كالسامرائي والعماري والنجفي وغيرها مما سهّل لغير العراقيين في حينه استغلال مثلّ هذه الالقلب واتعب رجل الامن وسلطات السفر والجنسية لمنح شهلاة

واسم والده واميم جده واسم والد جده واسم عشيرته) . والراج اسم والدته واسم والد والدته واسم جد والدته . فقط لتحمل العائلة لقبا واحدًا . ومسكون هذا الإحصاء خير تليل لعرقة العراقي من غيره غنحه شهادة الجنسية العراقية . بل ربما سيعتمد هذه الهوية بمثابة شَهَادة جنسية مستقبلاً . مع الشكر .

• جبار محسن الخالدي •

العملية مازالت التُّارها لحد الآن " ويغية انجاح التَّجرية الرائدةُ في قطرنا وتصحيح أخطاء تجاربنا

وحيث أن العشيرة والقبيلة هي خير تعريف للمرء لقوله تعالى (وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا) أقترح ؟ مليلي (ادراج اسم المواطن

بعض ذكربات العدادين عام ١٩٤٧!

أما أحصاء علم ١٩٥٧ فقد حقق بعض الطبوحات الا أن سلبيات رافقت

منح في حينه لرب العائلة اختيار اللقب له ولزوجته فمن يعمل نجارا اتخذ لقبه من بيت النجار ومن كان يبيع الزلابية في حينه امبيع الشكرجي

على هامش التعداد العام للسكان

وفي يوم ١٢ تشرين الاول ١٩٥٧ م أجريت عملية ، الاحصاء العام لنفوس العراق ، فكانت النتيجة ، ان نفوس العراق بلغت ، ١٠٩ر٣٥٥٨ ، نسمة ، منهم ۱ ۷۶۰ر۲۰۲ و نسبة من الذكور ، و « ٣٠٠ر٢٤٤ر٣ ۽ نسمة من الاناث وقد زود المواطنون بدفاتر جديدة لهذا الاحصاء مشابهة لدفاتر تسجيل التقوس العام لسنة ١٩٤٧ م مكتوب على غلافه الثاني _ تسجيل النفوس العام لسنة ١٩٥٧ م، وقد نظمت

السجلات الرسمية في دوائر النفوس على .

اساسه رهو المول عليه في المعاملات

3.

وأخر عملية احصاء للتفوس في العراق جرت يوم ١٧ تشرين الاول ١٩٧٧ م ، وقد بلت النتائج على أن عدد نفوس العراق بلغ و ١٨٥٠/١٧١٠ . نسمة . عدد الذكور منهم داخل القطر ء ١٩٥٥ر ٢٢٤ر٦ ، تسمة ، وعدد الاتاث داخل القطر ، ١٥٥٥م٠٠ره ، وهذه النسبة تشكل ١٠٧٠ ، ذكور لكل د ۱۰۰ م انثی . و د ۲۸۰ر۱۶۲ م نسمة افراد الجاليات العراقية في الخارج وشبية المشر لجموع السكان ٥ (١٦٪ والكتافة السكانية ه ۲۸ ، شخصا لكل كيلومتر مربع واحد . وأن عند النمو السكاني لفترة

العشرين سنة السابقة كان بمقدار

۲۱۰ر۲٪ .

رقد بلغ سكان مدينة بغداد د ۱٤٥ره ۲۰۲۰ بسمة . ⁻ هكذا كانت تجري عمليات التعداد لسكان العراق .. استجلها لايين مدئ التطور الذي يخوضه قطرنا المناضل في تأمين كل حالات التقدم والازدهار ... أملجن للتعداد المام للسكان لمعام ١٩٨٧ .. ان يستوعب كل ماقات من الاخطاء والسلبيات ليكون جديرا بان يمثل العراق الكبير العراق العزيز

• باقر امين الورد •

وصراحًا عن التحبيب الفائل ، وتحييا ودرف بموع عن الحظ الخائب !! وكم حاولتُ أن أهتدى ألى أحدً الاستوبيوهات التي سجلت فيها هذه (المنلحات) والأعلت لكن المحلولَة باعت بللقُسُّل اليتيمُ !! بعدلنُّا أَيْفَنْتَ أَنْ ٱلرصيدُ الفني مَنْهُم بِالطَّرِيْيِنِ النَّجِومِ وهم خلف الكواليس ، وأنه مثقل باللحثين الميدعين تُحتُّ جِنْحِ الظُّلامُ . اما عن هذهَ الاغلني ومطربيها عُدنتُ عَنْ حَيَاتُ الرَّمِلِ وَلِأَحْرِجِ ! فَالْكُلُّمَانَ مَعَلَّيْهُ تحت الطلب ، ووفق القياسات المطلوبة ، وما على المقنى الشحرور او الملحن المشهور الا ال يختل وينتقى ناهو موافق للحس والشعور ثم يذهب هؤلاء المتعبون المرهقون لتسجيل ، رائعة ، الشهر او اليوم لتذاع بين الركاب المفلوب على امرهم وكان الله في عون الشَّلَكي والمُشتكي عليه أ! لا اربد ان يستنتَّج القارىء ألكريم انني ادعو الى تطويق أنواق النفس ، او فرض عقوبات فنية على الاغلني ، فَقَنْفُس احرار في ما يذهبون لَّهُ ، ويشَّتهونَّ منه ، لَّان لهم الحق كل الحق في سماع الاغنية المحبية اليهم فهم متبغينون في الاحاسيس ، مختلفون في المشاعر . لكن الذي اقصده هو هذه التسجيلات التي يغرضها سانتو سيارات الاجرة الصغيرة منها والكبيرة على

يتحة بالركاب

اعترف انني ضعيف المطومات باسماء , بعض ،

القنين واللحثين الصاعبين منهم والنازلين ، لانه

كَانَ مَنْ الْمُعْروض انْ احفظ اسم مطرب

المحلة ، وملَّحن ﴿ الْحارة ، لكني احمد

الله انفى اضفت الى معلوماتي الفنية اسماء لامعة

لمغنين وملحنين ملأوا افاق سيارات الاجرة عويلا

والان ماهو الحل ونحن نبحث عنه ؟ اعتقد ان حهاز الراديو كليل بارضاء الجميع . فلذاعة بغداد وصوت الجماهير لابد أن تلبيا أنواق الناس فليهما من البرامج المتوعة مايسد الحاجة ويلبي الطلب . ويقل سُؤال حائر لابد ان يجد جوابة ! من هو المسؤول عن هذه التميرفات الفردية ؟ وكيف تَصْبِقُ الجَنَاقُ عليها ؟ اغلب الظن ان أجهزة المرور يقع عليها هذا العبء لانها مسؤولة عن السيارات وتُنْظَيِمِهِا وهي أولى الدوائر بهذه المُهمة . فهل يستجاب الرجاء ونسمع عن كبح جماح هذه الظاهرة ، وسد الطريق امامها ؟ نحن بالانتظار مع

عباد الله الراكبان . صحيح أن هذا السائق أو ذاك

برِتْنَ لَهِذِهِ ٱلْإغْنَيَّةِ أَو تَلْكُ لَكِنَّهُ غَيْرِ مَحَقَ فِي فَرَضُهَا

عليهم . لانها ستكون ضريبة قسرية والناس لأننب

لهم في هذه المعمعة الغنائية . ولنتذكر ان حرية

الفرد مرهونة بحرية الاخرين ولايصح تجاوز

بالمقلوب .. !! كيف لاافعل وهو الصديق الوفي والجار العزيرُ .. فحرارته المرتفعة ذكرتنى بالصمون الحار وهو

كثت جالسا في الحاقلة .. اقرأ موضوعا في لحدى الصحف .. كنتُ اتصفح والناس من حولي تتعالى والبعض الاخر من الركاب يتول (انه يتظاهر

صْحكاتهم وقهقهاتهم .. تعم أنهم يضحكونَ على !! حتى وصلت تعليقاتهم وضحكاتهم مسامع سأثق الْحَافَلَةُ فسمعته يَقُولُ (انه مجنون بلاشَّك) .. بالقراءة لكنه لايعرف القراءة) .. واخر يقول يتضح انه فعل هذا لجلب الانتياه ..

اقولها بصراحة .. نعم .. انا أعترف كنت اتصلح الجريدة واقراها بالمطوب .. وهو آمر غريب جعَّلني اقرأ الصفَّحة بللقلوب . هو اكثر غرابة مما التامين منشورا بوضعية مقلوبة .. نعم حاولت قراعته بصورته الصحيحة ظم افهم معنى هذا

وغيرها من الكلمات والعبارات الساخرة الأخرى .. ومدهش ومثير للضحك والسخرية .. ولكنه ﴿ الوقت نفسه الشيء الصحيح .. حيث هناك سيبا مًا يشاهدُ شخَّصا يقرأ صحيفةٌ بالظُّوب الآمر هو اني رأيت موضوعا منشورا في جريدة صدرت يوم ٱلْجَمِعَةُ ٱلْوَافِقُ ٢١⁄٧/٧/١ بِعَنُوانِ (مَلْكَيِنَاتُ فِيَ الشوارع تبيع وثائق التامين) وَكَانَ شُعل شركةً الشَّعار الا بعد ان قلبت الصفحة بالمُقَاوِب وتُعرفت على ذلك الشعار .. أقول كيف حدث هذا ... الم ينتبهوا الى هذا الخطا الفظيع .. كيف مر بسلام على أصنداب الطبع والنشر والسؤولين . نامل ان لايتكرر مثل هذا مستقبلا لانه يسيء الى مكانة صحافتنا ومواضيعنا وقدراتنا الني يطلع عليها الإخرون في بلدان العلم ... ● ثائر اسماعيل علي ●

نفس العلاج ..

تطوعت لنكله الى المستوصّف الصندي على القور ..

ساحت احوال صديقي الصحية الى حد انني

• عبدالوهاب البدري •

قال مراسل وكالة انباء الخليج في تقرير موسع عن الجريمة الكبرى للنظام الإبراني ضد اطفال العراق انه لم يبق من مدرسة بلاط الشهداء الابتدائية غير غرف لاتتعدى اصغع اليد وقد تفتحت جدرانها وتهدمت صفوفها في حين انتشرت النات من حقائب الطّلاب الذين كاتوا يستعبون لبدلية يؤم لخر من الدراسة في ارجاء المدرسة وداخل القاعات . واضاف المراسل الذي زار الدرسة مع يقية رجال الصحافة والاعلام العرب

والإجانب أن المدرسة تنقيم طلابا تتراوح أعمارهم مايين ٦ سنوات وأهدى عشرة سنة ونكر أن الدوام في المدرسة هو أيضًا لمدرستين اخريين لإتلحة القرصة لإكبر عدد من الطلاب لتلقى العلوم . واشار الى أن توقيت ضرب الصاروخ يبرز بوضوح لايقبل الشيد قصد النظام

الإيراني بليقاع اكبر قدر من الخسائل البشرية بين المواطنين لانتياع ترواته وقالت وكلة الانباء الكويتية أن الصاروخ سقط قبل بقائق معدودة من بدء

وأوردتُ الوكالة غفرات موسعة من بيان القيادة العامة وتأكيده على أن العراق سيرد على هذه الجريمة الكبرى البشعة وعلى الجرائم التي سبقتها ونكت عن البيان قوله اذا لم بيق في قوس الصبر منزع وأصبح من حقتاً بل ومن وأجبنا أمام اسه والرأي العام في العالم أن نرد عليها فنحن لم ننس ولكتنا تكفم وكل طيء

بحساب وكل شيء بعيعاد . وبنت وكالات الانبأء القطرية والشرق الاوسط المصرية وألسعونية اخبارا وتقارير موسعة عن هذه الجريمة الكبرى التي ارتكبها النظام الإيرائي ضد اطَّقِلُ العراقُ والبرزت فقرات موسعةٌ من بيانُ القيادةُ العامةُ للقواتُ النسلَجةُ الذي اعلَن

ونقلت وكللة انباء اسوشيتدبريس الإميركية فقرات واسعة من بيان القيادة العامة للقوات المسلحة حول الجريمة الكبرى للنظلم الإيراني ضد اطفل العراق -واسارت الوكلة نقلا عن مراسلها في بغداد الى ان ٢٦ شعصا استشهدوا بينهم ٢٩ طفلاً وامرأتان واصابة ٢١٨ بجروح بينهم ١٩٦ طفلا و١١ امراة مع تدمير الدرسة وعدد كبير من الدور السكنية واحداث اضرار في المتلكات المنية .



ويثت وكالة الصحافة الفرنسية عير شبكاتها اخبارا وتقارير موسعة عن الجريمة الكبرى للنظام الإيراني ضد اطفال العراق نقلت فيها مشآهدات مراسلها للذي زار الدرسة عن اثار هذه الجريعة التي تعبر عن حقد نظام خميني وتعطشه

وابرزت الوكقة في تقاريرها واخبارها فقرات موسعة من بيان القيدة العامة للقوات السلمة ونقلت تأكيده أن الإيرانيين ارادوها حرب منن فلتكن كذلك .

عيدالله احمد حسين ..

الضرب الجرج .. العلاج الوهيد للطفيان الفارسي

الكويت - ١٣ - واع : اكد الكاتب الكويتي عبدات احمد حسين ان

وما اتى من اقامي الارض ان يؤدبها

واكد بأن القوة العربية الوحيدة

الرادعة في المنطقة هي قوة العراق

الشغول بالواحهة العامة الشاملة

مع ايران لكنه اضاف بان ضرب ايران

﴿ مِياهُ الخُلِيجِ الغربي اصبِحِ واجبا

ومعداتهم المحقة بالمعتدين

الخمينيين خسائر جديدة .. ثم عادت

طأثراتنا الى قواعدها سئلة بحفظ

٢ ـ قتل وجرح عشرة من افراد

العدو .. وتدمير خمسة مواضع

المشاة .. ورشاشة ثقيلة .. في القاطع

الشمال من سلحة العمليات ﴿ الفيلقُ

٣ ـ شاغلت وحداثكا الشجاعة ق

قاطع عمليات شرق البصرة (الفيلق

الثلَّثُ) قطعات العدو امامها

تدمير اربعة مواضع للعشاة ..

وتمكنت من تحقيق الاتي ..

تيمير اربعة شفلات

تدمير مرصدين .

التألية بالعدو

تفجير ثمانية اكداس للعناد

ا _ تمكنت وحداتنا في جبهة

شدمير موضعين للعشباة ..

م قصفت الزمرة الخمينية

الباغية بالدفعية بعيدة الذى ليلة

أمس ونهار اليوم الإحياء السكنية في

مدينة البصرة الباسلة .. وقصنات

خَلِيْقِينَ .. بدرة .. ظعة درّة ..

ومندي .. وأدى القصف المعادي الى استشهاد عدد من المواطنين

المنين .. واصابة مواطنين أخرين

بجروح .. من بينهم عدد من النساء

وَالْإَمْلُقُالِ .. والى احداث اصرار إِنَّ

لشهدائنا الرحمة .. ولجرحانا

القيادة العامة للقوات المسلحة

١٩٨٧/ تشرين الاول / ١٩٨٧

عدد من الدور السكنية

الشفاء العاجل بالأن أنه ..

الفيلق السابع من الحاق الخسائر

تدمير مدفع عبار ١٠٦ ملم

تَفْجِيرِ كِدُسِينَ لِلْعَتَادِ .

تدمير رشاشة تقبلة .

اعطأب شفل ،

سی مستوص موسید رحمه من وقتل من فیها بر است. اده نام رسه عرب مربورستار عطیتهای مناه محمد استان این عصالات

طللا كآن يستطيع ذلك .

الضرب المبرح هو العلَّاج الوحيد للطَّغيانُ الِقُارِسِ الذي لايريد انَّ يَقَفُّ

وقال في مقاله الذي نشرته صحيفة

الإنباء الكويتية اليوم أن النظام

الإيراني يجب أن لايعامل كما تعامل

واضاف از الإعراف الدولية تقضى

بان بحارب القراصنة وتجار الرقيق في

اى مكان من العالم وحدث ان أمرانً

تمارس القرصنة فلا تثريب على احد

وكل شىء بحساب وكل شىء بمبعاد

ولسوف تازف ساعة الردع الملحق

لقد ارادوها حرب مدن فلنكن كذلك

ولسوف نفهمهم بهدير القذائف انهم

وي هدد وسواها لن يستطيعوا ان

يواجهوا العراق أو أن يمتلكوا

مايجنيه الزارع الشرير ولسوف

بعلمون ند يعلمون علم اليقين ان

العراق ماصبس عليهد الاتمسكا

بللبادىء وائه لفادر از يحيـل

اوكارهم وازقبتهم العفنة والشماطين

التي تستوطن نفوسهد ركاما من

الخسيسة ان تنده حيث لاينقع النده

حِرَاءَ وَفَاقِنَا لِمَا عَعَلَتْ وَتَفْعَلُ ثُمْ أَنَّ

عليها از تدفع سيولا من الدم الفاسد

مقابل كل قعارة دد عراقية طهور

كقد زرعوا بذور الشر فليحصدوا

القدرة غلى المطلولة مثل العراق

والنار الكبير

الأنظمة الشرعية الاخرى ..

الثورة اليبنية قصف حكام ايران للمناطق السكئية ناتج عن عجزهم وفشيلهم

صعاء ـ ١٣ ـ واع اكدت جريدة الثورة البعثية ان قصف حكام ايزان مقصوارت للمناطق السكنية العراقية واصابة الإبرياء مز الإطفال والنساد والسبوخ ناتح عن عجزهم وفشلهم عن تحقيق اية فتبجة

ومالت الجريدة في مقال لها اليود ان هدف هؤلاء الحكام ايضا مَنْ فصفهد للساطق السكنية الصرف هو تحويل انظار الشعوب الإيرانية عن روبه السل الكبر الذي سبب به فواتهد نتيجة منطق الاصرار على استمرار الحرب ضد العراق الذي وعف صاعدا مقتدرا على صد جميع البحمات الإبرانية

الذي نسوا فيه انهم اقل واعجرُ من أن يطاولوا الاقتدار

العراقي المتعاظم ، وأن قدرات العراق التدميرية هي أضعاف

اضعاف ما يمتلكون ، وإن العراق القوى الشامخ قادر على

تدمير مدن ايرانية بكاملها وقلب عاليها سافلها .. اذا كان

الدجالون المجرمون قد نسوا كل هذه الحقائق فاننا سنرد

عليهم بكل قوة وصلابة وعنف وعلى النحو الذي ينعش

ذاكرتهم ويعيدهم الى حجمهم الحقيقي ويقهمهم انهم

ان قصف مدرسة بلاط الشهداء بصاروح ارض ـ ارض

جريمة كبرى لن تمر بدون عقاب ، وقد أن الاوان لنقتم من

هؤلاء القتلة المتعطشين للدماء ونرد على جريمتهم المخزية هذه

يما تستحق .. اننا نعبَلك كامل الحق والمشروعية في الرد على

جريمتهم الخسيسة وهم الذين يتحملون امام الرأي العام

العللي وامام شعويهم مسؤولية كل ما يترتب على فعلتهم

هذه ، ولانشك للحظة واحدة ان ردنا سيكون مفهوما من

ان حكام ايران السفلة بهذا الفعل الإجرامي أنمأ يكشفون

مرة اخرى بكامل الوضوح عن افلاسهم وهزيمتهم امام العراق

العظيم .. لقد هزمهم العراقيون الميامين على امتداد سوح

المنازلة واحبطوا البرنامج الخميني التوسعي وبددوا كل

احلام صهايتة طهران بالنيل من العراق والامة العربية والامن

واذا كانت (بلاط الشهداء) ستقل شاهدا شاخصا بجسد

مدى حقد الدجالين الصهاينة ولؤمهم وخستهم وبشاعة

مسلكهم العدواني الإجرامي .. قان دماء الإطفال الإبرياء الذَّين

اغتالهم الصاروخ الخميني الصهيوني تظل تستثير غضبنا

المقدس على هذا العدو المجرم الذي يبغى اغتيال الطفولة في

بلادنا .. واغتيال كل معانى الحياة والخير وكل مظاهر التطور

أن الصواريخ التي اطلقوها ويطلقونها على بغداد

الحضارة والتاريخ , لن تزيد شعبنا العظيم وقواتنا المسلحة

البطلة تحت رابة قائد النصر صدام حسن الا اصرارا

وتصميما على مواصلة حرينا الدفاعية المقدسة والمضي قدما في

الطرق الموجع على اوكار الخمينيين المجرمين ومرتكزات

عدوانهم .. سياتيهم ردنا الماحق جزاء وفاقا لما اقترفوه ،

وسيكون درسا قاسيا لن ينسوه ابدا ، وسيعلم هؤلاء

المجرمون اي مركب صنعب ركبوا واية فعلة مخرية ارتكبوا ...

ومن يزرع الشر يحصد من عواقبه .

المجتمع الدولي على اوسع نطاق .

والتقدم الاجتماعي والحضاري .

واي منقلب سينقلبون .

القومي العربى

بجرائمهم هذه انما يسعون الى التهلكة بانفسهم ..

ارادوها حرب مدن .. بقية

ينتك تستين لصر من العراق وتضميه وعطاء رحاله هسب والعذمر عندل الغراق وماسوب بفعله طفال تعراق الوربة السرعبون لقيم الامة واساس رصعوا بدديها وهصارتها وسنتعانها فافترهت ساماسيساهم ورست فلونية والوان بيابهم

بالباء يبعينا العطيم

رغه محدسراتها للعطاء الإعرابي أن لابتسن الماطق السجيمة الصيرف والر إسعيدي عى معاد مواطعتنا وأمنهم ومحتنتاتهم مارا شدا العطام الدي همل الدينة جنى السحث سفة معرف مها دين سعوب الإرض - رواق پ مِنْ البعداد قبل ، العَقِلُ وَالْرُوعُ هَا حَمَيَّهُ وبوما وهفدا غل أمه الغرب وسبغب شعب للنغاء وهدى للخبر والسلاه بهول ان هذا النظاء لد يرغو رغد نبيا اعطيناه اثنير ص فرصنه وحذربأه عبر درد وشترهما له فدرتنا التدميرية وفيعياد بان عددا من الطائرات أو الصواريخ او المدفعية خاف للدمير عدن ابرآنيه باكعلها الكبف الأ معالت على ايه مدينه ايرانية مُنات من

الصواعق المواحق في كل غارة ولعدة

مرات و البود ومع ذلك فقد اعلقوا

المشامع سوجه الحق والحقيقة وراحوا بصعور لهمس كل شيطان

بالنباء الغراق العظيم وياحرانرد وبا انتاد فوائنا المسلحة ويا استعامنا في العروب وياكل الشرفاء في

المد يمب ضحيه هذا المناروخ التستبوبى الخعيثي المسأن وبلانون سهيدا بيتهم تسعة وعسرور طفلا وامراتان الذين ادخلوا المنسطيات منتي ونمائية

عشر مواطبا ببنهد منة وسته وتسبهور طفلا واحدى عشرة ادراد كما ادى العبل الإجرامي الى تدمير مدرسة إبلاط الشهداء) وتدمير ست عشرة دارا سحنيه والحاق اشبرار بمركز شمأب هى المعلمين الحريمة البشيعة وعلى الجرائم التي

وعبرة اخرى ستندرك حجمها ولسوف تعى هشاشة موقفها ولسوف يعق في فوس الصبر مثرع واصبيح من تعلم انها مجموعة من الإقزام حقيا بل من واجبنا لماد الله والراي المذعورين ازاء مايمكن ان يفعله العاد في العالم أن ترب على هَدُّه العراق للطفولة التي اغتالها غدر الشبعوبية اللنيم سنقتها فنحز لم ننس ولكننا نكظم ولكل شهداننا الابرار جنبات النعيم خالدين فيها ابدا أأولجرحانا

الشفاء العلجل بائن الله القيادة العامة للقوات السلحة ١٢٠ تشرين الاول/١٩٨٧

كماً أصدرت القبادة العامة للق ات السلحة البيان رقم (٢٨٧٣) في ما يلي بسم اث الرحمن الرحيم

وأستمرت قواتنا السلحة الظافرة بَفَعَالَيْأَتُهُا البِطُولِيةِ دِفَاعًا عَنِ العَرَاقِ العظيم ومنجزات تورته المجيدة . ول ما بلي مجمل هذه الفعاليات غنناء امس وثهار اليوم .: ١٠ - نقلت طائراتنا السبتية الجسور هذا اليوم (٣٣) طلعة قتالية

على تجمعات الاوغاد ومواضعهم

عبدالله فاضل _ بقية العربية والبلدان الاسلامية وقال أن العراق انطلاقا من مسؤوليته التاريخية يخوف منذ أكثر من سبع سنوات حربه الدفاعية ضد العدوان الإيراني للدفاع عن العقيدة الاسلامية نيابة عن المسلمين ودعا السيد الورير المسلمين الى توحيد صفوفهم لواجهة الانحرافات والبدع

على صعيد أخر واصلت اللجان المنبلقة عن المؤتمر اجتماعاتها حيث دعت لجنة القضايا المعاصرة ألى ادانة ممارسات النظام الايراني والتصدي الحازم لإعماله الإجرامية التي تحاول هذم اركان العقيدة الاسلامية .

والضلالات التي جاء بها خميني ونظامه والتي تتناق مع قيم ومبادىء الإسلام

واشك المتحدثون في اللجنة بمواقف العراق المسؤولة وجهاده ودوره الكبير الذي يمارسه في التصدي لنظام خميني ونواياه الشريرة من جهة اخرى النقي السيد عبدات فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية امس بالسيدين وزير التربية الماليزي ووزير الثقافة والتوجيه الاسلامي الموريتاني واستعرض معهما العلاقات الثنائية .

واشك الوزير المليزي بقدعم الذي يقدمه العراق لبلده في المجالات الاسلامية وعبر الوزير الموريتاني عن اعتزازه بصمود العراق ف حريه الدفاعية ضد العدوان الإيراني واكد موقف موريتانيا الثابت والمبطي في مساندة العراق والذي

ينطلق من الاعتبارات القومية الخارجية ـ بقية

وزارة الخارجية البريطانية (بغداد صباح اليوم وادى الى معرض اجابته على استلة استشهاد وجرح عدد كبير من المنحفين اليوم اننا نستهجن

هذا الهجوم الجنيد الذي اطلقت وقال الناطق الصحفي ياسم ايران فيه صاروحًا على بقداد ..

> اليابان وإلهند .. اعتمداد للمطفهة ئے وٹک کعرب طوكيو .. ١٣ ـ انصات . واع : اعبربت اليسابسان والهنسد عن استعدادهما للمساهمة في الجهود

فقرت شهادة الجنسية الصبادرة من مديرية جنسية النجف والبطاقة الشخصية الصادرة من مديرية الاحوال المدنية في بغداد وكلتاهما باسم وجنان مجمد علي التى تبذلها الامم المتحدة لانهاء عبدالحسينء فمن يعثر عليهما الاتصال بهاتف ۱۸۲۹۶۶۶

مفقودات

البحرية البريطانية تعثر على لغم قرب منناء الفصرة

الدفاع البريطانية اليوم ان قطع البحرية البريطانية العاملة في الخليج العربى عثرت اليوم على نغم قرب ميناء الفجيرة في خليج عمان . واوضيح الناطق المبحقي باسم وزارة النفام البريطانية .. أن القوة البحرية البريطانية قررت تدمير اللَّغُم في نفس موقعه في قاع البحر عن طريق متفجرات تستخدمها غواصة

الالفلم البريطانية بريكون التي وصلت الى الخليج العربي في الشهر الماضي ضمن مجموعة من اربع كاسحات الغام بريطانية اكتشفت اللغم وهو من الطراز القيم وينفجر فور تعاسه بهيكل السفينة ويذكر أن القوة النحرية الإمبركية

في الخليج العربي غبطت مؤخرا السفينة الايرانية ايران ايجر وعلى متنها لغم مشابه للغم الذي تم اكتشافه اليوم.

فلسطن المحتلة

وصول دفعة جديدة من اليهود الايرانيين

الكويت ـ ١٣ ـ واع : وصلت الى فلسطين المحتلة امس الاول دفعة جديدة من المهاجرين الجدد من بهود ايران قادمين من فيينا وذلك على منن طائرة العال وقال السؤولون في ادارة شؤون اللاجئين الدولية النين رافقوا هذه الدفعة لصحيفة الراي العلم ان هذه الدفعة بلغت ٢٤ شخصياً

واقلد بعض المهاجرين أن هناك الافا من اليهود الايرانيين في طريقهم الى فلسطين المحتلة حيث سمحت لهم سلطات النظام الايراني بالهجرة الى فلسطين

الايرياني يدعو رسلة بن الله جميد الى الرئيس صالح

صنعاء ـ ١٣ ـ واخ . واع : للجمهورية العربية اليمنية ...

تصريح لدى وصوله بانه بحمل رسالة خطية الى الرئيس العقيد على عبدات صالح من الملك حسين تتناول العلاقات الثنائية والإوضاع العربية

في مكالمتين

لماتبة ايران الدوجة ـ ١٢ ـ قنا . واع : دعا

الدعتور عبدالكريم الابرياني وزير وصل الى صنعاء الليلة الماضية الخارجية في الجمهورية العربية السيد (دُوقان الهنداوي) وزير اليمئية الى معاقبة ايران لعدم التربية والتعليم الاردني مبعوث التزامها بقرار مجلس الامن الدولي الملك حسين ملك الاردن في زيارة واوضىح المبعوث الاردني في

رقم ٩٨ الخاص بانهاء الحرب العراقية الإبرانية . وقال الإيرياني في حديث لمجلة العهد القطرية اليوم أن من لايلتزم بالقرار المذكور فلنه يعلن معارضة للقائون الدولي وتجب معاقبته .

واعرب جلائته عن تضامن الاردن حكومة وشعبا مع العراق في دفاعه المجيد عن الامة العربية وتصديه الشجاع للعدوان الإيراني الصهيوني . كما شجب السلوك الإيراني المجرم المناق للأعراف والقيم الانسانية والاسلامية والذي يستهدف المناطق السكنية ويسفك دماء الاطفال والنساء

. والشيوخ .. كما عبر الرئيس حسني مبارك في اتصاله الهاتفي عن مواساته والشعب المصري الشقيق باستشهاد عدد من الأميد مدرسة بلاط الشهداء الإبتدائية ... وأكد الرئيس مبارك تكاتف مصر مع العراق ودعمها له وهو يدافع عن الامة العربية ضد العدوان الإيراني الصهيوني معربا عن ثقته بأنَّ النصر هو حليف العُراقُّ

السيد الرئيس صدام حسين يستقبل ـ بقبة ﴿ عمانِ فِي شِهِرِ يَشْرِينَ الثَّانِي المُقبِلُ والذي سيبِحثُ العدوانِ الايراني المُستَمرِ على العراق والتهديدات الايرانية ضد بلدان الخليج العربي والامن القومي العربي وما ينبغي على الدول العربية اتخاذه من مواقف وتدابير تنطلق من ميثاق الجامعة العربية واتفاقية الدفاع المشترك لحملية الامن القومي العربى ضد عدوان أيران وتهديداتها بعد ان تجاوزت ايران كل الحدود واصرت على الشر والعدوان وتُحالَفُت مع أعداء الامة والطامعين فيها وفي مقدمتهم الصهيونية من أجل تحقيق أهدافها العدوانية التوسعية غند العراق والامة العربية وهضر المقابلة السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية وسكرتير

بلطات الاحتلال تضاعف قماتها

أعداد قواتها المتمركزة في الضفة الغربية المحتلة للتصدي للتظاهرات التى تشهدها المنطقة احتجاجا على سياسة الارهاب والقمع التى تعارسها هذه وقالت انباء الاراضي المحتلة ان

السلطبات الصهيونينة واصلت حصارها للمدن الرئيسية في الضفة الغربية واقامة الحواجز على الطرقات الرئيسية هناك ..

كما استمرت في اعتقال العشرات من المواطنين العرب بتهمة تصديهم ئقوات الإجتلال ..

واثبارت انباء الإراشي المحتلة الي ان اضرابا عاما قد ساد الدوم كافة

بالإضراب عن العمل .. حزب يوناني : القرار ٥٩٨ يعبر الرغبة العالمية باحلال السلام

اثينًا - ١٣ - واع · عبرت سكرتارية الشباب لحزب اليسار اليونائي عن قلقها لاستمرار المحرب العراقية الايرانية ودعت السكرتارية في بيان اصدرته في العاصمة اليونانية الى تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم ٩٨٥ والذي وصفته بأنه يعبر عن الرَّغية العللية بَلحالُّلُ السلامُ

كما اكد حرب اليسار اليونائي بان قرارات مجلس الامن الدولي ومبادرات العراق السلعية تشكل القاعدة الاساسية لحل النزاع العراقي الايراني بالطرق السلمية ومن خلال المفاوضات. من جهة اخرى اصدر عدد من منظمات الشبيبة الطلابية اليونانية والإجنبية ق اثينا نَداء تَضَمَنُ تَابِيدِهُ وتَصَامَنَه مع العراقَ في مُوقفه الدَّاعيُّ أَلَى السَّلَامِ وُدعًا الْي تطبيق القرار رقم ١٩٨٨ الخاص بوقف الحرب العراقية ألايرانية

الطائرات الصهيونية تفترق الصمت نے، احداء بیروت

بيروت ـ ١٣ ـ واع : لخترق تشكيل من الطائرات الحربية الصهيونية اليوم حاجز الصوت في اجواء بيروت على ارتفاعات متوسطة اليوم لعدة مرات متتالية . وز الجنوب اللبناني واصلت الطائرات الحربية الصهيونية استطلاعها لاجواء مديئة صيدا ومخيمي عين الجلوة والمية مية الفلسطينيين وجبهة شرق صيدا حيث اطلقت صغارات الانذار في المدينة لتحذير السكان المدنيين في الوقت الذي جوبهت فيه هذه الطائرات بالمدفعية المضادة للطائرات مما دفعها الى العودة للتحليق على ارتفاعات عالية .

وكانت طائرتا هليكوبتر صهيونيتان قد حلقتا في وقت سابق صباح اليوم في اجواء المنطقة المحادية للقطاع الاوسط من الشريط الحدودي المحتل .

وزارة الصناعة المنشأة العامة للسمنت الوسطي/ بغداد التاجي

بغداد المقاولين للاشتراك في المناقصة اعلاه حسب الشروط والمواصفات الفنية التي يمكنهم الحصول عليها من امين الصندوق في الإدارة العامة للمنشاة الكائنة في الكاظمية / شارع الكورنيش لقاء مبلغ خمسة عشر دبنارا للنسخة الواحدة غير قابل للرد تودع العطاءات موقعة من قبل المقدم داخل غلاف مختوم ومؤشر عليه اسم المناقصة في صندوق المناقصات في الإدارة العامة في يوم السبت المصادف ٢٤/١٠/١٩٨٧ وان كل عطاء يرد بعد هذا التاريخ او لم يكن مستوفيا الشروط المذكورة اعلاه يهمل .

الشركة العامة للاسواق المركزية والدلالية .

«اعــــلان»

مناقصة نقل السمنت الفل الابيض لمعامل الكاشي والشركات الاجنبية في بغداد والمحافظات تعلن هذه المنشأة وتدعو كافة المقاولين من ذوى الخيرة والاختصاص المشاركة في

المناقصات اعلاه ويمكن الحصول على شروطها من مقر المنشأة /القانونية/ معسكر الرشيد / يغداد لقاء دفع مبلغ قدره ديناران غير قابل للرد وتقدم العطاءات وترفق بها الوثائق التالية وداخل اغلفة مختومة مؤشر عليها اسم المناقصة واسم وعنوان المناقص الكامل الي صندوق المناقصات في مقر المنشاة مدة اقصاه الساعة الثانية من ظهر يوم السبت . 1444/1 -/ 4

الوثائق المطلوبة:

١ _ تأمينات اولية نقدية او شيك مصدق بنسبة ٤/ كلفة المناقصة او خطاب ضمان نافذ المفعول لدة لاتقل عن ستة اشهر.

٢ ـ شهادة تسجيل المقاولين وشهادة الانتماء الى اتحاد المقاولين العراقيين .

٣ ـ شهادة الهبئة العامة للضرائب للسنة المالية الحالية .

 إ ـ استشهاد بعدد السيارات التي يملكها وسعة كل سيارة .

ويرد كل عطاء يرد الى صندوق ألمناقصات يعد الوقت المحدد لغلق المناقصة وكما أن المنشاة غير ملزمة يقبول اوطأ العطاءات أو أي عطاء اخر ولها أن تختار مايلائمها .

المشاور القانوني حسن احمد أمين

اعلان بيع البسة جاهزة بالمزاد العلني تعلن هذه الشركة عن بيع البسة جاهرة (نسائية ـ رجالية ـ اطفال) مطروحة في مخزن المواد المتضررة الكائن في بناية قسم بسفنداد/باب المعظم/مقابل كلية الاداب وستجرى المزايدة يوم الاربعاء الموافق ٢١ / ١٠ / ١٩٨٧ في المحرن اعلاه فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة مراجعة امانة الصندوق في مركز الشركة الكائن في سلحة الخلانى مجاور وزارة التجارة لتسديد التامينات القانونية بمبلغ ـ/٣٨٥٠ دينارا ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الإعلان

عـ/المدير العام بسام سطام سبتي

الحرب العراقية الإيرانية .. وتطبيق القرار رقع ٩٩٨ الصنادر عن مجلس الامن الدولي ..

هكذا من الدُمها

رئيس الجمهورية .. مناتصة الاعمال التكميلية لكازن

تدعو المنشأة العامة للمنسوجات الصوفية/

المدير العام المهندس على سليم على

لنين - ١٣ - واع : اعلنت وزارة

ويهدف المشروع العراقي الى انهاء الحرب العراقية - الإيرانية وتحقيق السلام الشامل وضعان حرية واعن وأشار الذاطق إلى أن كاسحة الملاحة في منطقة الخليج العربي. وكان المؤتمر قد وافق على ادراج مشروع القرار العراقي على أنه بند اضافي في جدول اعمال الاقحاد

البرياني الدولي . وطالب السيد سعد قاسم حمودي رئيس الوفد العراقي رئيس اجتة العلاقات العربية والدولية في المجلس الوطنى بتنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم ١٩٥٨ الداعي الى انهاء الحرب العراقية - الايرانية

يصورة شاملة . واكد في كلمة له املم المؤتمر امس ضرورة تطبيق القرار دون تجزئة وحذر من المناورة والمماطلة اللتين مارسهما النظام الابراني للتهرب من تنفيذ القرار

بانكوك - ١٣ - واع : بدأت اللجنة السياسية للمؤتمر الثامن

والسبعين للاتحاد البرلماني في بانكوك اليوم مناقشة مشروع القرار العراقي

حول الحرب العراقية - الأيرانية بعد أنَّ واقق عليه البركانيون بالإجماعُ

وقال ان العراق اعلن قبوله فورا بالقرار انطلاقا من ايمانه بتحقيق ألسلام والعدالة واحترامه للقوانين الندولية ومبنادىء السينادة

في المؤتمر ٧٨ للاتحاد البرلماني

والإستقلال . واشار السيد رئيس الوفد الى انه بمكن ضمان حرية الملاحة الدولية وسلامتها في الخليج العربي بوقف

حرية الملاحة. وطالب العديد من رؤساء الوفود المشاركة في كلماتهم بضرررة بحث الحرب الغراقية الأيرانية واعطانها لاولونة . ویذکر ان المؤتمر کان قد بدا

اسبوعا واحدا

المتمركزة في الضفة الممتلة

عمان - ١٣ - واس . واع : ضاعفت سلطات الاحتلال الصهيوني اليوم من

الحرب العراقية _ الإمرائية لان

ماتواحهه الملاحة في الخليج العربي

حالبا هو نتيجة حتمية لاستمرار

واوضح ان ايران هي السؤولة

عز الوضع الراهن في الخليج العربي

باعتداءاتها على السفن الكويتية

والسعودية وزرع الإلغام وعرقلة

اعماله امس الاول بمشاركة ٠٠٠

مندوب يمثلون ١٢ دولة ويستمر

المدن الرئيسية في الضفة الغربية

المحتلة . وذلك احتجاجا على اعمال

الارهاب والبطش التي نغذتها سلطات

الاحتلال صد المواطنين العرب في

مدينة القدس امس الاول حيث اقدمت

سلطات الاحتلال على تحطيم ابواب

عدد من المتاجر في مدينة القدس

لارغام اصحابها على فتحها وعدم

الاستجابة للدعوات الخاصة

منذ بداية هذه الحرب كتبت في هذا المكان اقول : ان احد اسبابها هو غيظ العدا : على أختلاف الملل والنحل ، من اقلامكم الجريحة بقضم استأنكم الصغيرة ، ومن دفاتركم الملطخة باللبن وصبغة الاظفار ..

ثم من اناشيدكم التي تحمل موسيقاها ، تاريخ امة واحلام لقد احصوكم عددا ، وحسدوكم عافية وتبحروا في ما

تقراون ، وتنشدون ، وما تاكلون ، وتلبسون ، وكيف لقد ادركوا أن جيلا جديدا قد ولد .. نظيفا من الادران التي

ظلوا ينقلون عدواها من فكر الى فكر ، ومن روح الى روح ومن جسد لأخر ، كما ينقل الذباب الجراثيم ..

لقد ادركوا أن جيلا كالتربة البكر سقتها الغوادي قد ضمه صدر القائد الحنون ، فامتزجت باحلامه الكبيرة رؤى الطفولة الفضة ، وهكذا صارت باحة القصر لكم ملعبا ، وصدحتم بحضرته ، وامتدت يده لتداعب ريش القطا فوق الرؤوس .. ولتمنحكم مع الحنان زاهيات اللعب ..

اعطلكم الجبين لتطبعوا عليه فبلاتكم ومنحكم دعابة (للادريع) و (للخاتون الحبابة) .. كل هذا مع نظرة سرحت في الافق البعيد اعلم من اين

تلكم الحيرة : هل نذهب الى المدرسة على مسافة عدة فراسخ ؟ وان فعلنا ، فمن الذي يعين في حرث الارض وجني الحاصل

مبتداها وایان منتهاها ..

ورعي الماشية ؟ ومن اين ناتي بالنقود لنشتري دفترا للكتابة و اخر للرسم نمنحه الوان تفاحة لم نرها الا في الخيال ؟ ذلكم سؤاله وهمه ومن اجلكم واصل اللّيل بالنهار ..

كنت احسبها سؤالا من نوع : هل نبني لكم حباة كما يشاء

الله وكما نشاء ؟؟ حياة غير التي عشنا ، ليس فيها سقم

الجوع ، وسحابة المرض ، وذلك الكدح المرير دون جدوى ، ثم

عبدالجبار محسن

اطفالنا : تلك قيمتكم وان حذاء واحد منكم مقطوع الشريط ، يعادل ايران وما فيها وهو اشرف من كل تلك العمائم

لذلك لن نسكت ... لذلك نقول لبعض القوى . التي اتخذت قرارها ثم ضاعت في رُحام المصالح ، نقول لها : لايهمنا بملاا تفكرون ، وكيف تخططون ، وملاا سوف تفعلون .. يهمنا ان نقول لكم اننا لن نصبر بعد الان .. واننا من اجل عيون اطفالنا لانتردد ان نهدم

ماعليها ، وان نشعل هذه الدنيا حرائق ..

واذا ما اشتعلت مع الدنيا المصالح فلقد فعلنا كل شيء من اجل السلام، وانتم وشانكم في ما تفعلون ...



صور لاطفال بلاط الشهداء

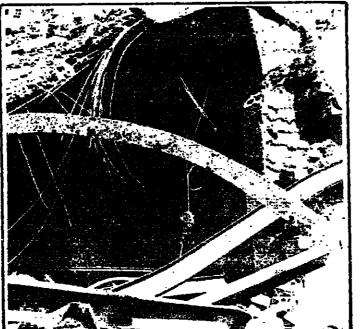




لوحة الاسبوع

بريشة الفنان محمود حمد

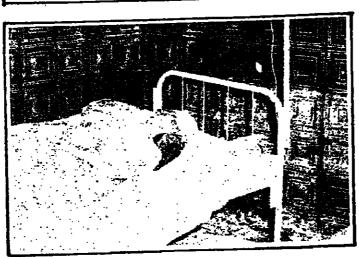














السلام عليكم يا أولادي يليناني في بلاط الشهداء .. واسمحوا في ان ادخل عليكم صطوفكم حتى لو كانت تحت

وانا ادري انكم مازلتم جالسين على رحلاتكم بهندامكم الجعيل وعيونكم الطافحة بنور يبدا من خطوكم حتى يطرق ابواب الجنة فتفتح ملائكة الله وتدخل الملائكة ..

وسأنخل عليكم صلوفكم هتى لو كانت تحت الانقاض ... اتطلع في الوجوه .. فاذا هي وجوء تتشابه .. لون واحد غرة واحدة .. تقاطيع متوحدة .. كاني اراها تنطق بنشيد واحد ..

كنت اخشى عليها حتى من رداد الماء .. فكيف رداد حشوة لؤم وسم سموم المعونين في السنيا والاخرة ..

دم على الحدود .. دمع في العيون .

واذا الايدي الصغيرة ترتفع ترد السلام .. كنت افتش عن اصبعها هل هي مشاكسات الصباح .. اخفوا اصابعهم علي .. ام ضاعت اصابعهم بين الانقاض .. قطعتها شظايا ذلك الوحش

السلام كل السلام وأسمحوا في أن أمسح عن جياهكم غيار تجمع كل رائحة العراق

> كل العراق حضر الى بلاطكم .. كل العراق ينحل صغوفكم كل العراق يجلس معكم على مناضدكم

كل العراق صاح في ذلك الصباح .. أخ يا كبدي .. يا أولادي وبناتي في بلاط الشهداء .. لن تمر جريمة الجرائم دون عقاب

يا خميني يا ملعون لقد ازفت الساعة يا خميني يامسكونا بالحقد والشر واللؤم. لقد ازفت الساعة

السلام عليكم .. يا احباء صدام حسين في بلاط الشهداء ..

انتم اول من يعرف من هو حبيبكم ..

وانتم وحبيبكم يجمعكم سر واحد .. هو يحملكم بين عينيه

السالتين وانتم تحفظونه في قلوبكم الغضة الطاهرة .. فاطمئنوا على كل شيء .. للثار .. للمستقبل .. لصباحكم الذي لن يغادرنا .. وناموا في فراشكم على صدورنا .. والهوا وامرحوا

واسمحوا لي .. فحصة نرسكم قاربت على النهلية .. وما هو الجرس .. يرن .. ويرن .. ويعلن ..

أولادي وبنائي في بلاط الشهداء .. سنجمع حقائبكم .. كتبكم .. ثيلبكم .. اجنحتكم

سنجمعها ونحفظها مثل بجلة الخلاد نشيدا اسمحوا في ان اودعكم .. وصدقوني .. ليس هو الوداع الاخير .